



# STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

9  
(72)

Hirohiko Araki





JOJO JOJO JOJO JOJO  
DEL COURT / TONKAM

# STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

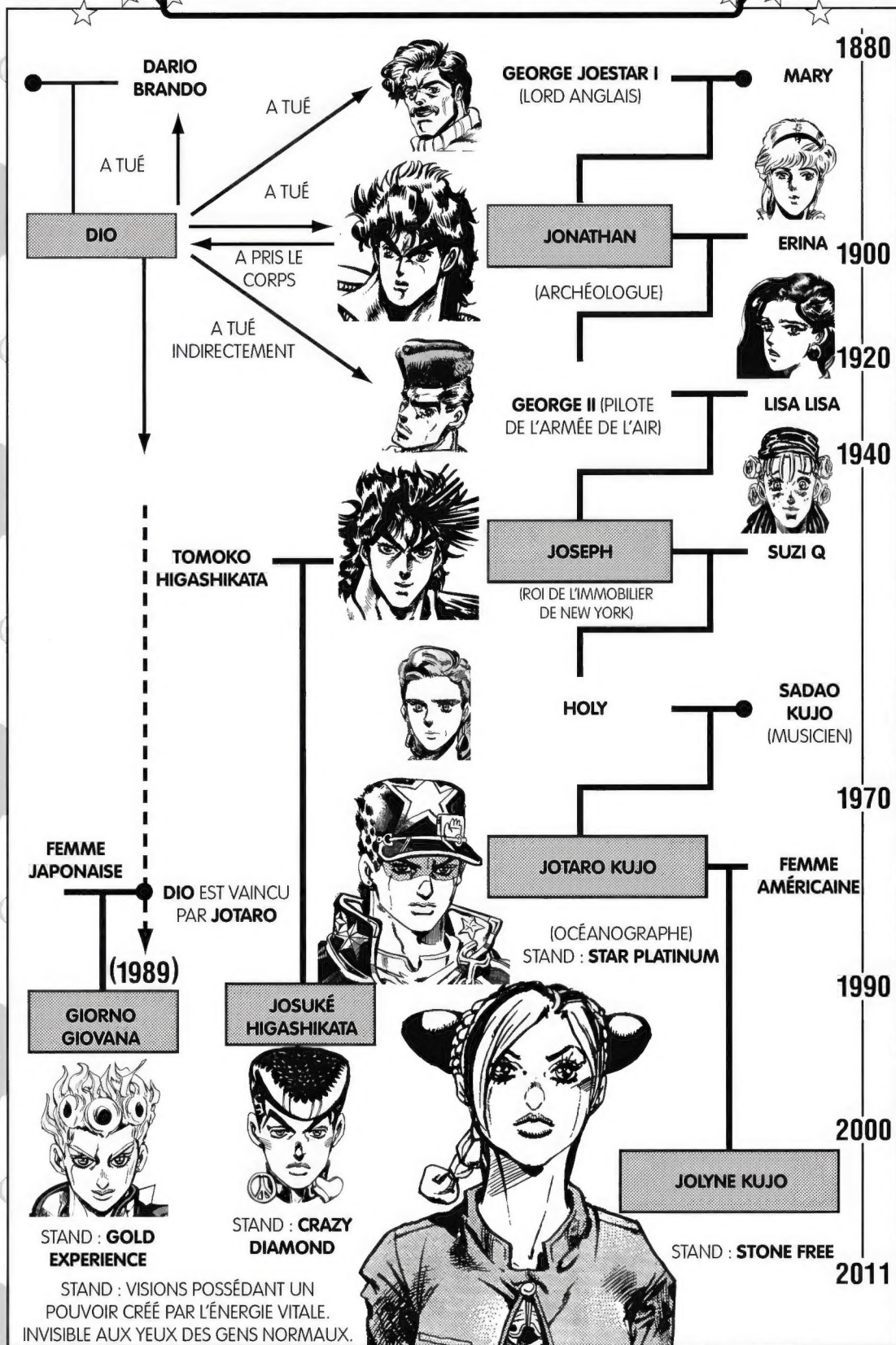


## BRÛLE, DRAGON'S DREAM



**Hirohiko Araki**

# Les racines de la famille Joestar







**FOO FIGHTERS**  
MANIEUR : FOO FIGHTERS



**NARCISSO ANNASUI**  
STAND : DIVER DOWN



**JOLYNE KUJO**  
STAND : STONE FREE



**PÈRE ENRICO PUCCI**  
STAND : WHITE SNAKE



**YO-YO-MA**  
MANIEUR : D&G



**KENZO**  
STAND : DRAGON'S DREAM

## Résumé des volumes précédents



Ceci est l'histoire sur plus d'un siècle des destins entremêlés de Dio et de la famille Joestar...

2011, en Amérique. Jolyne Kujo et son petit ami renversent un homme au cours d'une promenade en voiture. Suite à un complot, Jolyne écope d'une condamnation de 15 ans de prison, qu'elle purgera au pénitencier de Green Dolphin Street. Jotaro vient rendre visite à Jolyne pour l'aider à s'évader, mais il est attaqué par White Snake, le stand d'un mystérieux prêtre, qui change le stand de Jotaro et ses souvenirs en disques et les lui vole !

Jolyne et Hermes parviennent à reprendre le disque-stand de Jotaro à son gardien, Foo Fighters. Plus tard, grâce à l'aide précieuse de Weather Report, Jolyne réussit à le remettre au messager de la fondation Speed Wagon...

Suite à ses nombreux actes qualifiés de rebelles, les autorités pénitentiaires envoient Jolyne au quartier disciplinaire de la prison. En réalité, c'est exactement ce que désirait la jeune fille, car c'est là-bas que se trouve l'os de Dio qu'elle cherche. Mais, la nouvelle demeure de Jolyne ne tarde pas à se transformer en champ de bataille et, tandis qu'elle réussit à vaincre un gardien, la puissance d'un vieil homme maîtrisant une technique de "meurtre feng shui" cloue F.F sur la chaise électrique.



## UNE NAISSANCE "VERTE"

### SOMMAIRE

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| Brûle, Dragon's Dream 6.....                  | 7   |
| Brûle, Dragon's Dream 7.....                  | 27  |
| Père : Jotaro Kujo, Fille : Jolyne Kujo ..... | 47  |
| Une naissance "verte" 1 .....                 | 67  |
| Une naissance "verte" 2 .....                 | 87  |
| Yo-yo-ma arrive ! 1 .....                     | 107 |
| Yo-yo-ma arrive ! 2 .....                     | 127 |
| Yo-yo-ma arrive ! 3.....                      | 147 |
| Yo-yo-ma arrive ! 4.....                      | 167 |





**BRÛLE, DRAGON'S DREAM ⑥**







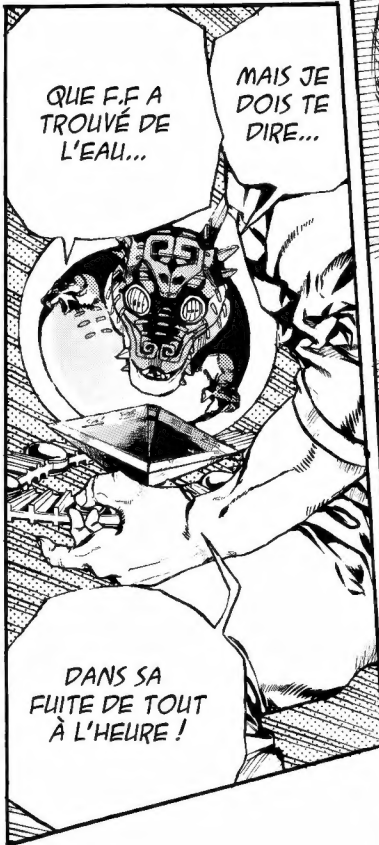


VIEUX  
KENZO...

TU SAIS  
QUE  
JE SUIS  
NEUTRE



AUSSI,  
N'Y VOIS  
PAS UNE  
AIDE  
DE MA  
PART...

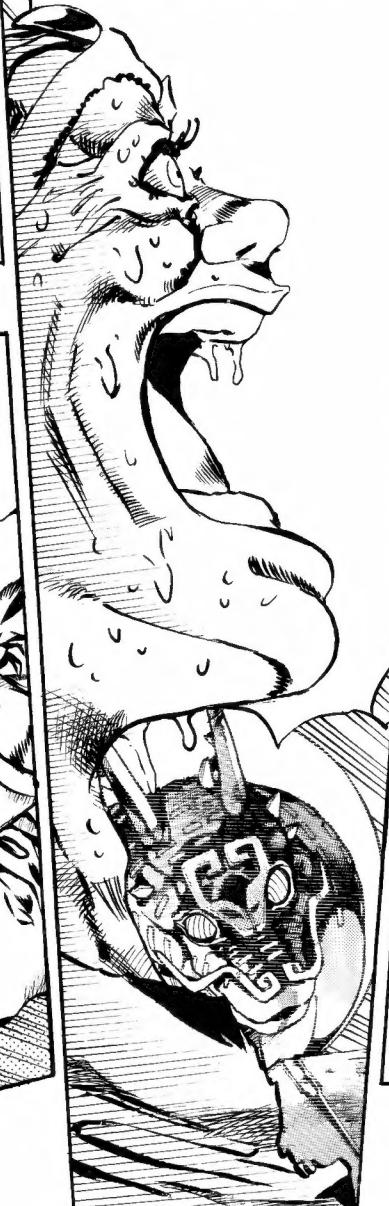


QUE F.F A  
TROUVÉ DE  
L'EAU...

MAIS JE  
DOIS TE  
DIRE...

DANS SA  
FUITE DE TOUT  
À L'HEURE !

VOUS ASSISTEZ À  
LA RENAISSANCE  
D'UN CHEF !!  
JE VAIS ENTRER  
DANS L'HISTOIRE  
COMME UN DIEU  
RIVALISANT AVEC  
BOUDDHA !



BAM

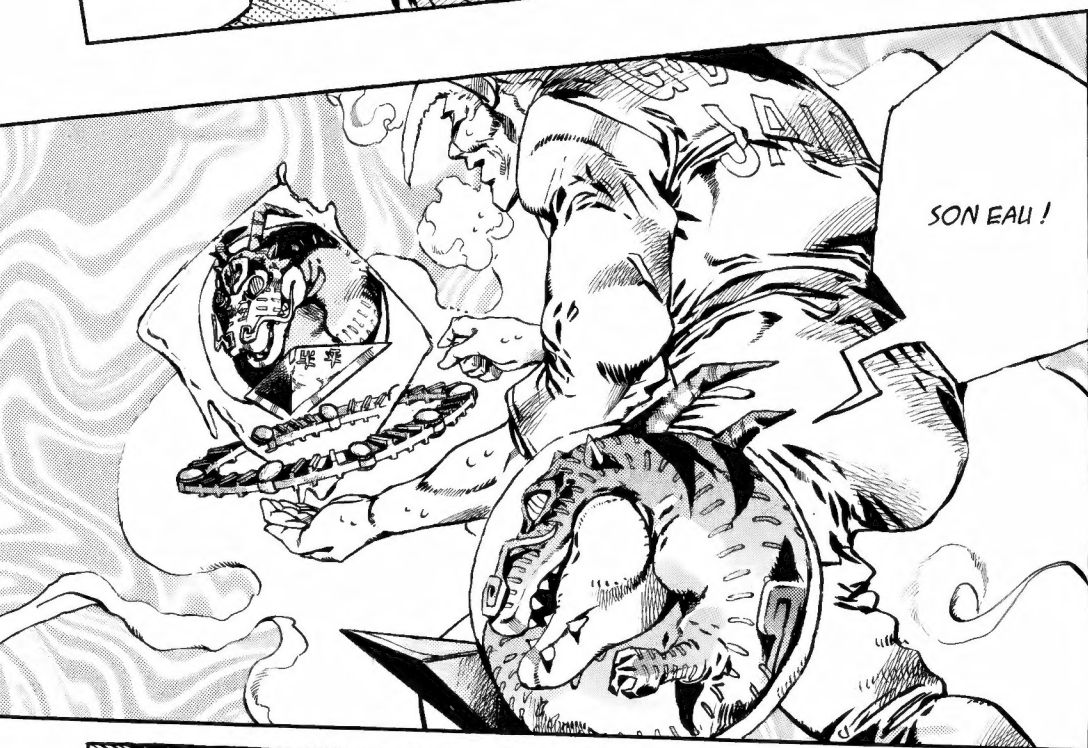
L'ANGLE  
D'ATTAQUE...

BAM

ET LA PO-  
SITION DE  
DÉFENSE  
ABSOLUS...

MAIS JE  
CONTRÔLE  
LE  
MEURTRE  
FENG  
SHUI À LA  
PERFECTION

ÇA M'A PRIS  
QUARANTE  
ANS POUR Y  
PARVENIR...





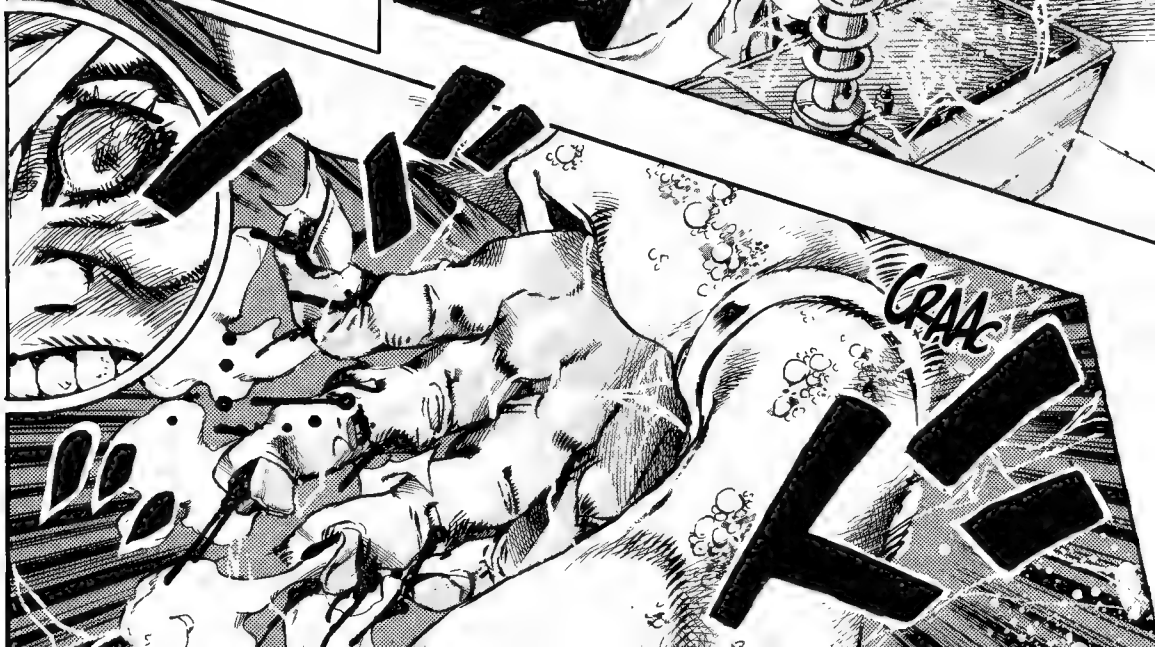
TU N'ES  
PAS DANS LA  
ZONE QUE  
J'INDIQUAIS  
COMME "SÛRE"!

AUTREMENT DIT...

LA SEULE  
TECHNIQUE  
VALABLE  
CONTRE LE  
MEURTRE  
FENG SHUI !

LA  
RUSE !

POUR  
L'EMPLOYER,  
F.F. A PRIS  
DE GROS  
RISQUES !



ON VA  
PARTAGER UN  
PEU DE MA "  
MALCHANCE"...

VIENS  
PAR LÀ...

DRAGON,  
DONNE-MOI  
LA BONNE  
DIR...  
AAAH!

GRAA







RETOURNER  
L'ENDROIT À LA  
RECHERCHE DE  
L'OS ?

TU DEVRAIS  
COMMEN-  
CER À Y  
PENSER...

RISH

C'EST FINI...

QUELLE EST  
LA SUITE DU  
PLAN ?

F.F N'EST  
PLUS EN  
MESURE DE  
GUÉRIR TES  
BLESSURES...

MAIS AU  
MOINS,  
LA MENACE  
DE KENZO EST  
ÉRADIQUÉE...

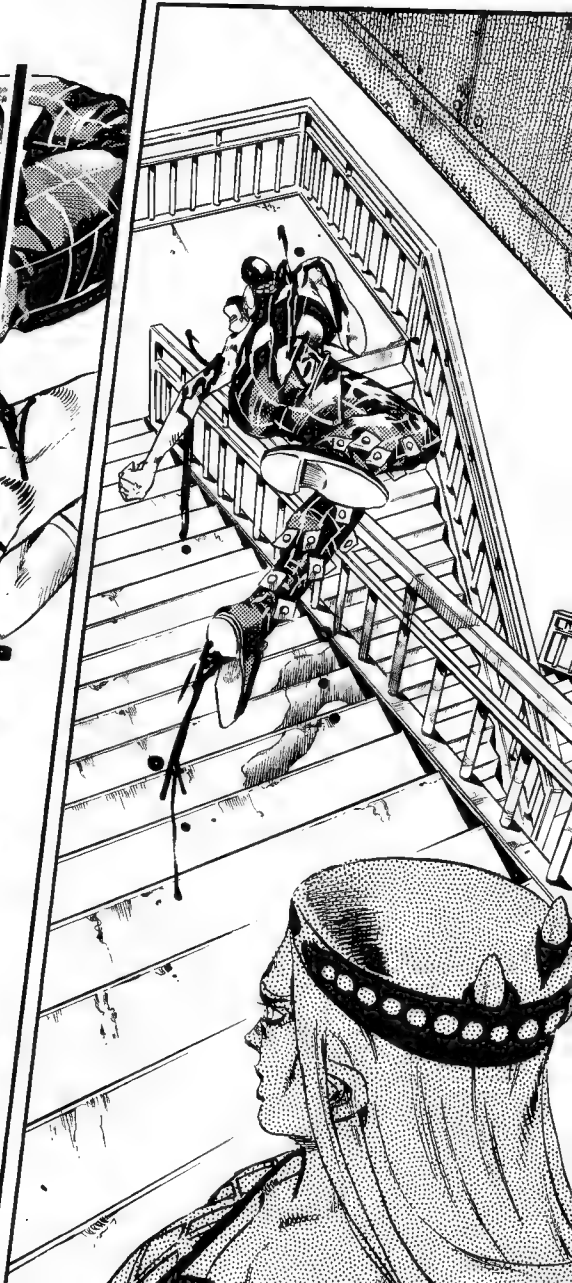
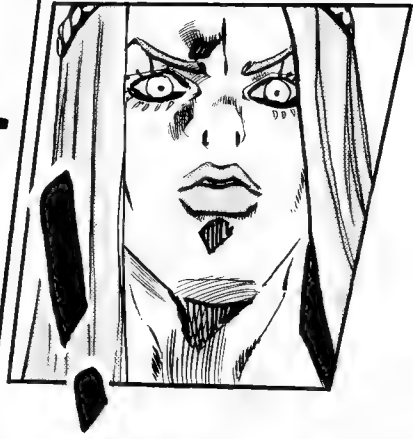
SOIS-EN  
HEUREUSE,  
CAR CE  
STAND ÉTAIT  
PRESQUE  
INVINCIBLE...







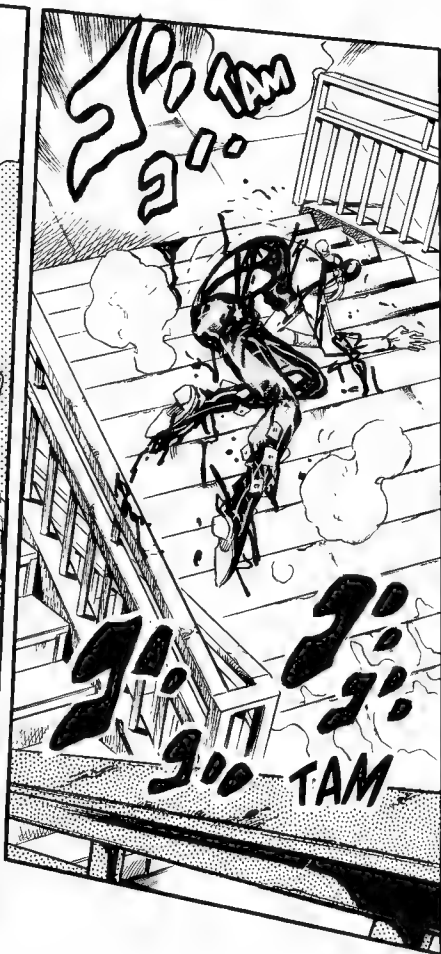
F. F  
!!





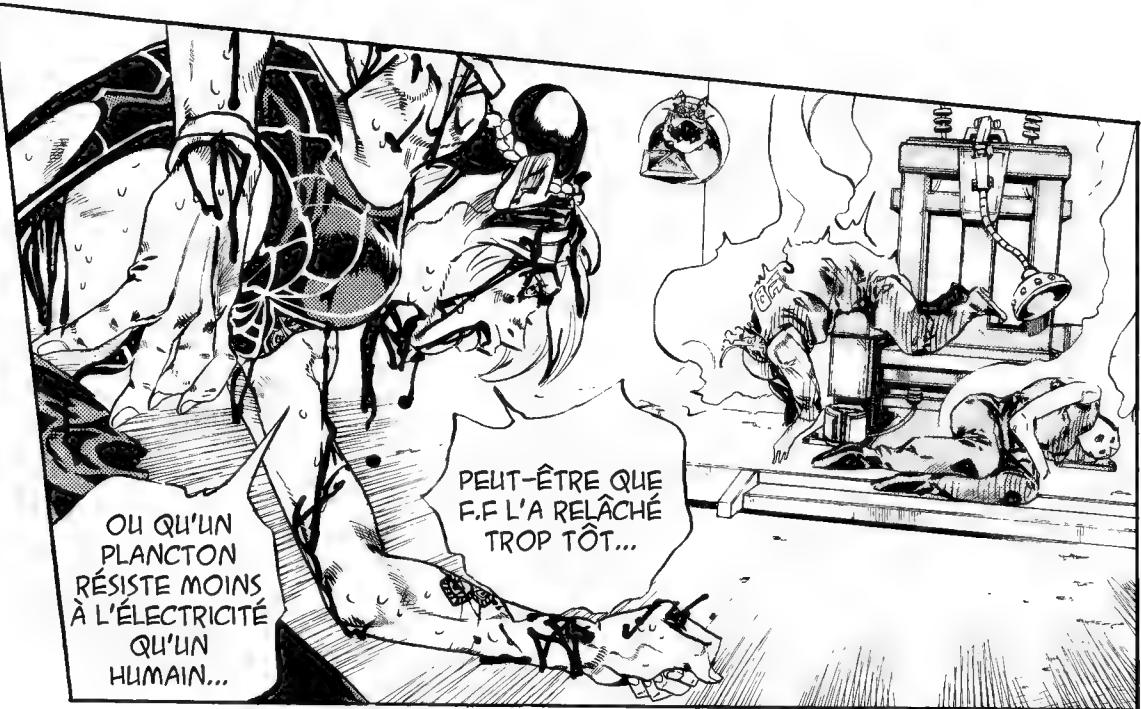
LES BLESSURES  
QUE TU AS  
SUBIES SONT  
PLUS PROFON-  
DES QUE TU NE  
LE PENSES ! ET  
PUIS, TOI MIEUX  
QUE QUICON-  
QUE, TU DOIS  
SAVOIR QUE LE  
PLANCTON DU  
CORPS DE F.F  
NE PEUT PAS  
ENDURER DES  
DÉCHARGES  
DE 2 800  
VOLTS !

NON, C'EST  
IMPOSSIBLE,  
JOLYNE  
KUJO !  
QU'EST-CE  
QUE TU  
FAIS ?

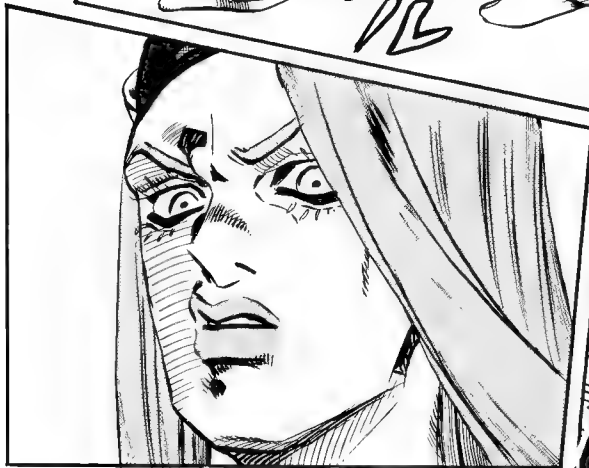












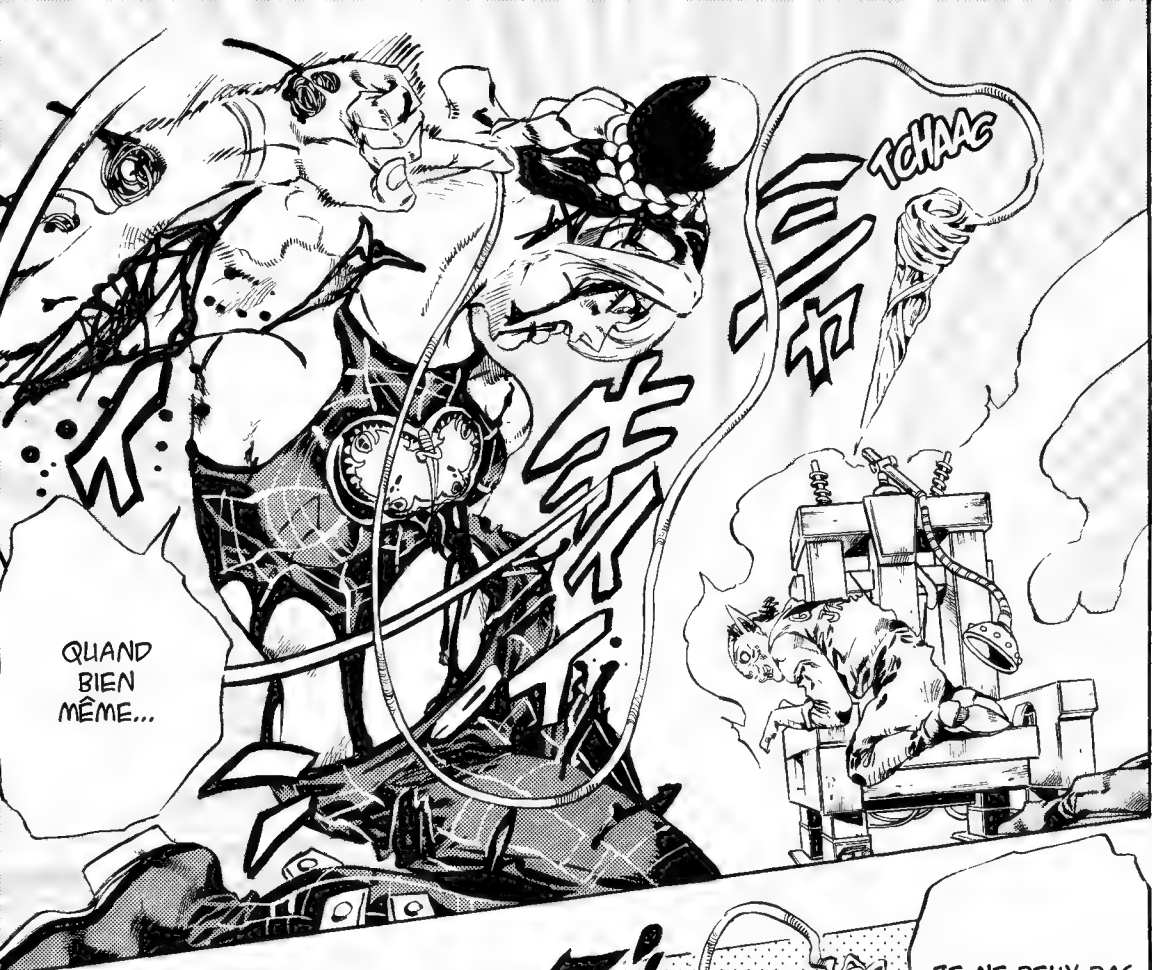
ATTENDS !!

TU VEUX TE  
SERVIR DE  
TON STAND  
MALGRÉ TES  
BLESSURES ?

NE LAISSE PAS  
LA VENGEANCE  
T'AVEUGLER,  
TU NE FERAS  
QU'AGGRAVER  
TES PLAIES EN  
PROJETANT LES FILS  
DE TON CORPS !



PSCHH



QUAND  
BIEN  
MÊME...





STONE  
FREE  
!!

SCLAANG

STAM

STAM

TAP

FLAP

KAP

STAM







PUISSE  
ÉCHAPPER AUX  
DÉCHARGES DE  
2 800 VOLTS !

TU AS  
ATTAQUÉ  
KENZO  
POUR LUI  
FAIRE RÉ-  
VÉLER CET  
ENDROIT !

AFIN QUE F.F,  
BÉNÉFICIAINT  
DE LA MÊME  
INFO GRÂCE  
À SON MIROIR  
DE SUEUR...



FOO  
FIGHTERS  
EST  
ENCORE  
EN VIE !





| Nom du stand : <b>DRAGON'S DREAM</b><br>Manieur : <b>KENZO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|
| Force physique : --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Vitesse --   | Portée --        |
| Durée A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Précision -- | Apprentissage -- |
| <p><b>POUVOIR :</b><br/>           Certaines directions portent chance et d'autres malchance. Dragon's dream a la faculté de pointer ces directions sur un cadran avec une fiabilité de 100 %. Kenzo, qui a passé quarante ans à perfectionner ce stand après avoir survécu à un incendie, est arrivé à le maîtriser à la perfection.</p> |              |                  |

A - Très élevé

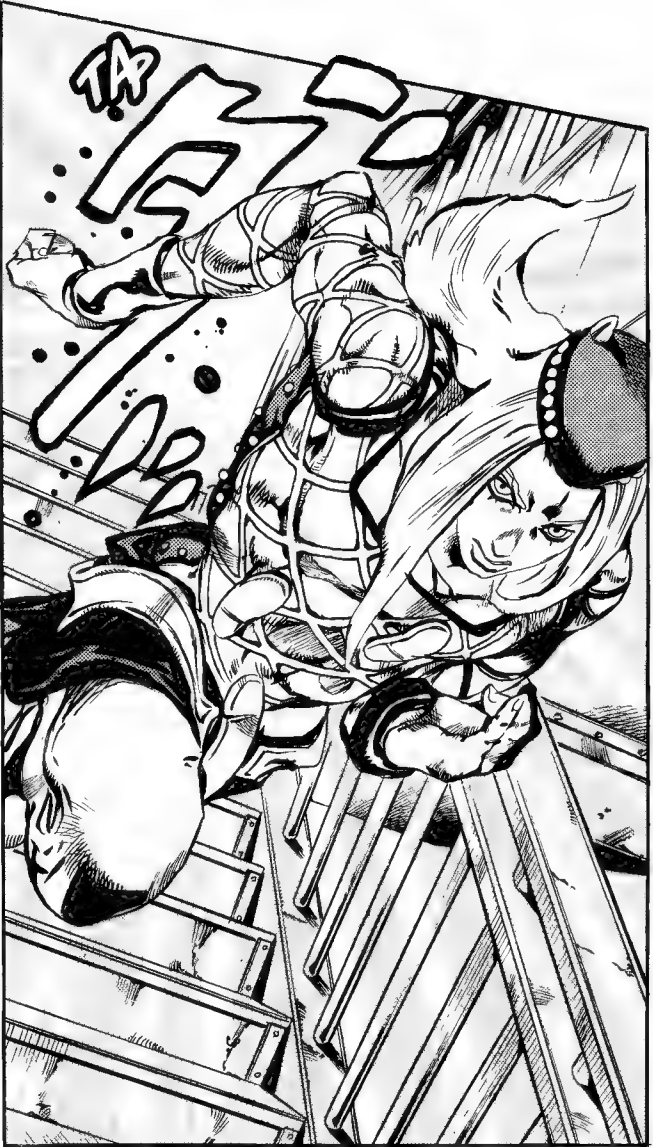
B - Élevé

C - Moyen

D - Faible

E - Très faible

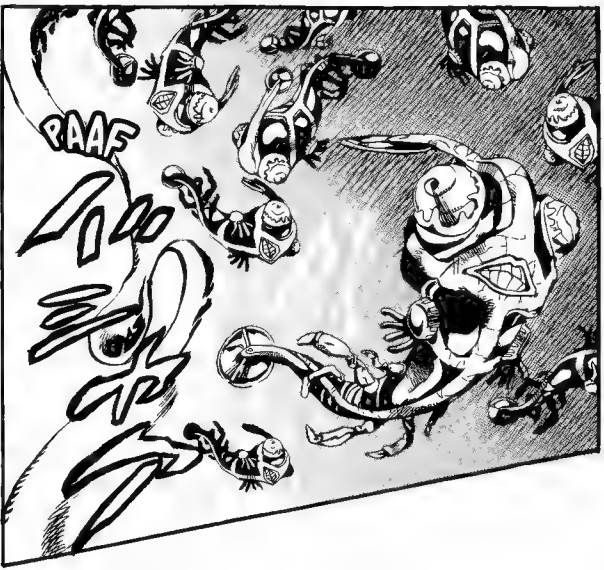




**DRAGON'S**



**DREAM ⑦**



JOLYNE KUJO,  
J'AI TOUJOURS  
LA FERME INTENTION  
DE TE TUER !

NE T'ES-TU  
PAS ENCORE  
APERÇUE QUE TU  
ÉTAIS PIÉGÉE PAR  
MON MEURTRE  
FENG SHUI ?

JOLYNE !  
CROYAIS-TU  
AVOIR DÉJÀ GAGNÉ ?  
CROYAIS-TU  
M'AVOIR VAINCU ?



LE FIL DE MON  
STONE FREE...



DANS SON  
DRAGON...



QUELLE QUE  
SOIT MA FAÇON  
D'ATTAQUER,  
CETTE FOIS, JE  
TE PORTERAI  
LE COUP DE  
GRÂCE !

MON  
ATTAQUE  
EST  
PARFAITE,  
TA MAL-  
CHANCE A  
ÉTÉ  
RÉVÉLÉE !

SUP

GH



CRAC

カッ





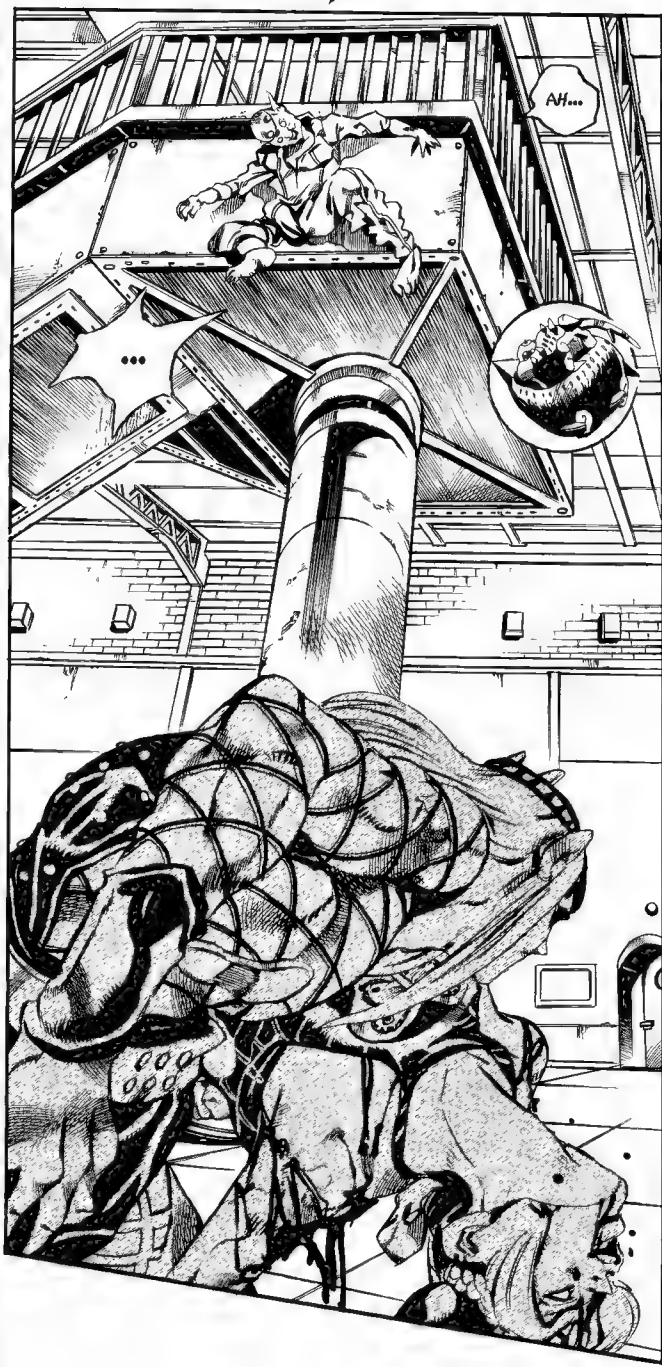
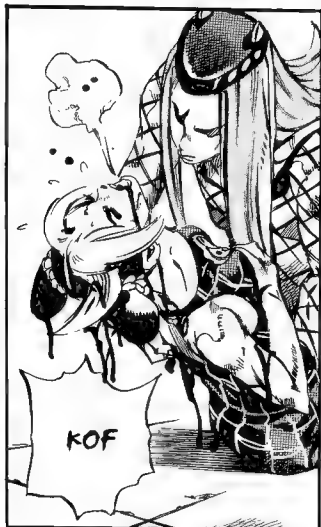
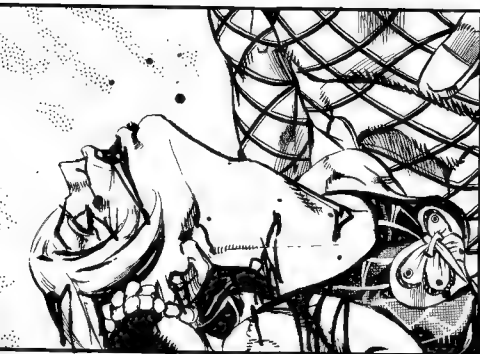
AAAAH...

PROSTERNEZ-  
VOUS DEVANT  
MOI ! MES  
PLANS VISANT  
À FAIRE DE  
MOI UN DIEU  
SONT  
RÉALISÉS !

J'AI  
GAGNÉ  
!!



?!?







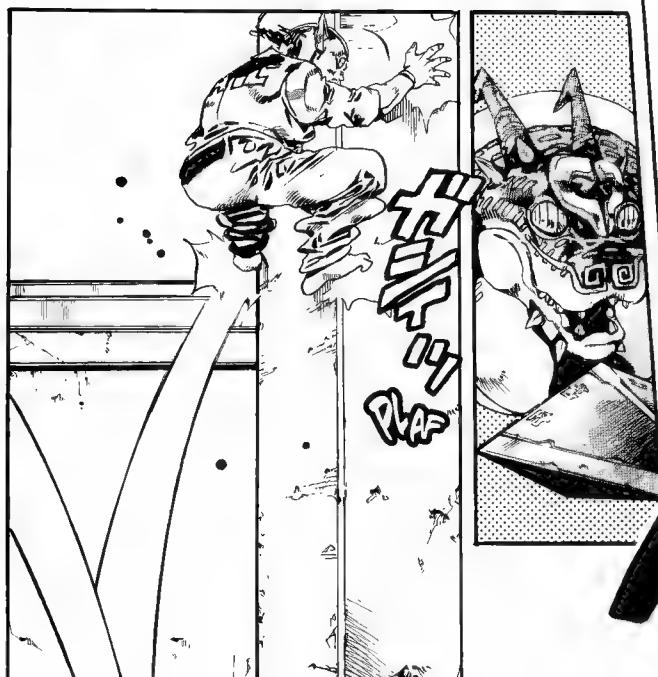
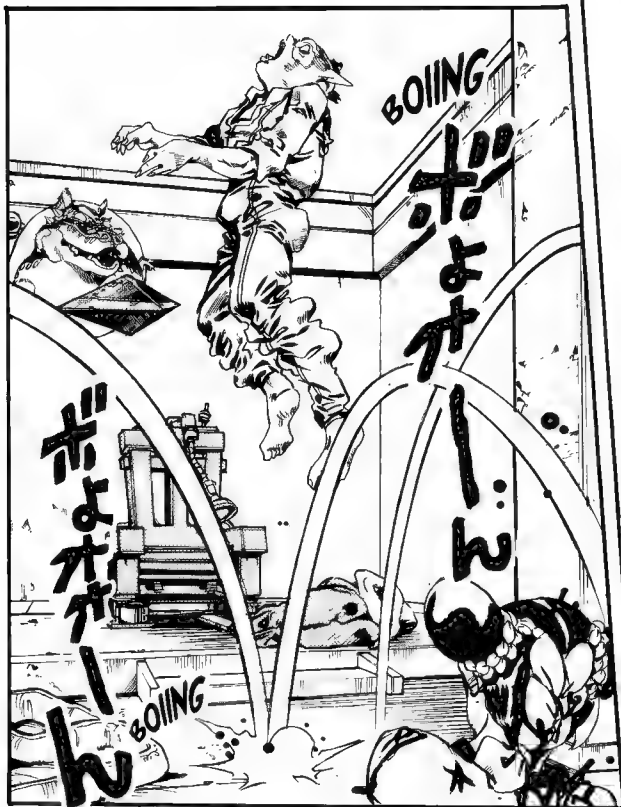
OUI !!

TU LUI AS DONNÉ LE COUP FATAL...

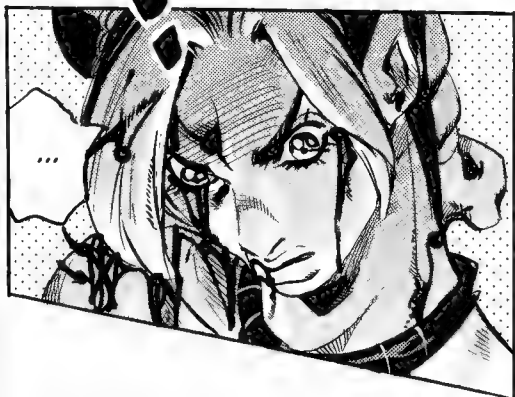
NON ?











BOBOM

QUEL EST CE  
STAND QUI JAILLIT  
DE SON CORPS ?

QU'EST-CE QUE  
C'EST ? CE N'EST  
PAS LE STAND DE  
JOLYNE, ÇA !



QU...  
QU'EST-CE  
QUE C'EST  
QUE ÇA ?!

GGH

CRIC

JE  
L'AVAIS  
INTRO-  
DUIT  
DANS  
SON  
CORPS...

C'EST  
DIVER  
DOWN...

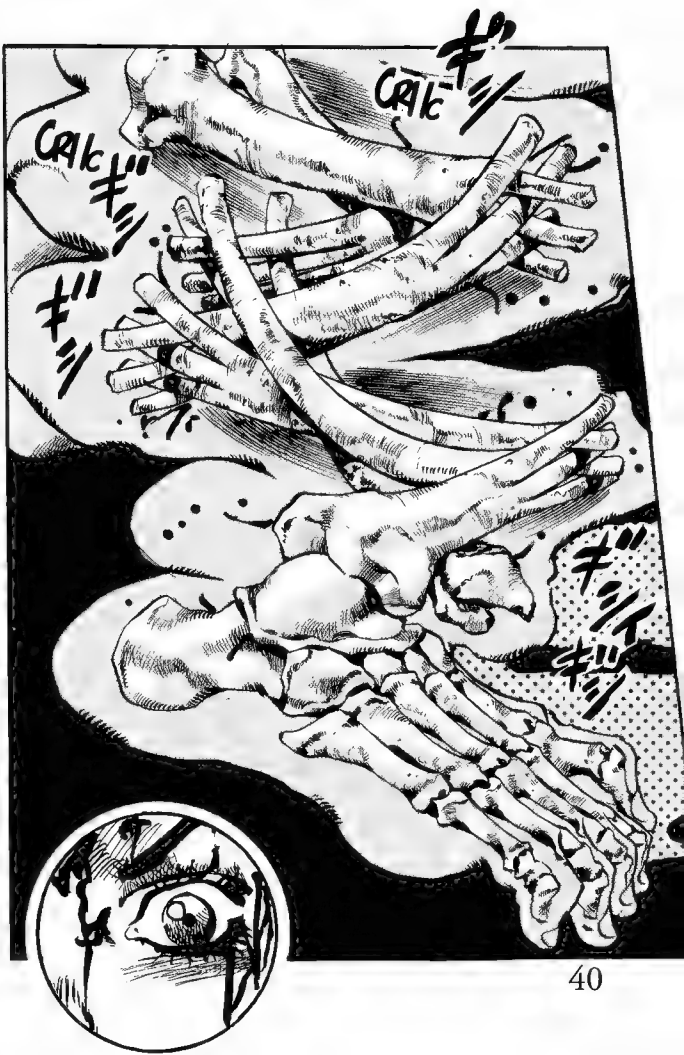
BOBOM

ドドド

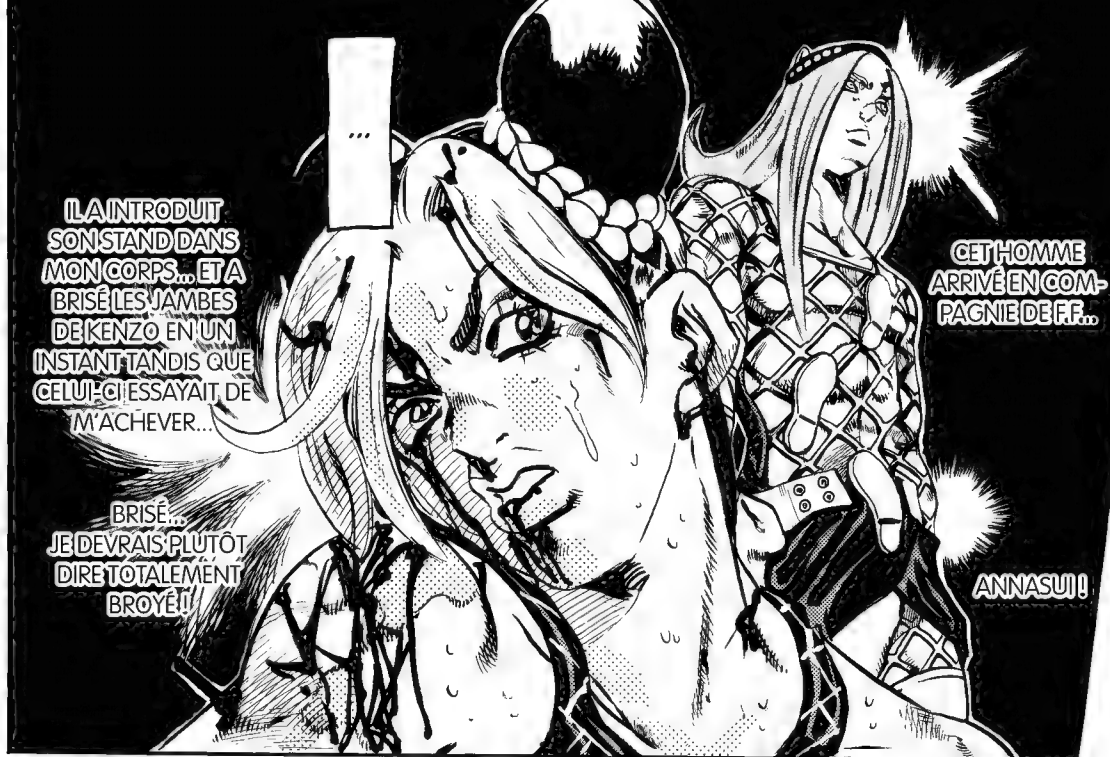
J'ÉTAIS BIEN  
FORCÉ DE LA  
PROTÉGER DE  
TON COUP DE  
PIED, HEIN ?

PUISQUE  
L'ATTAQUE  
VERS JOLYNE  
ALLAIT  
TOUCHER À  
COUP SÛR...









...  
IL A INTRODUIT  
SON STAND DANS  
MON CORPS... ET A  
BRISÉ LES JAMBES  
DE KENZO EN UN  
INSTANT TANDIS QUE  
CELUI-CI ESSAYAIT DE  
M'ACHEVER...

CET HOMME  
ARRIVÉ EN COM-  
PAGNIE DE FR...

ANNASUI!

BRISÉ...  
JE DEVRAIS PLUTÔT  
DIRE TOTALEMENT  
BROYÉ!!



POUR L'INSTANT, KENZO  
NE RESSENT AUCUNE  
DOULEUR... TOUT  
COMME MOI, À CAUSE  
DE CET AUTRE STAND QUI  
POUSSAIT GARDIENS ET  
PRISONNIERS À SE BATTRE  
TOUT À L'HEURE...

DES  
RESSORTS  
FAITS DE  
CHAIR ET  
D'OS!

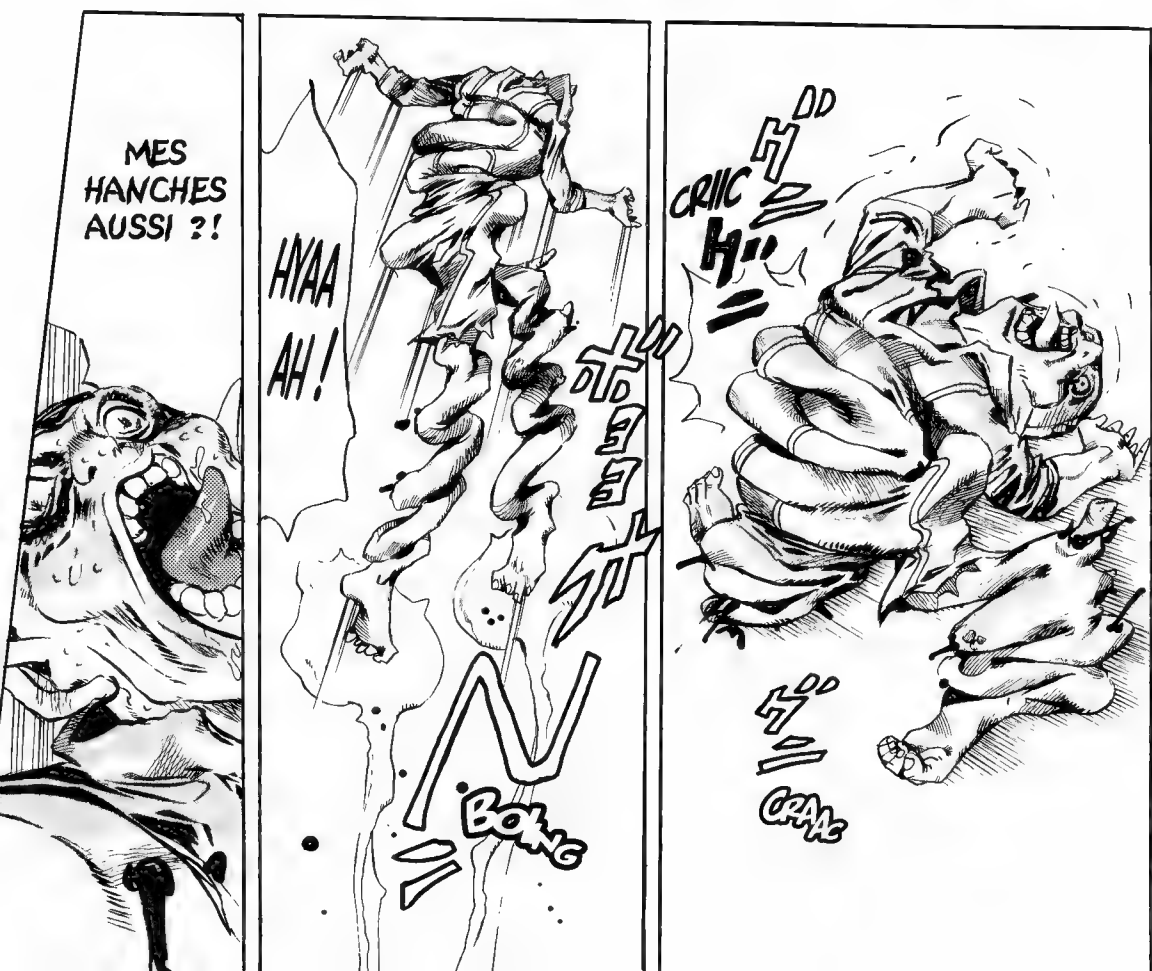
PUIS IL LES A  
RÉASSEMBLÉES  
À SON GRÉ,  
SOUS FORME DE  
RESSORTS!



WAA  
AH!





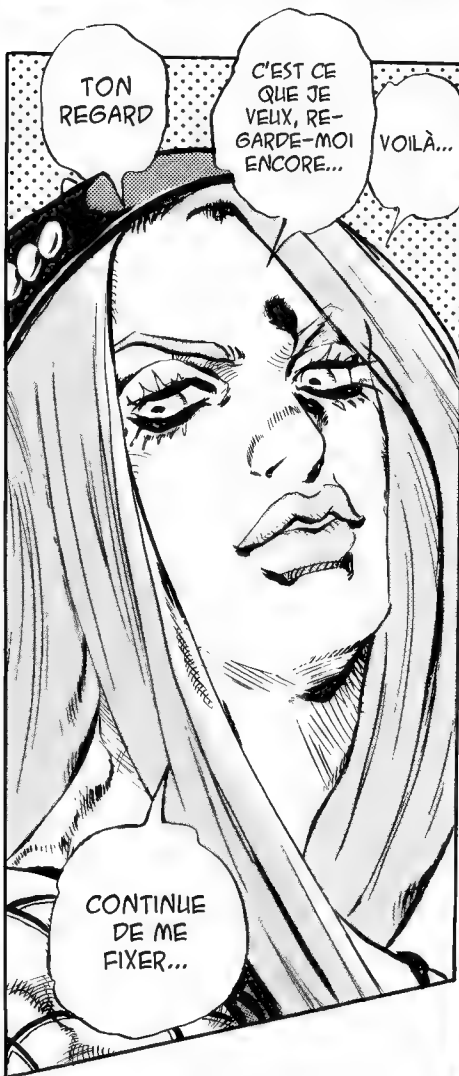




JE NE  
PEUX PAS  
T'ATTEINDRE,  
NE T'EN VA  
PAS !



MON LIEU  
SÛR,  
DRAGON !!



TON  
REGARD

C'EST CE  
QUE JE  
VEUX, RE-  
GARDE-MOI  
ENCORE...

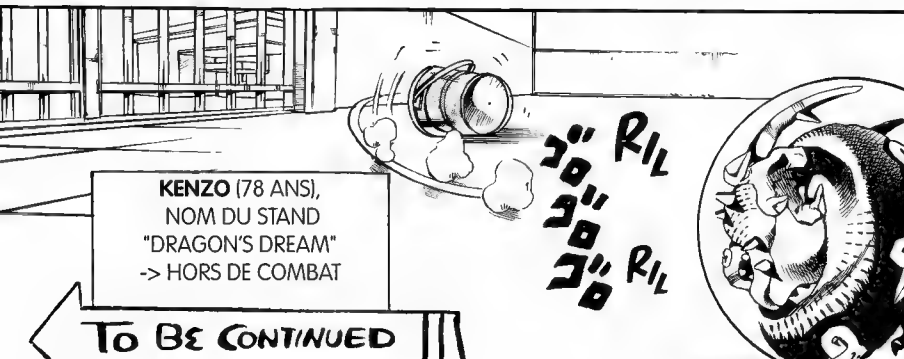
VOILÀ...

CONTINUE  
DE ME  
FIXER...



QUI EST-IL...  
ET QUE  
VEUT-IL ?

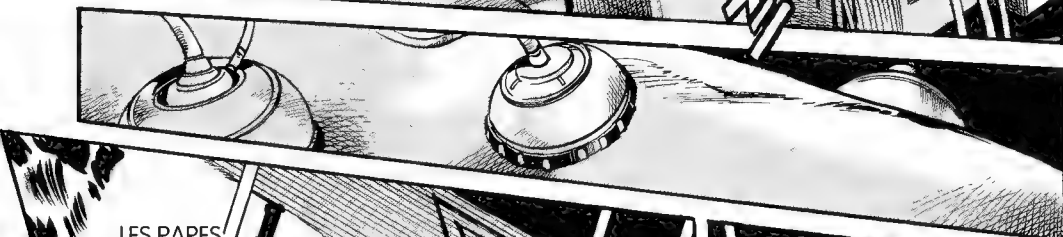
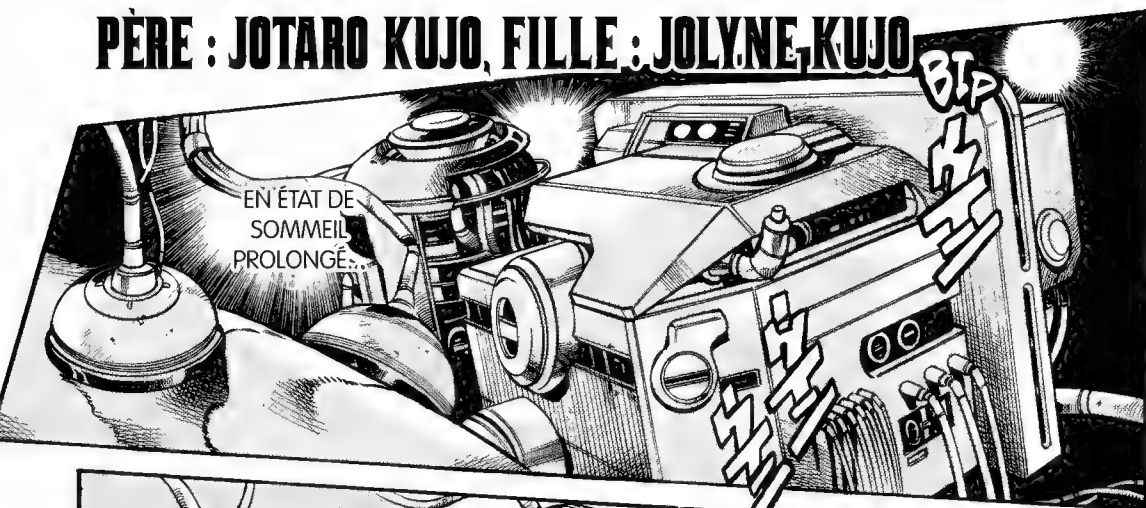
EST-IL  
VRAIMENT  
UN ALLIÉ ?  
JE N'AVAIS  
JAMAIS  
VU TELLE  
CRUAUTÉ...







# PÈRE : JOTARO KUJO, FILLE : JOLYNE KUJO



TEXAS, BANLIEUE DE  
DALLAS, DANS LES  
INSTALLATIONS DE LA  
FONDATION SPEED WAGON



**PÈRE : JOTARO KUJO**

**FILLE : JOLYNE KUJO**





ET UNE TRENTAINE DE MOTS D'ANGLAIS...

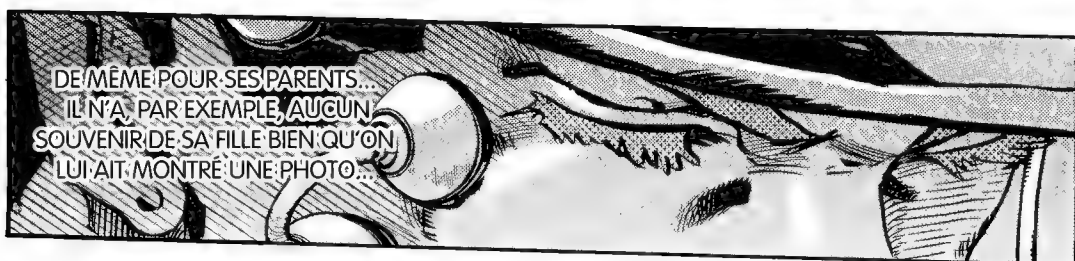
IL A APPRIS À PRENDRE UNE DOUCHE...

NORMALE... SES ONDES MENTALES ET CERVICALES SONT NETTES...

ET SA CAPACITÉ À APPRENDRE ?

ET LE SENS ESSENTIEL DU MOT "EAU", IL NE LES COMPREND TOUJOURS PAS...

MAIS TOUT CE QUI SE RAPPORTE AU FAIT D'ÊTRE JOTARO KUJO...



DE MÊME POUR SES PARENTS... IL N'A PAR EXEMPLE, AUCUN SOUVENIR DE SA FILLE BIEN QU'ON LUI AIT MONTRÉ UNE PHOTO...



JE NE VOIS AUCUNE FLUCTUATION DANS SON POIDS, MAIS SA MASSE MUSCULAIRE DIMINUE...

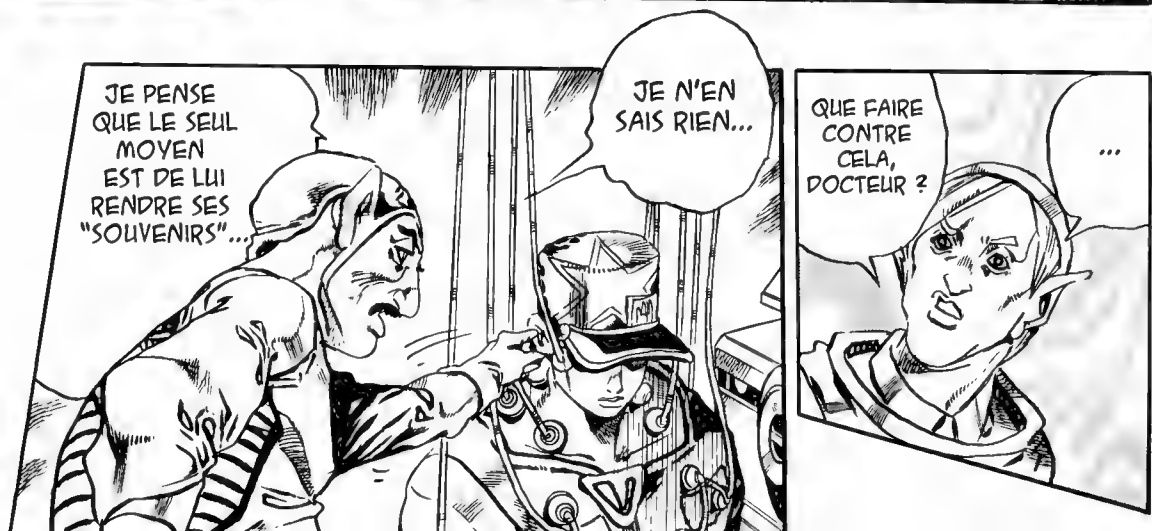
SAVEZ-VOUS CE QUE CELA SIGNIFIE ?

ÇA, JE ME LE DEMANDE...



MAIS AUSSI LONGTEMPS QUE NOUS LE GARDERONS EN SÉCURITÉ DANS NOS INSTALLATIONS, IL NE DEVRAIT Y AVOIR AUCUN PROBLÈME...

NOUS LE CONSERVERONS EN PARFAITE SANTÉ !



A black and white manga-style illustration depicting a chaotic scene. A large, muscular man with a wide, toothy grin is being restrained by several other men. One man is holding a large, jagged, star-shaped object. The scene is filled with motion lines and sound effects like "PSCHH!" and "CRAAAAAG".





IL S'EST BLESSÉ,  
ALLONS L'AIDER !

OUI, JE SUIS  
NAVRÉ DE  
ME RÉPÉTER,  
MAIS CE  
N'EST PAS  
PARCE QU'IL  
S'EN SOU-  
VIENT..

C'EST  
JUSTE UNE  
RÉACTION  
INSTINC-  
TIVE...

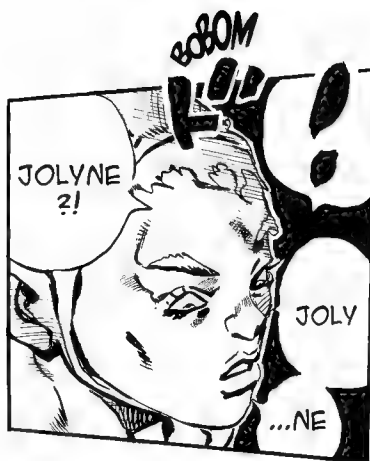
IL S'EST  
SERVI  
DE SON  
STAND ?

ÉVITEZ DE  
TOUCHER SA  
TÊTE... OU SA  
CASQUETTE...

CE DOIT  
ÊTRE UN  
RÉFLEXE  
D'AUTODÉ-  
FENSE...

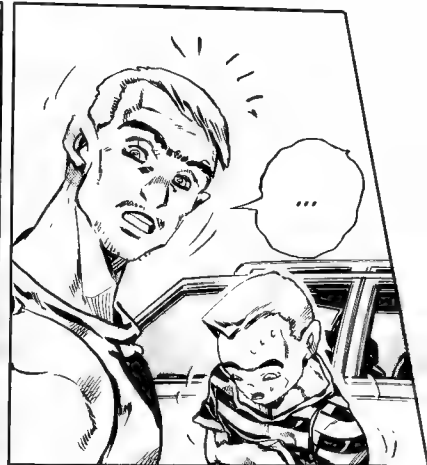
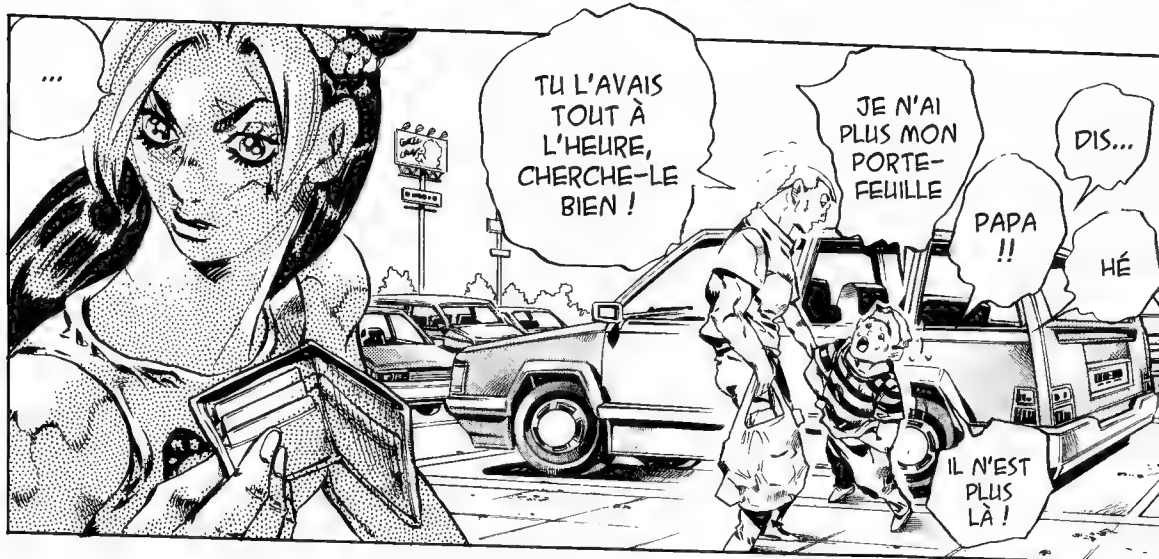
JE... JE SUIS  
DÉSOLÉ,  
DOCTEUR, J'AI  
OUBLIÉ DE  
VOUS  
PRÉVENIR...

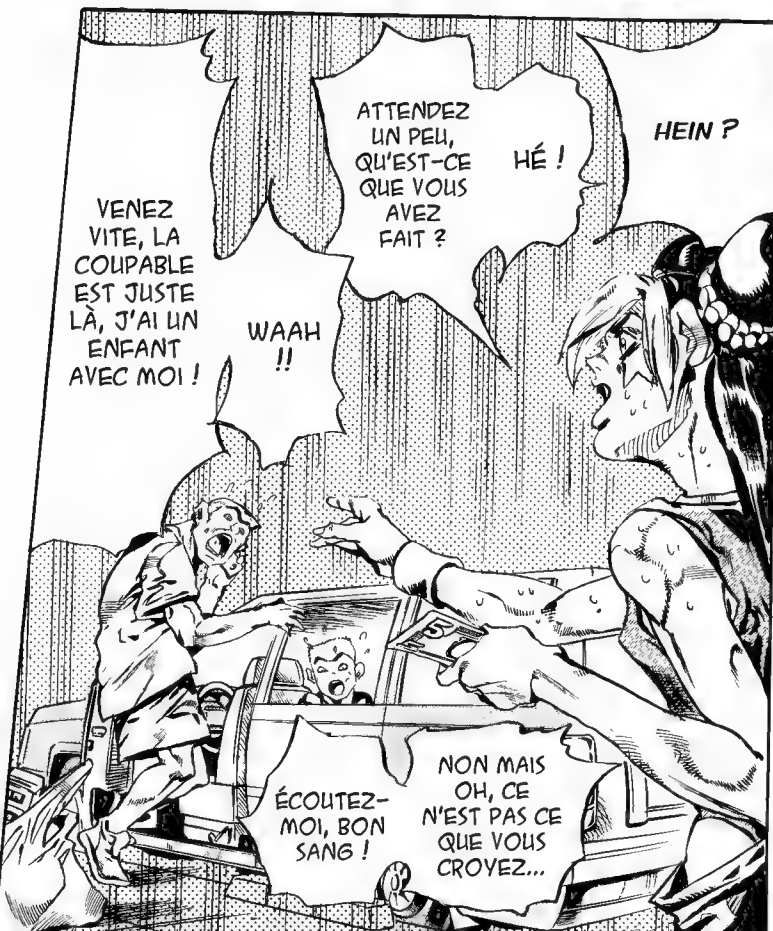
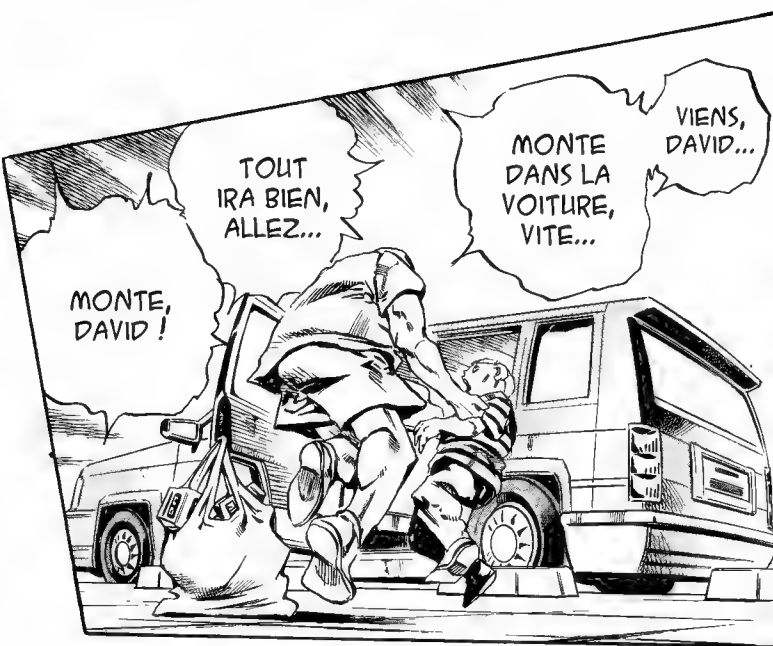
















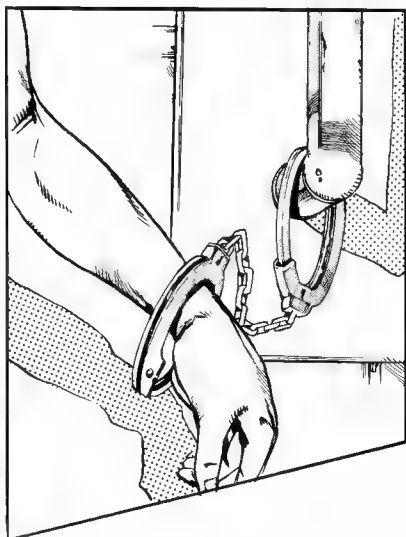
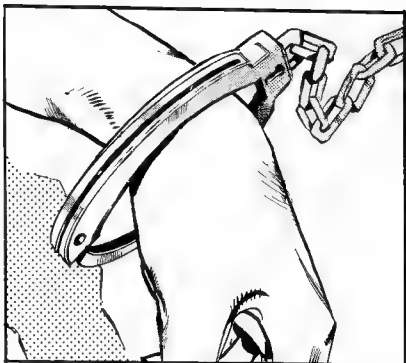


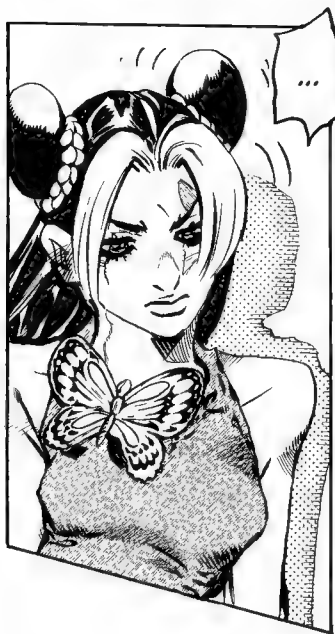
ELLE S'EST  
RENDUE  
ÉGALEMENT  
COUPABLE  
DE VOL DE  
VOITURE...

MAIS  
BIEN SÛR,  
COMME  
ELLE  
N'A QUE  
QUA-  
TORZE  
ANS...

ELLE A LA  
CHANCE  
DE SORTIR  
AU PRIX DE  
QUELQUES  
PAPIERS  
SIGNÉS...

ON A  
RETROUVÉ UN  
COUTEAU SUR  
ELLE, QUI SAIT  
CE QU'ELLE  
ALLAIT EN  
FAIRE ?





ATTENDS, NE  
RACCROCHE  
PAS !  
ALLÔ ?

BIEN SÛR,  
JE COM-  
PRENDS  
QU'IL Y A  
URGENCE !

MAIS  
TU ES  
SON  
PÈRE !

QUEL  
GENRE  
D'HOMME  
ES-TU ?  
TA FILLE A  
DE GRAVES  
ENNUIS...

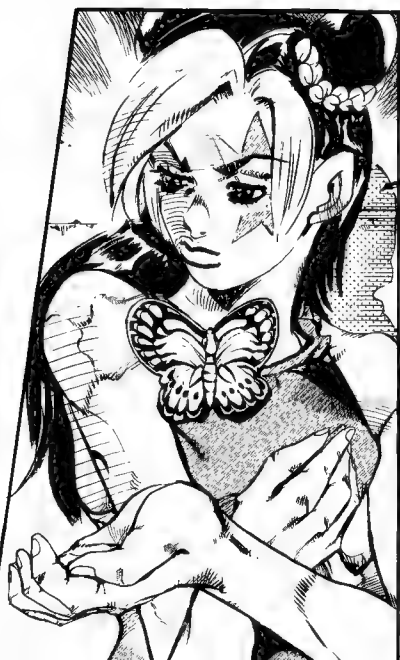
CHÉRI...

TU ME  
DIS QUE  
TU DOIS  
PRENDRE  
L'AVION  
POUR  
TOKYO ?

POURQUOI  
N'ATTENDS-  
TU PAS  
DEMAIN ?

...

ALLÔ !



TU POURRAS  
REPARTIR !

QUAND  
TA MÈRE  
AURA  
SIGNÉ...





AU  
DÉBUT, ELLE  
ESSAIERA  
DE DEVENIR  
AMIE AVEC  
D'AUTRES...

POUR  
ÊTRE PLUS  
PRÉCIS...

MAIS UNE  
FILLE QUI A ÉTÉ  
TRAHIE PAR SON  
PÈRE N'A PAS  
DÉVELOPPÉ  
LE MOYEN  
D'IDENTIFIER  
UNE VÉRITABLE  
AFFECTION...  
QUAND BIEN  
MÊME ELLE AURAIT  
PLUS D'AMOUR À  
PARTAGER QUE  
QUICONQUE...

ET ELLE SE  
LAISSERA  
CHARMER PAR  
LE DISCOURS DU  
PREMIER BEAU  
PARLEUR VENU,  
LE CROYANT  
SINCÈRE...

JUSQU'À CE  
QU'ELLE SOIT  
TERRIBLEMENT  
DÉÇUE PAR  
LUI...

ÉCOUTEZ...

MADAME,  
MONSIEUR...

UNE  
JEUNE FILLE  
QUI PENSE QUE  
SON PÈRE L'A  
REJETÉE...

NE FERA PLUS  
CONFIANCE À  
PERSONNE EN  
GRANDISSANT...



AINSI, ELLE  
NE DEVIENDRA  
JAMAIS UN ÊTRE  
HUMAIN À PART  
ENTIÈRE... C'EST  
DU MOINS CE QUE  
TOUTES LES RE-  
CHERCHES  
PSYCHOLOGIQUES  
ONT CONCLU...

SA VIE SERA  
PARSEMÉE  
DE CES  
EXEMPLES...

ET SON COEUR SERA  
DE PLUS EN PLUS PRO-  
FONDEMENT BLESSÉ À  
CHAQUE FOIS... SI BIEN  
QU'ELLE FINIRA PAR LE  
FERMER TOTALE-  
MENT...



C'EST  
TOUT  
CE  
QUE  
JE  
PEUX  
DIRE...









CE N'EST  
PAS UNE  
BLESSURE  
ORDI-  
NAIRE...

INUTILE  
DE  
SOIGNER  
ÇA...

ET  
PUIS, JE  
ME SENS  
MIEUX,  
LÀ...



ÇA ALORS, TA  
BLESSURE...

ATTENDS  
!!

ON  
DIRAIT DES  
LETTRES...



JE LE  
SENTAIS  
QUELQUE  
PART... C'ÉTAIT  
VAGUE...

MAIS  
MAINTENANT...  
JE LE  
COMPRENDS...  
TOTALEMENT, DE  
TOUT MON ÊTRE...



EST-CE QUE  
J'AI RÊVÉ ?

MON PÈRE... MÊME AVANT  
QUE JE SOIS NÉE...  
ATOIJOURS PROTÉGÉ  
TOUTES SORTES DE CHOSES...  
C'EST POUR CELA QU'IL  
N'ÉTAIT PAS AUPRÈS DE MOI...

IL S'ARRANGEAIT TOUJOURS  
POUR QUE MAMAN ET MOI, NOUS  
NE SOYONS PAS IMPLIQUÉES DANS  
SES AFFAIRES...





**UNE NAISSANCE**

**"VERTE" ①**





JOLYNE DE  
CES ESCA-  
LIERS...

C'EST  
D'ACCORD ?

TU VAS  
FAIRE  
TOMBER...

ÉCOUTE...  
F.F



QU'EST-CE  
QUE TU  
RACONTES ?



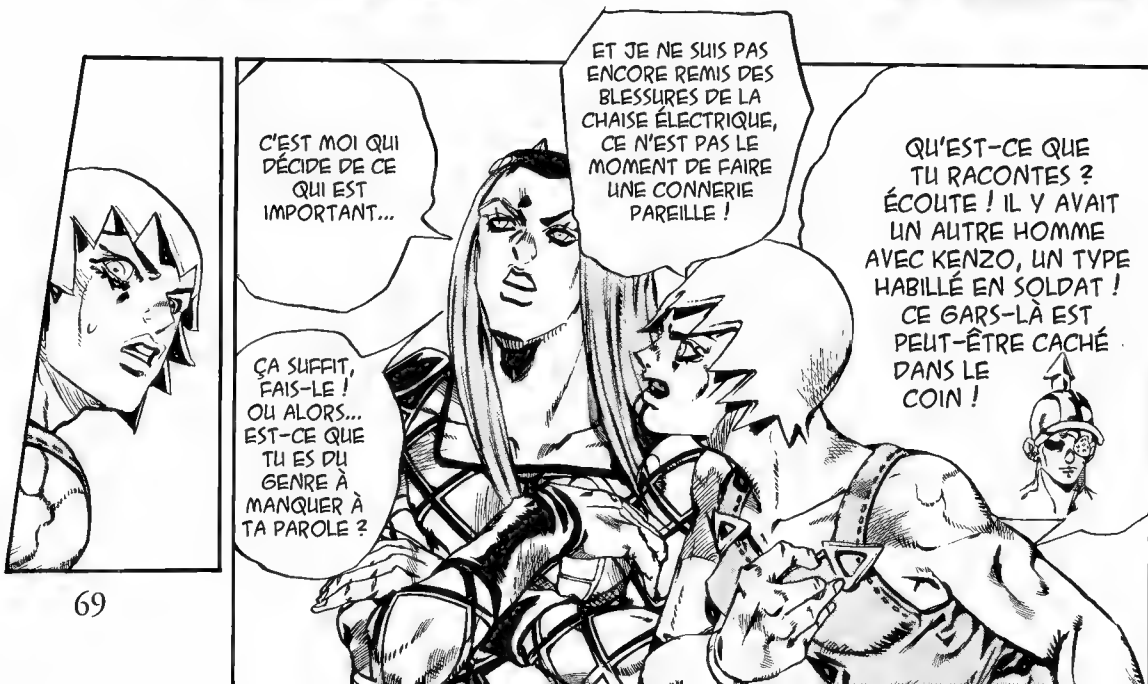
BIEN SÛR,  
JE NE LA  
LAISSERAI PAS  
TOMBER,  
RASSURE-  
TOI...

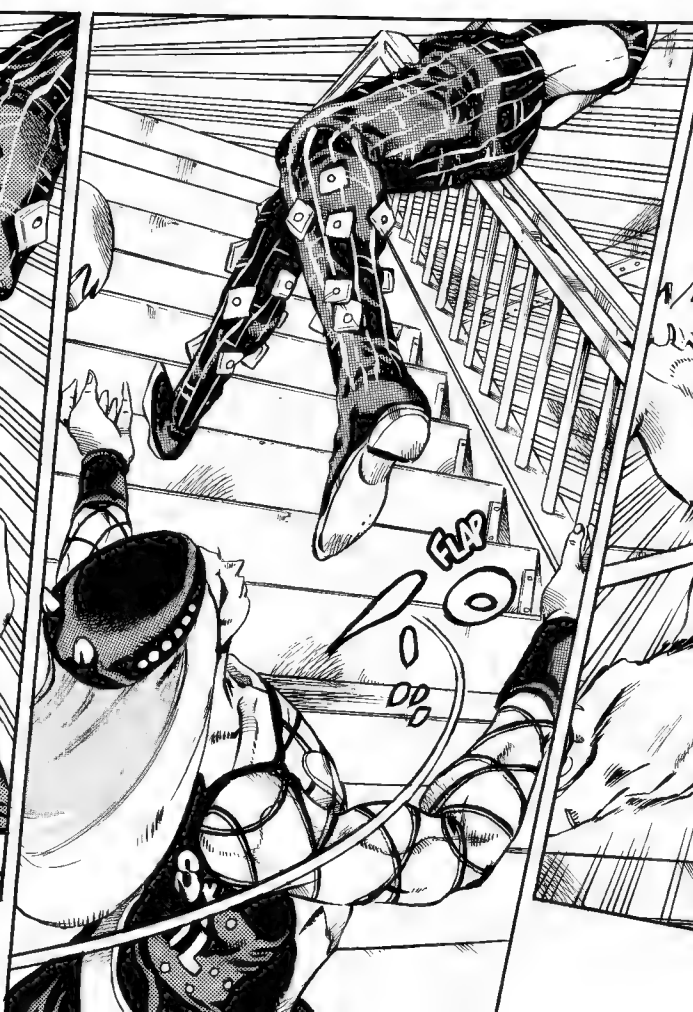
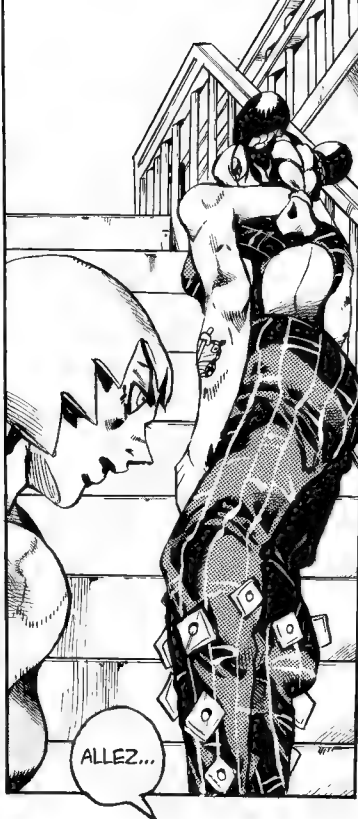
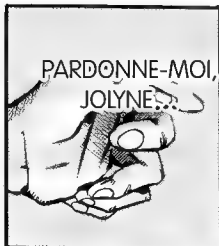
JE TE  
DEMANDE  
DE LA FAIRE  
TRÉBUCHER,  
JUSTE UN  
PEU...

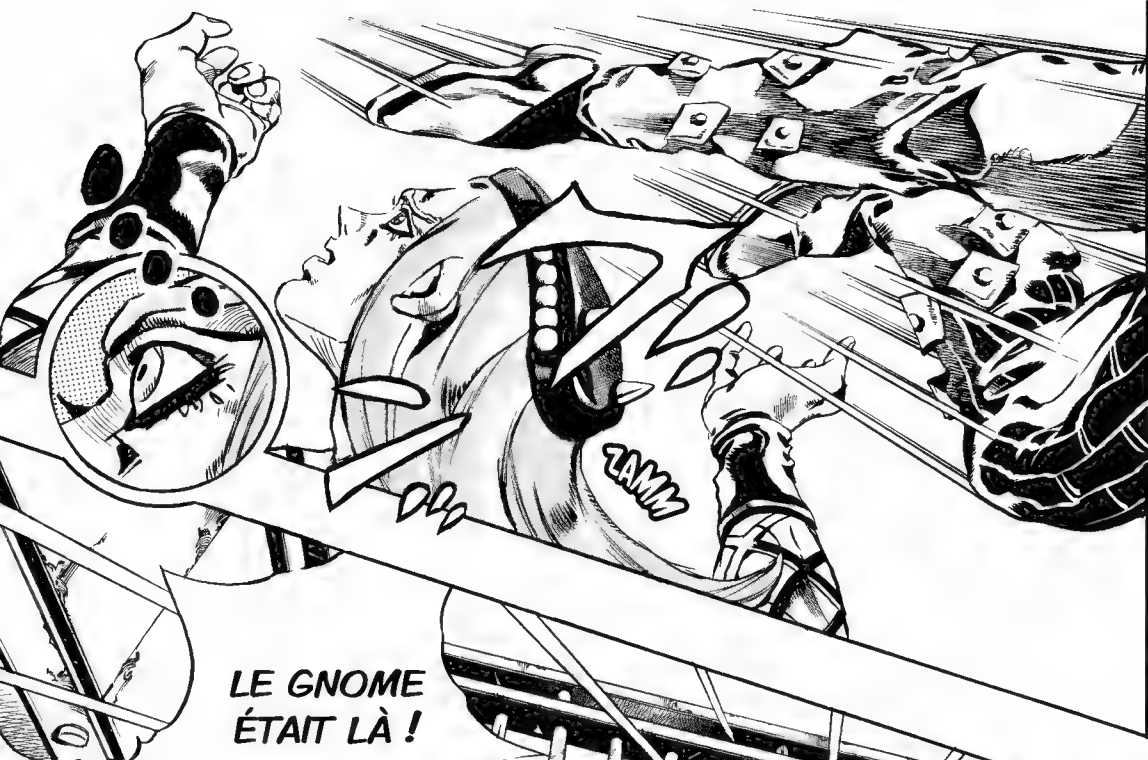
FAIS-  
LE...

JE LA  
RATTRAPERAI  
DANS MES BRAS  
ET L'AIDERAI À  
SE RELEVER

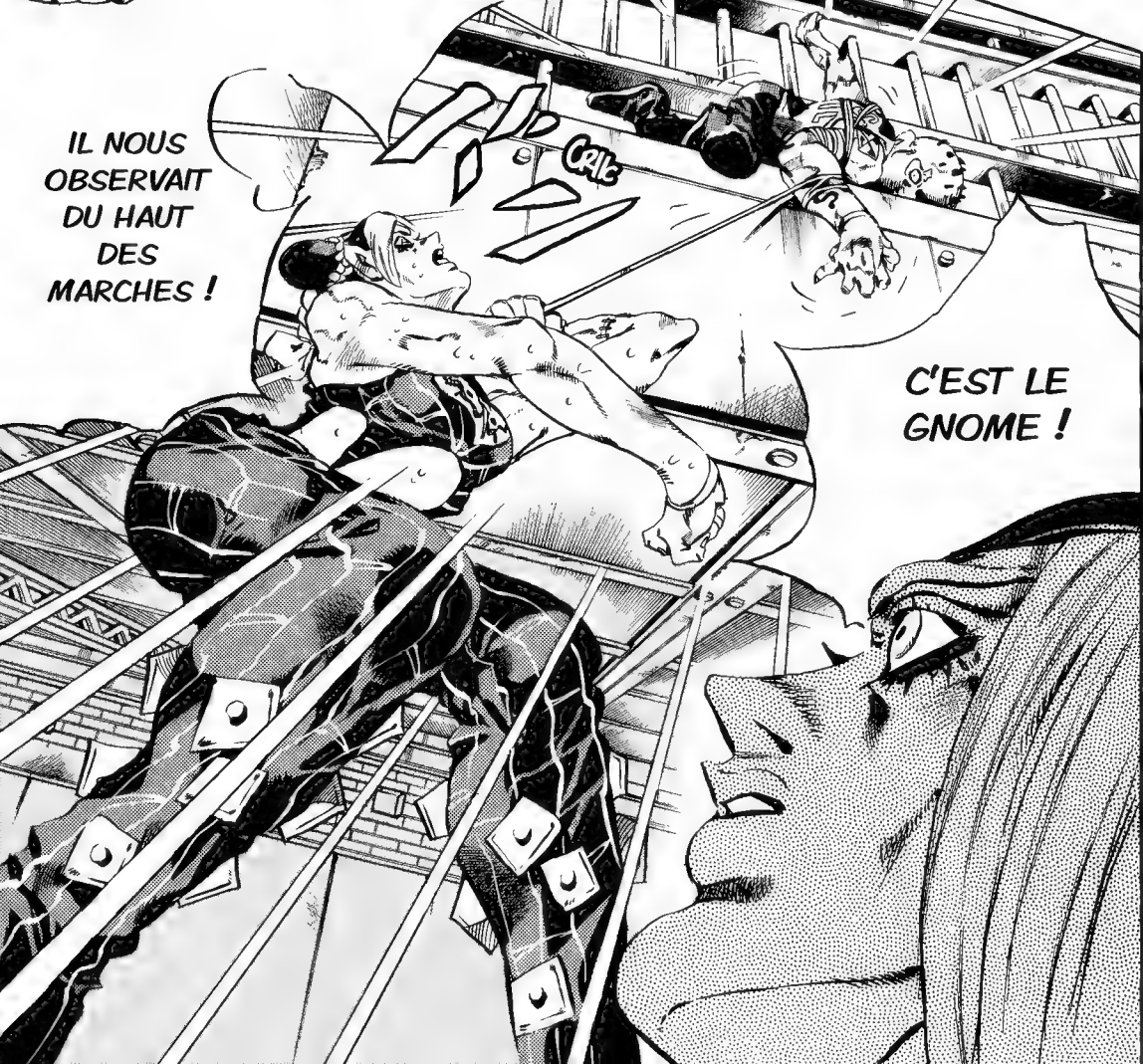








**LE GNOME  
ÉTAIT LÀ !**



**IL NOUS  
OBSERVAIT  
DU HAUT  
DES  
MARCHES !**

**C'EST LE  
GNOME !**









IL BOUGE  
TROP  
BIZARRE-  
MENT !

MAIS JE NE LE  
LAISSERAI PAS  
FUIR, IL DEVAIT SE  
CACHER DANS UNE  
DES CELLULES

DEPUIS  
TOUT À  
L'HEURE !

ATTENDS !

HIA  
AAH !

HUN



DANS  
SON  
DOS ?

QU'Y  
A-T-IL...



C'EST VRAI...  
IL N'ÉTAIT PAS  
GRAND...

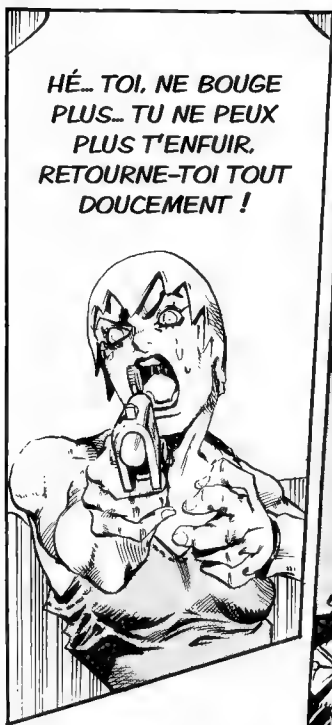
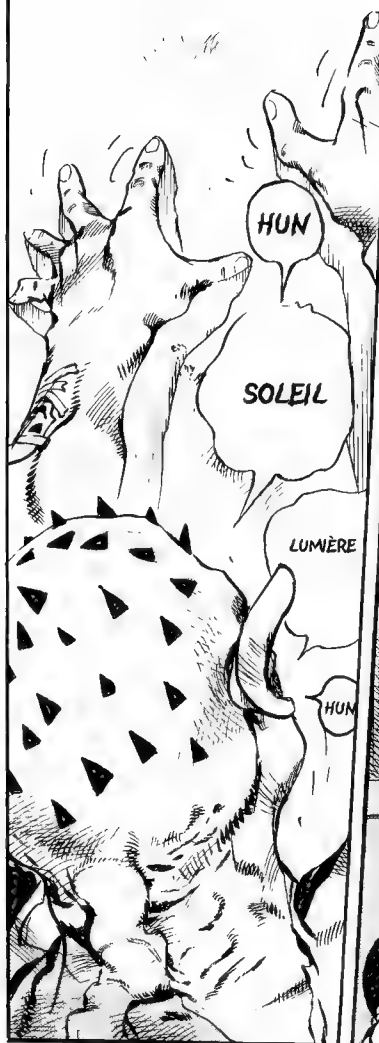
DE  
PLUS...  
TU AS DIT  
GNOME ?

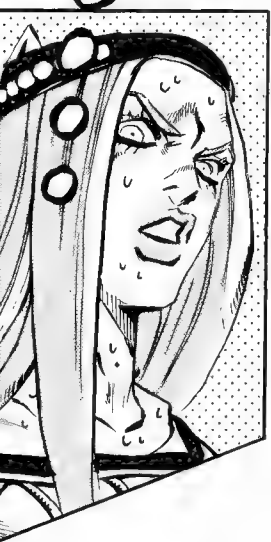
IL...

SAUF QUE,  
MAINTENANT...



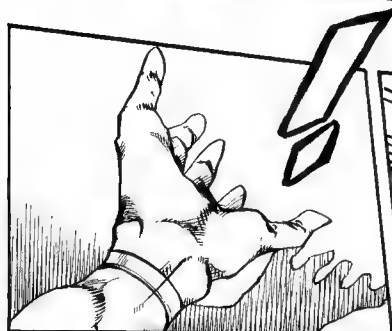












OUH, ON DIRAIT  
QUE QUELQUE  
CHOSE L'A MÉ-  
TAMORPHOSÉ !

POURTANT  
ÇA NE  
RESSEMBLE  
PAS À UN  
STAND !

QU'EST-CE  
QU'IL A  
PROJETÉ EN  
EXPLOSANT ?  
CE MEC EST UN  
MANIEUR DE  
STAND ?



OÙ EST L'OS  
QUE CE TYPE  
TENAIT À  
LA MAIN  
EN  
HAUT  
DES  
ESCA-  
LIERS ?

L'OS...  
OÙ  
EST-  
IL ?



TENEZ VOUS  
À L'ÉCART,  
JE NE SAIS  
PAS CE QUE  
C'EST, MAIS  
NOUS NE  
DEVONS PAS  
Y TOUCHER  
!!







MAIS  
QUI A  
FAIT  
ÇA ?



PENDANT QUE  
NOUS ÉTIIONS  
EN BAS... À  
LES VOIR, ON  
DIRAIT DES  
PLANTES... QUI  
CONTINUENT  
DE POUSSER !



LES  
AUTRES  
PRISON-  
NIERS...  
ILS SONT  
TOUS...

QU'EST-  
CE QUE  
C'EST  
QUE  
ÇA ?





TOUT COMME TOUCHER LE GNOME QUI LE POSSÉDAIT...

TOUCHER L'OS LUI-MÊME...

TOUT COMME TOUCHER LE GNOME QUI LE POSSÉDAIT...

TOUCHER L'OS LUI-MÊME...

JE SAIS  
MAINTENANT  
QUE C'EST  
TERRIBLEMENT  
DANGEREUX...

QUAND CES  
ESPÈCES DE  
PLANTES AURONT  
ATTEINT LEUR  
MATURITÉ...

ド

ド

BON...

QUE FAIRE DE  
CET OS QUE  
LE GNOME  
VIENT DE FAIRE  
TOMBER ?

QUI LE  
POUSSERAIT  
À ESSAYER DE  
DONNER  
NAISSANCE  
À AUTRE  
CHOSE...

QUAND CES  
ESPÈCES DE  
PLANTES AURONT  
ATTEINT LEUR  
MATURITÉ...

ド

ド

BON...

QUE FAIRE DE  
CET OS QUE  
LE GNOME  
VIENT DE FAIRE  
TOMBER ?

QUI LE  
POUSSERAIT  
À ESSAYER DE  
DONNER  
NAISSANCE  
À AUTRE  
CHOSE...

QUAND CES  
ESPÈCES DE  
PLANTES AURONT  
ATTEINT LEUR  
MATURITÉ...

ド

ド

BON...

QUE FAIRE DE  
CET OS QUE  
LE GNOME  
VIENT DE FAIRE  
TOMBER ?

QUI LE  
POUSSERAIT  
À ESSAYER DE  
DONNER  
NAISSANCE  
À AUTRE  
CHOSE...

QUAND CES  
ESPÈCES DE  
PLANTES AURONT  
ATTEINT LEUR  
MATURITÉ...

ド

ド

BON...

QUE FAIRE DE  
CET OS QUE  
LE GNOME  
VIENT DE FAIRE  
TOMBER ?

QUI LE  
POUSSERAIT  
À ESSAYER DE  
DONNER  
NAISSANCE  
À AUTRE  
CHOSE...

QUAND CES  
ESPÈCES DE  
PLANTES AURONT  
ATTEINT LEUR  
MATURITÉ...

ド

ド

BON...

QUE FAIRE DE  
CET OS QUE  
LE GNOME  
VIENT DE FAIRE  
TOMBER ?

QUI LE  
POUSSERAIT  
À ESSAYER DE  
DONNER  
NAISSANCE  
À AUTRE  
CHOSE...

QUAND CES  
ESPÈCES DE  
PLANTES AURONT  
ATTEINT LEUR  
MATURITÉ...

ド

ド

BON...

QUE FAIRE DE  
CET OS QUE  
LE GNOME  
VIENT DE FAIRE  
TOMBER ?

QUI LE  
POUSSERAIT  
À ESSAYER DE  
DONNER  
NAISSANCE  
À AUTRE  
CHOSE...

S'AGIT-IL VRAIMENT...

TAM

TAM

TAM

TAM

S'AGIT-IL VRAIMENT...

TAM

TAM

TAM

TAM

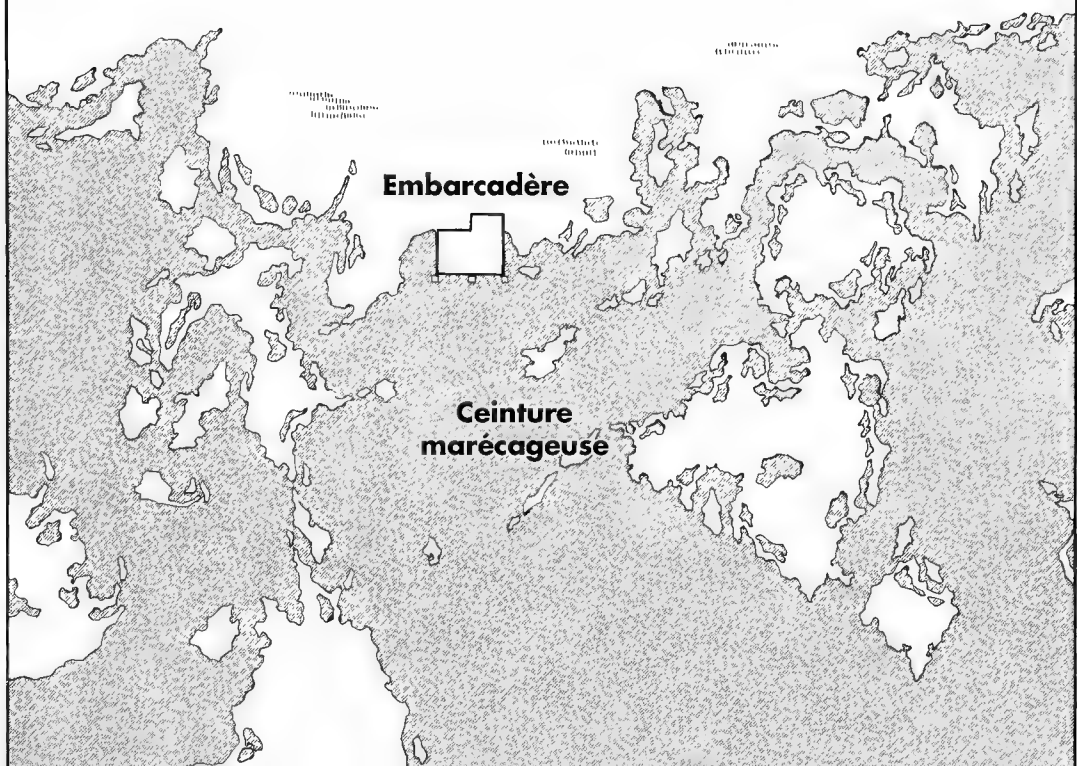
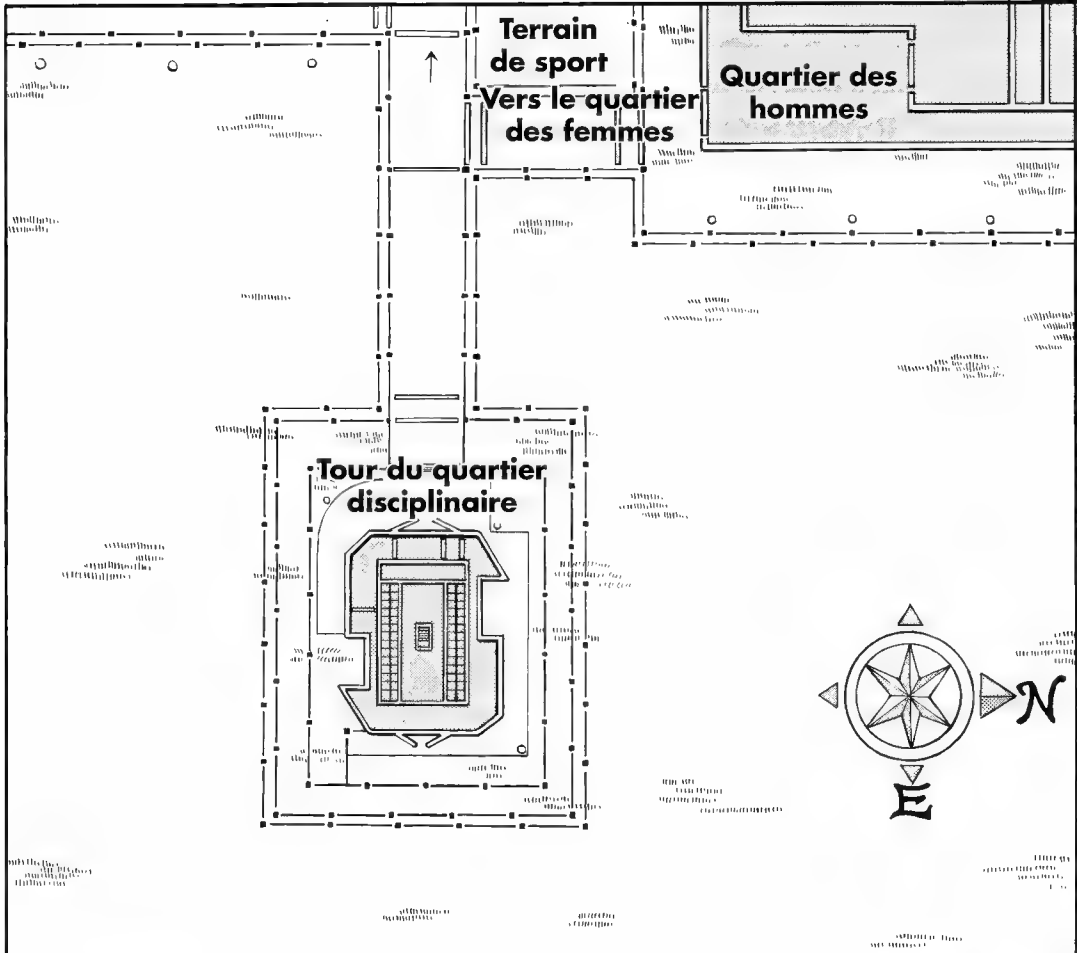
S'AGIT-IL VRAIMENT...

TAM

TAM

TAM

TAM







BOOM

ドドド

QUE VEUT LA  
PERSONNE QUI A  
DÉCLENCHÉ ÇA ?

ÇA SE  
RÉPAND  
VITE !

UNE NAISSANCE

“VERTE” 2



QU'EST-CE  
QUI EST  
ARRIVÉ AUX  
PRISONNIERS  
?!

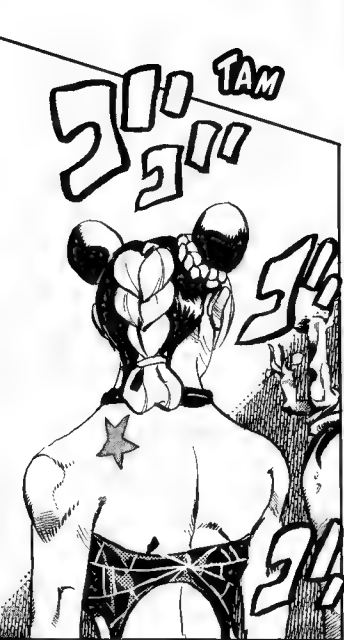


BOBOM

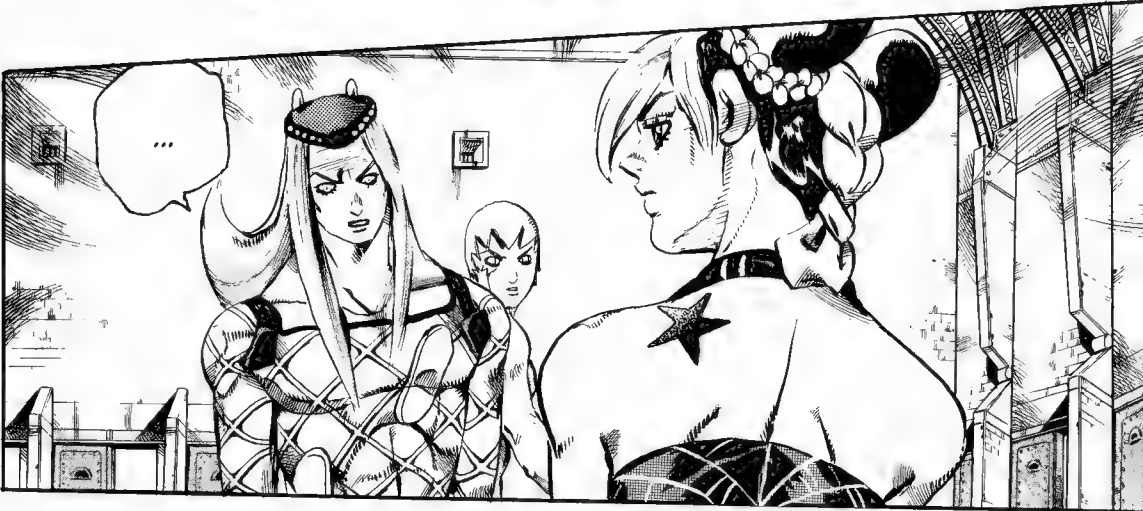
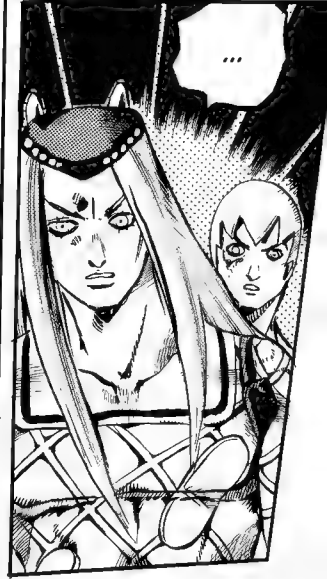
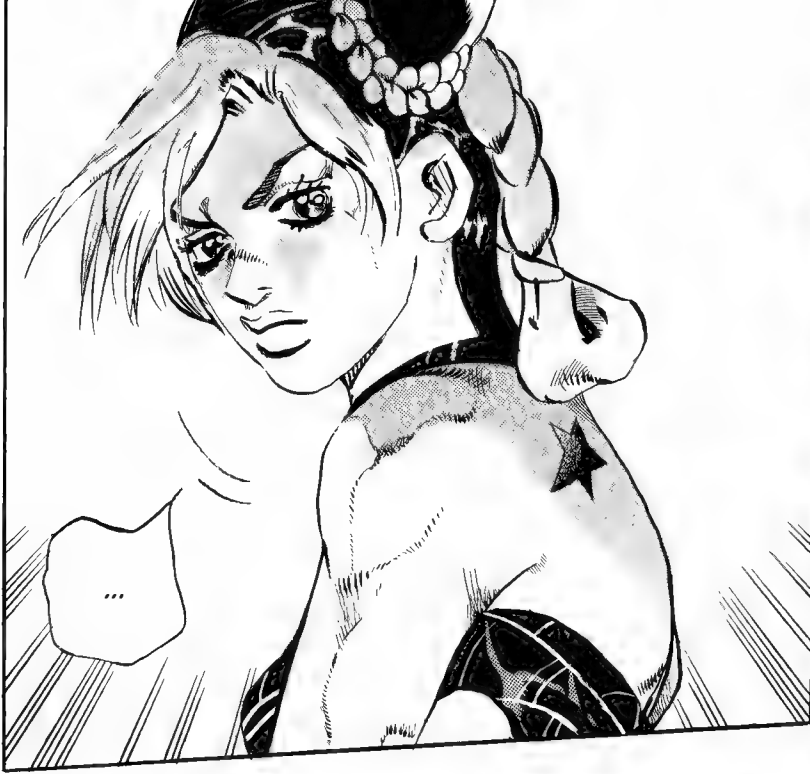
BOBOM

BOBOM

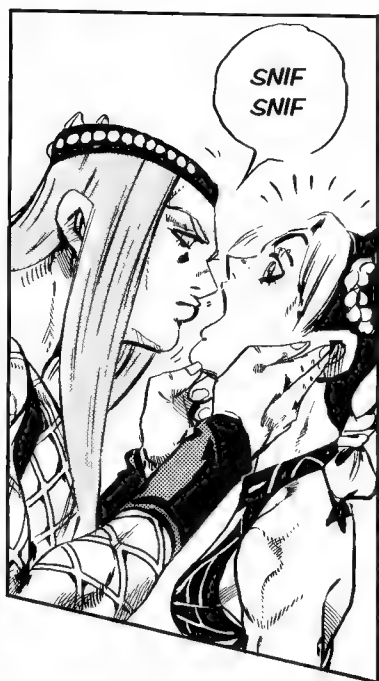
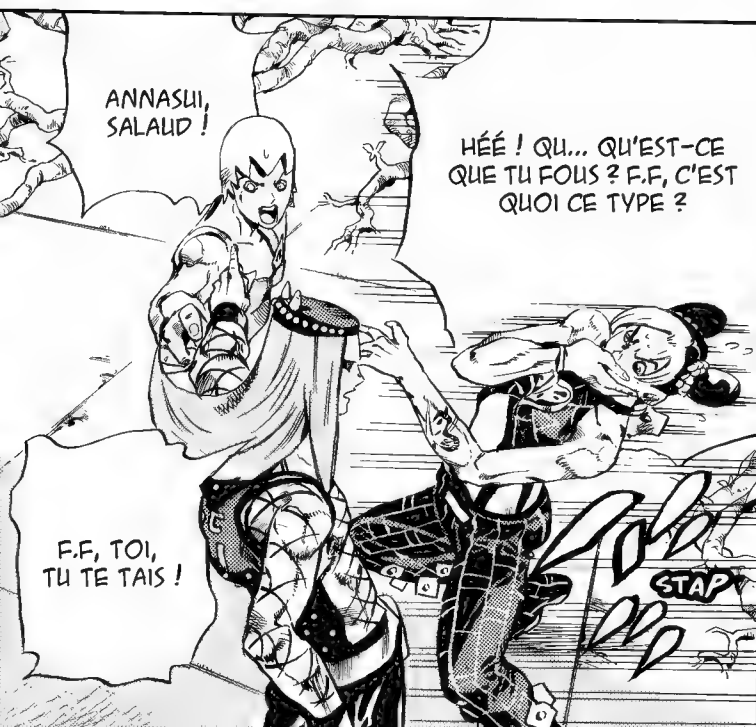
BOBOM

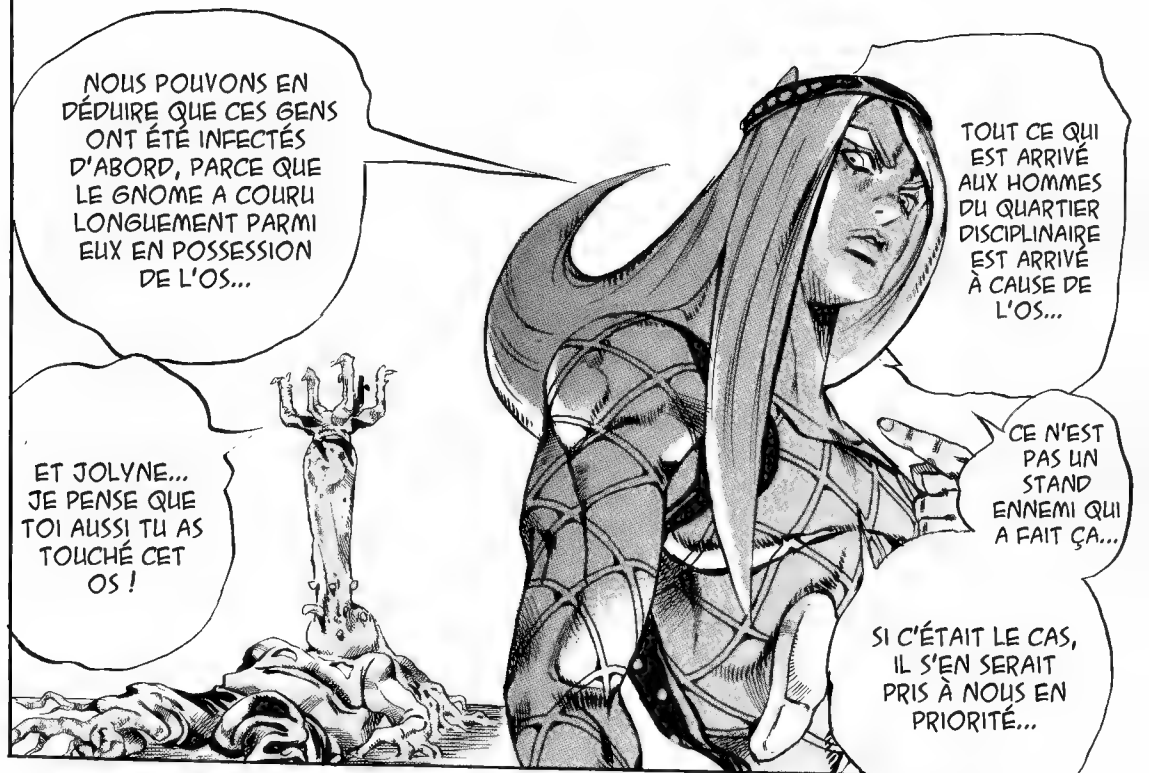


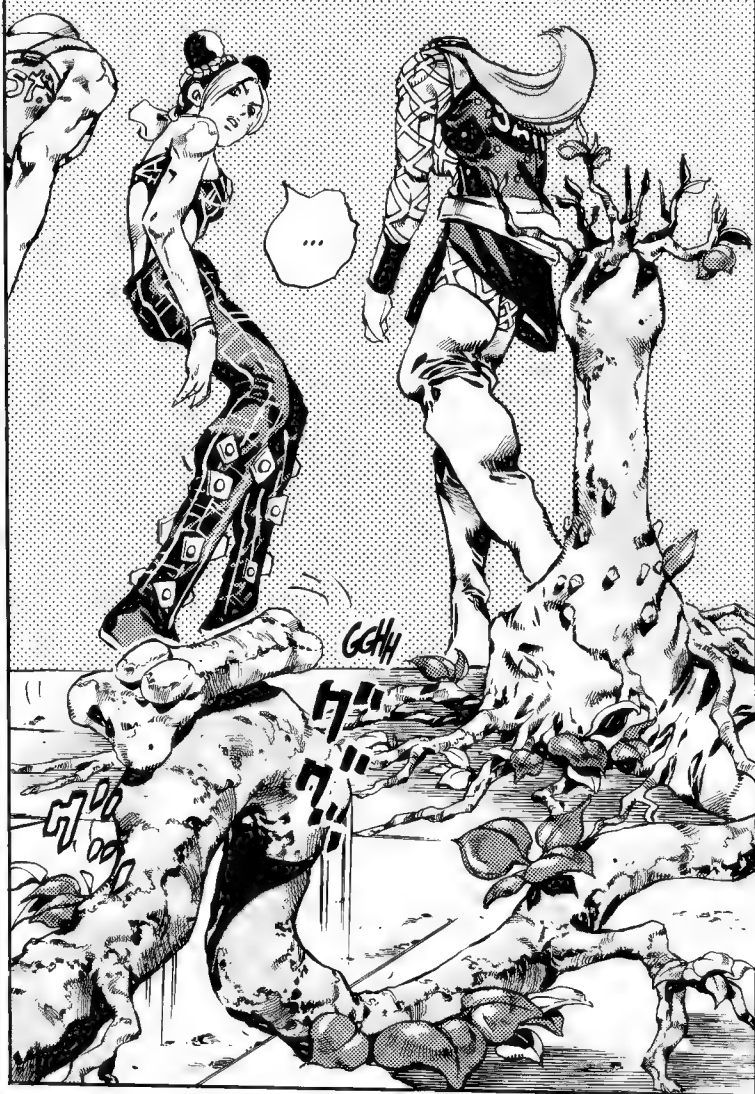
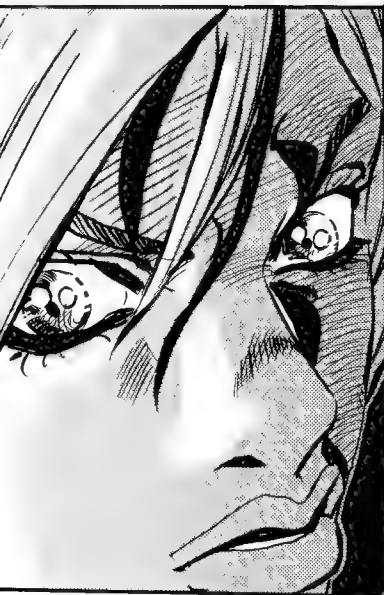
NE BOUGE PLUS,  
JOLYNE  
KUJO,  
ARRÊTE-TOI LÀ !



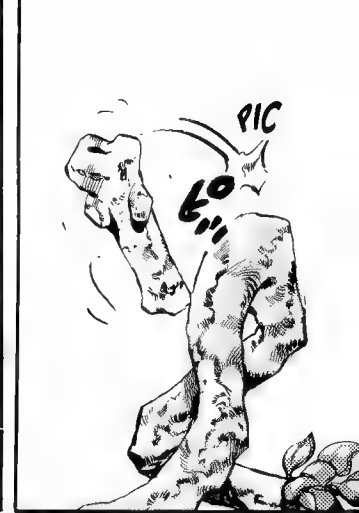












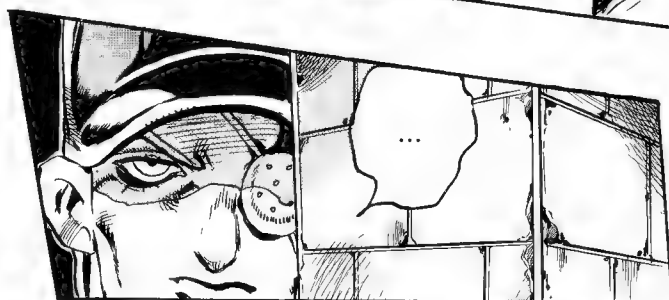


TU... TU  
AS ÉTÉ  
INFECTÉE  
AUSSI,  
JOLYNE !



**DIVER  
DOWN**

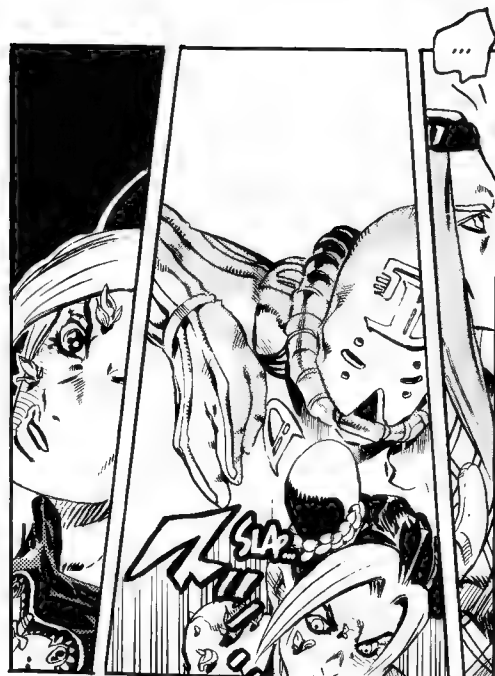
!!



C'EST  
PAS  
POSSI-  
BLE !







VITE,  
OCCU-  
PE-TOI  
DES  
AUTRES  
!!

TU...  
TU AS  
RÉUSSI,  
ANNASUI !

TU AS  
DÉTRUIT LA  
PLUPART  
D'ENTRE  
ELLES DE  
L'INTÉRIEUR...



C'EST  
LITTÉRALEMENT  
TON  
CORPS QUI SE  
TRANSFORME,  
TU VEUX QUE  
J'EN ENLÈVE  
ENCORE ?

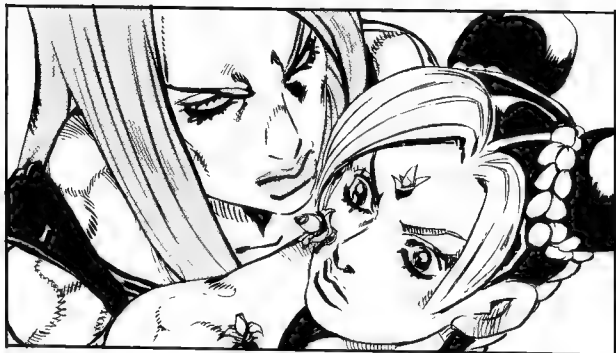
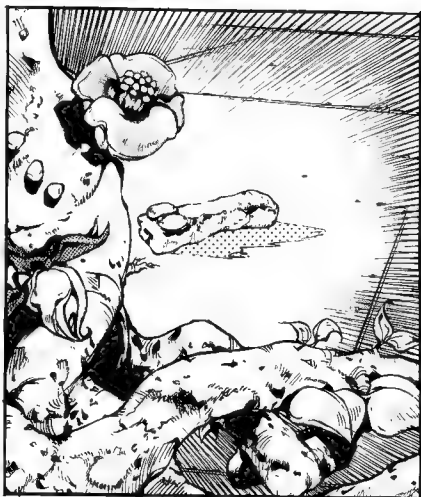
EST-CE  
QUE TU  
SOUFFRES ?

EN  
RÉALITÉ,  
IL S'AGIT  
D'UNE  
MÉTAMOR-  
PHOSE...

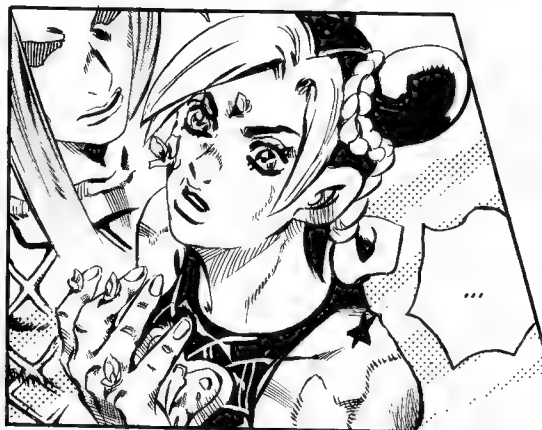
EN CE QUI  
CONCERNE  
CES PLANTES,  
POUSSER N'EST  
PAS LE MOT  
EXACT...



IL EN RESTE,  
QU'EST-CE QUE  
TU FAIS ?









C'EST LA  
LUMIÈRE !

REVIENS  
ICI !

MAINTENANT,  
RESTE DANS L'OM-  
BRE... QUAND TU  
BOUGES AU SOLEIL,  
LES PLANTES SE  
METTENT À BOUGER,  
DANS L'OMBRE, AU  
CONTRAIRE, ON  
DIRAIT QUE ÇA SE  
CALME !



ドドドドド  
BOM



JE VAIS M'EN  
OCCUPER... JE  
SUIS DÉJÀ  
INFECTÉE  
DE TOUTE  
MANIÈRE...

N'AVANCE  
PAS SOUS  
LE SOLEIL,  
JOLYNE !

POURQUOI  
TRANSFORMER  
TOUS LES GENS  
DE CE QUARTIER  
DISCIPLINAIRE  
EN PLANTES ?

MAIS QUEL  
EST SON  
OBJECTIF ?

QUE VEUT  
CETTE  
CHOSE ?

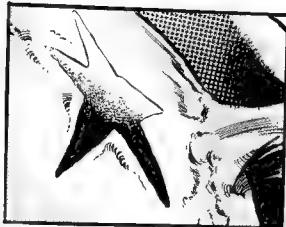


MAIS  
COMMENT ?  
SI NOUS Y  
TOUCHONS,  
NOUS SERONS  
CHANGÉS EN  
PLANTES NOUS  
AUSSI,  
JOLYNE !

NOUS  
DEVONS  
OBTENIR  
CET OS !











UN...  
UN  
ENFANT...

"VERT"...





À L'INTÉRIEUR  
DE CETTE  
GRAINE ?



QU'EST-CE  
QUI EST  
ENFERMÉ...

**YO-YO-MA ARRIVE! ①**



J'AI  
ENTENDU  
PARLER DE  
CAROTTES  
QUI ONT LA  
FORME DE  
SNOOPY...



DE FERMERS  
QUI ONT  
TROUVÉ DANS  
LEURS CHAMPS  
DES RADIS EN  
FORME DE  
SEINS...

**JOLYNE !**

REVIENS !  
TU NE T'ES DONC  
PAS APERÇU QUE  
TES JAMBES ONT  
COMMENCÉ À SE  
TRANSFORMER ET  
À SE JOINDRE AUX  
AUTRES RACINES ?

C'EST...  
C'EST  
VIVANT, ÇA  
ALORS !

**YO-YO-MA ARRIVE ! ①**





AU BOUT DES  
RACINES QUI ONT  
CHANGÉ TOUS  
LES PRISONNIERS  
DU QUARTIER  
DISCIPLINAIRE EN  
VÉGÉTAUX, IL Y A  
DES GRAINES...

L'OS QUE  
JE DOIS  
OBTENIR A  
PROBABLEMENT  
ÉTÉ AVALÉ PAR  
CETTE GRAINE  
VERTE...

QU'EST-CE  
QUE C'EST ?

UNE PLANTE ?  
OU BIEN UN  
HUMAIN ?

QU'EST-CE QUI VA  
NAÎTRE DE ÇA ? ET  
QU'ARRIVERA-T-IL  
QUAND CETTE  
CHOSE SERA NÉE ?

WHITE SNAKE  
AIMERAIT SANS  
DOUTE BIEN  
SAVOIR CE QUI  
SE PASSERAIT  
ENSUITE...



LE SOLEIL EST  
DU CÔTÉ OUEST.  
ET SA LUMIÈRE  
PÉNÈTRE À  
L'INTÉRIEUR.  
NOUS DEVONS  
BOUGER  
BEAUCOUP PLUS  
À L'EST, LÀ OÙ  
LA LUMIÈRE NE  
T'AFFECTERA PAS.  
JOLYNE, SINON, ÇA  
IRA MAL !

JE TE  
DIS DE  
REVENIR.  
NE ME  
FORCE  
PAS À  
T'AS-  
SOMMER.  
JOLYNE !







ON NE POURRA  
PAS SORTIR DE CE  
MERDIER !

SANS COMP-  
TER QU'IL  
RESTE ENCORE  
AU MOINS UN  
ENNEMI DANS  
LE COIN QUI  
NOUS ATTEND  
POUR NOUS  
TUER !

ET QUE SE  
PASSERA-  
T-IL QUAND  
NOUS  
SERONS  
TOUT AU  
BOUT,  
ANNASUI ?

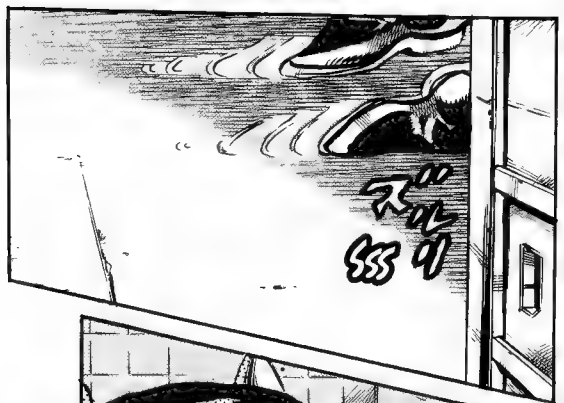
LA SEULE  
ISSUE SE  
TROUVE À  
L'OUEST !

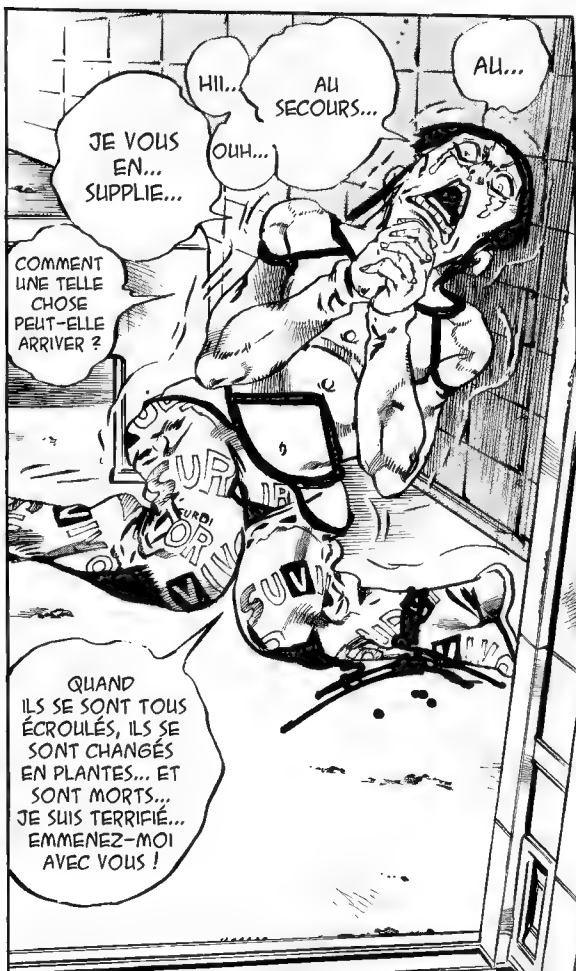


COMMENT  
NOUS  
ÉCHAPPER...  
HUM...











JE VAIS ME  
CHANGER  
EN PLANTE  
AUSSI !

FAITES-MOI  
SORTIR !

J'AI TELLEMENT  
PEUR QUE JE  
N'ARRIVE PLUS À  
BOUGER !

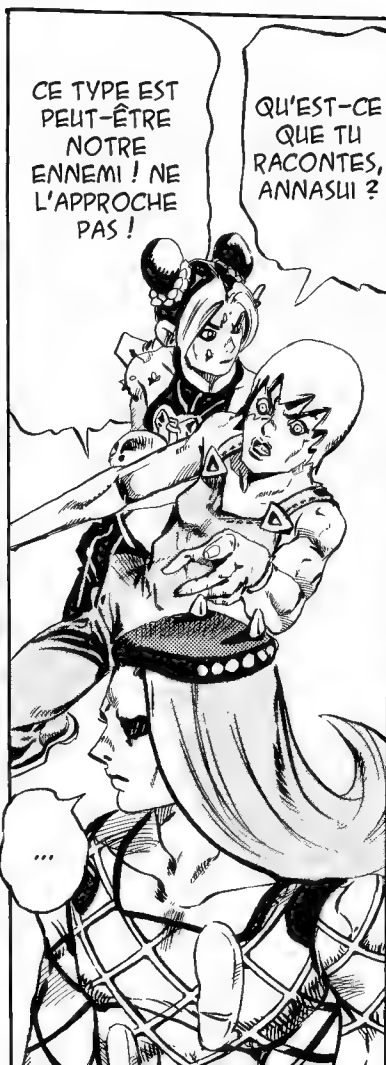
AAAH

JE VOUS  
EN PRIE !!



ES-TU UN  
ENNEMI  
!?

QU'EN  
DIS-TU  
?!



CE TYPE EST  
PEUT-ÊTRE  
NOTRE  
ENNEMI ! NE  
L'APPROCHE  
PAS !

QU'EST-CE  
QUE TU  
RACONTES,  
ANNASUI ?

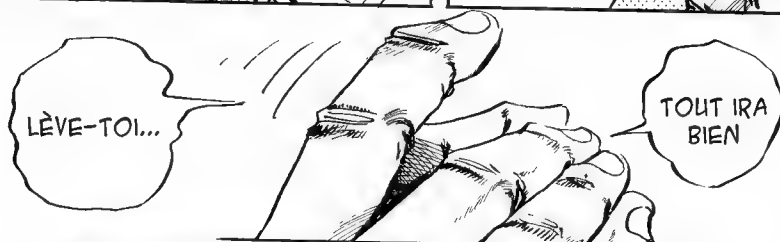


QUEL  
EST TON  
NOM ?

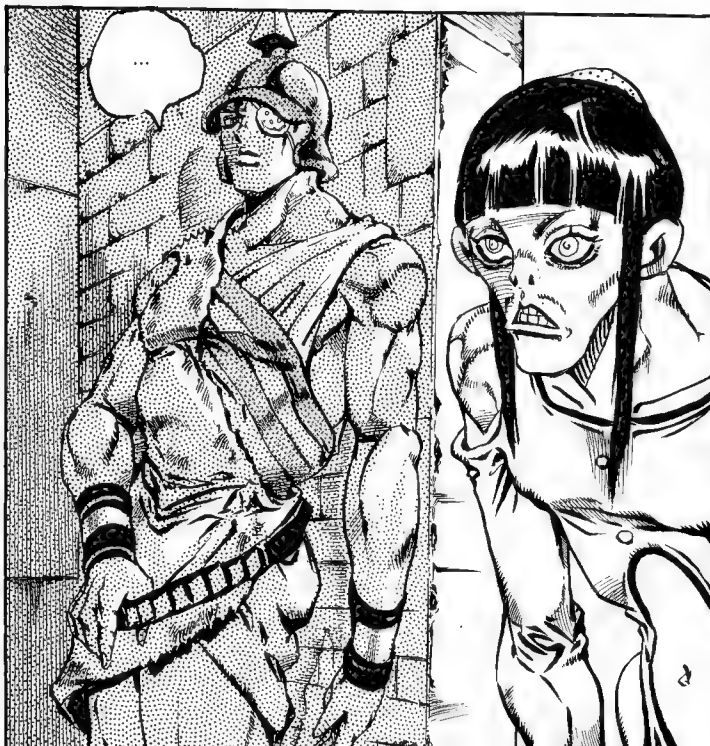
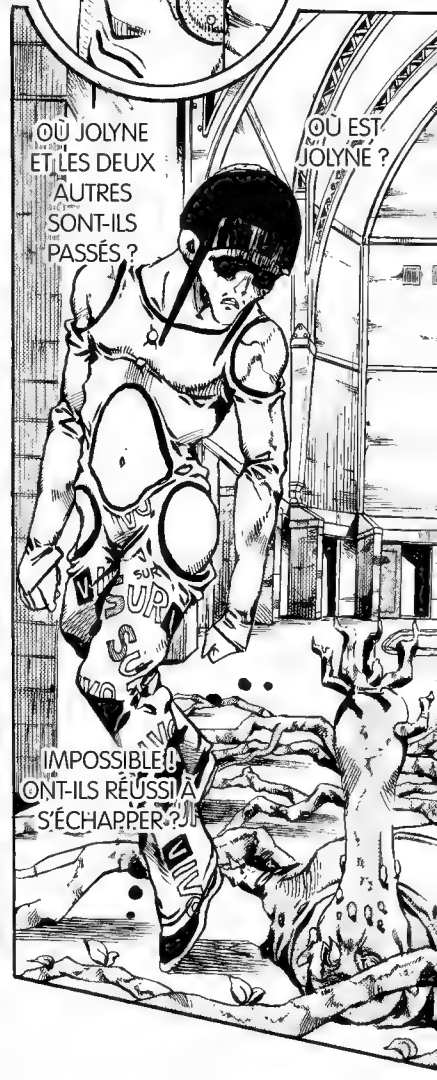
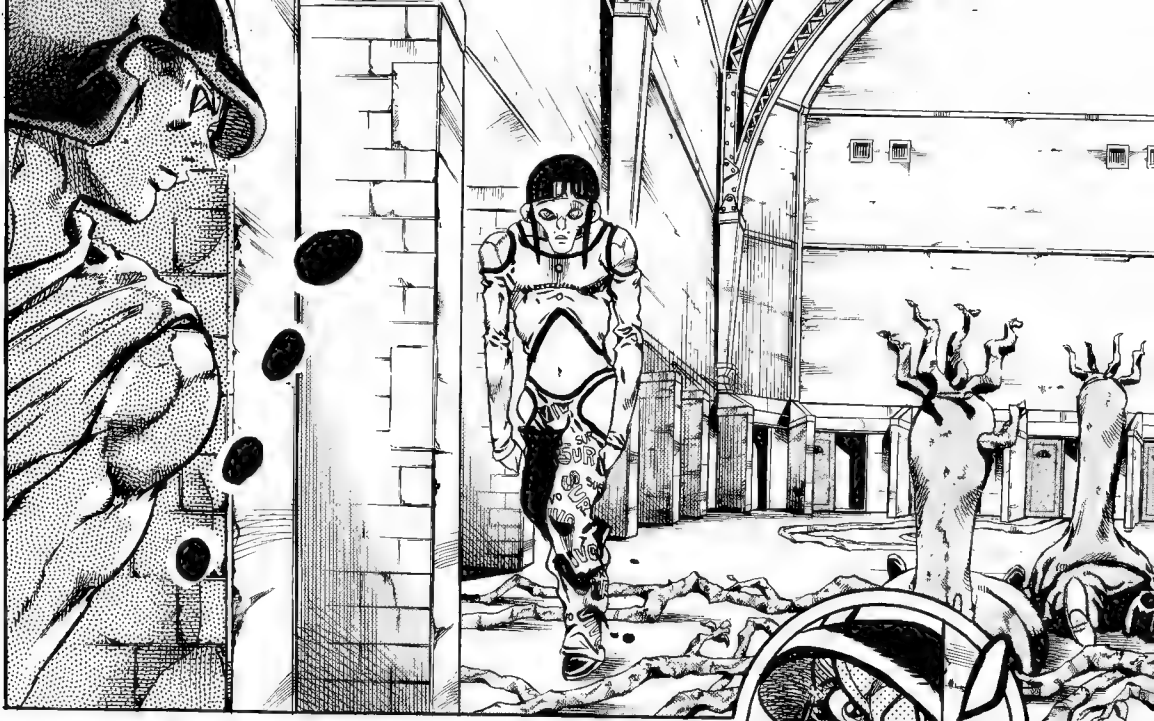
C'EST  
D'ACCORD

TU ES  
BLESSÉ  
?!











QU'EST-CE  
QUE TU  
FAIS LÀ ?

HÉ, TOI...

GRAP  
HIT



TOUT CE QUI  
M'INTÉRESSE,  
C'EST DE SAVOIR  
SI GRIMPER PAR  
ICI...

JE M'EN  
MOQUE,  
QU'IL EN  
SOIT UN  
OU NON...

VA NOUS  
MENER  
SAINS ET  
SAUÉS À LA  
SORTIE  
EST DE  
CETTE  
TOUR...

EST-CE  
QUE J'AI  
TORT ?



QU'EST-CE  
QUE TU AS FAIT,  
ANNASUI ?  
JE SUIS SÛR QUE  
CE TYPE ÉTAIT  
UN ENNEMI !

OU BIEN  
ALORS  
QUOI...

TU AS  
LE POUVOIR  
DE DEVINER SI  
QUELQU'UN EST  
OUI OU NON UN  
ENNEMI ?

HÉ, JE TE PARLE !

EN TOUT CAS,  
POUR CE QUI EST  
DE LA SÉCURITÉ...

[illegible]

OÙ SONT  
LES TROIS  
AUTRES ?

OÙ SONT  
LES TROIS  
PERSONNES QUI  
T'ACCOMPAGNAIENT  
IL Y A UN  
INSTANT ?

MAR-  
CHE...

MAR-  
CHE...

JE...

DEHORS







DIVER  
DOWN!

SORTONS  
D'ICI...

CRAP  
HOO  
OO

DEHORS...  
MARCHER...

JE VEUX  
JUSTE  
SORTIR...

AU  
SECOURS...

AAARGH!

BLAAAAAM



DANS  
QUEL  
ÉTAT...

MAIS  
ENFIN,  
JE SUIS  
LIBRE !

TOUT CE QUE  
WHITE SNAKE  
M'AVAIT DIT DE  
FAIRE, C'EST  
D'UTILISER  
SURVIVOR POUR  
QUE TOUT LE  
MONDE SE  
BATTE...



ALORS JE  
SUPPOSE  
QUE CE  
N'ÉTAIT PAS  
UN ENNEMI  
FINALE-  
MENT...

ENFIN, BON...  
CE TYPE N'A  
PAS CHERCHÉ À  
NOUS  
ATTAQUER...

SURVIVOR : MANIEUR GUCCIO  
HORS DE COMBAT

MAMAN...

HIIII...

C'EST  
HORRIBLE...

J'AI III  
MAAAAL  
!!

JE NE VEUX  
PLUS DE CE  
BRAS GAUCHE  
!!

NOM  
"D & G"

CONTRE

V.S.

ANNASUI, F.F,  
JOLYNE KUJO



C'EST  
AFFREUX...  
C'ÉTAIT UN  
PIÈGE DE  
CHAIR  
HUMAINE...





## PRIVILEGE CARD



NOM : GUCCIO (31 ANS)

N°MATRICULE : MA-20311

PEINE : 5 ANS

DÉLIT : VIOL, VOL À MAIN ARMÉE

HISTOIRE : POUR D'ÉTRANGES RAISONS, DEPUIS QU'IL EST ENFANT, LES GENS AUTOUR DE LUI SE BATTENT SANS ARRÊT. IL DÉTIENT LE POUVOIR D'IRRITER CEUX QUI L'APPROCHENT. CELA N'A PAS CESSÉ UNE FOIS EN PRISON, ET BIEN QU'IL NE SOIT LUI-MÊME IMPLIQUÉ DANS AUCUNE BAGARRE, DES COMBATS ARRIVENT FRÉQUEMMENT QUAND IL EST DANS LES PARAGES. LE PÈRE PUCCI A REMARQUÉ CE PHÉNOMÈNE ET L'A RENFORCÉ EN LUI DONNANT LE STAND D'UN ANCIEN PROPRIÉTAIRE DE CHALET MONTAGNARD QU'IL A REÇU DE DIO.

SON STAND S'APPELLE : SURVIVOR





EST-CE QUE  
LE BOUTON  
DE MISE EN  
MARCHE EST  
VERROUILLÉ ?

MERDE !

COMMENT  
FAIRE DÉMARRER  
CET ENGIN ?



VOILÀ

EN PRINCIPE,  
IL DOIT ÊTRE  
EN POSITION  
NEUTRE...

LE LEVIER DE  
CONTRÔLE  
PRINCIPAL...  
MAÎTRE...

YO-YO-MA ARRIVE! 2





# YO-YO-MA ARRIVE ! ②



CE LEVIER EST  
LE GOUVERNAIL...  
SI VOUS LE PUSSEZ  
VERS L'AVANT,  
L'ARRIÈRE DU BATEAU  
BOUGE À DROITE...  
EN ARRIÈRE, IL  
BOUGE VERS LA  
GAUCHE...

C'EST BON,  
RELÂCHE LES  
AMARRES !



OUI,  
MAÎTRE...

CE BATEAU  
EST CONÇU POUR  
TRAVERSER LES  
MARÉCAGES,  
MAÎTRE...

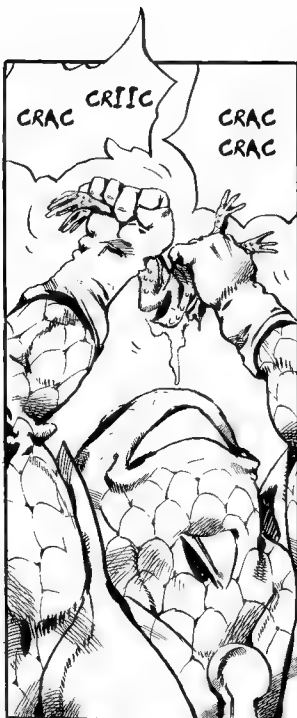
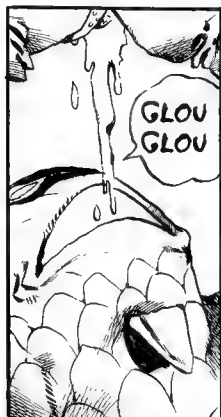
C'EST  
POURQUOI AU  
LIEU D'UNE HÉLICE  
SOUS-MARINE,  
IL SE SERT D'UNE  
GROSSE HÉLICE À  
L'ARRIÈRE...

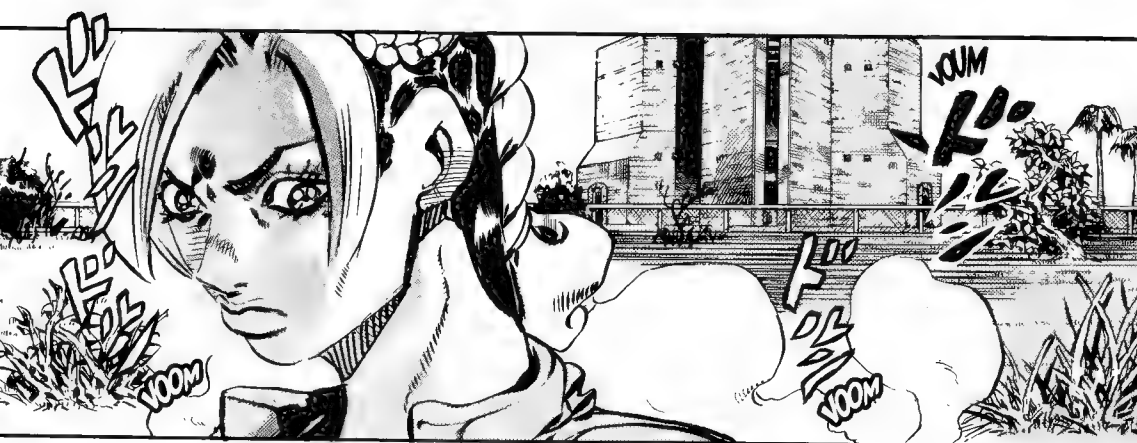
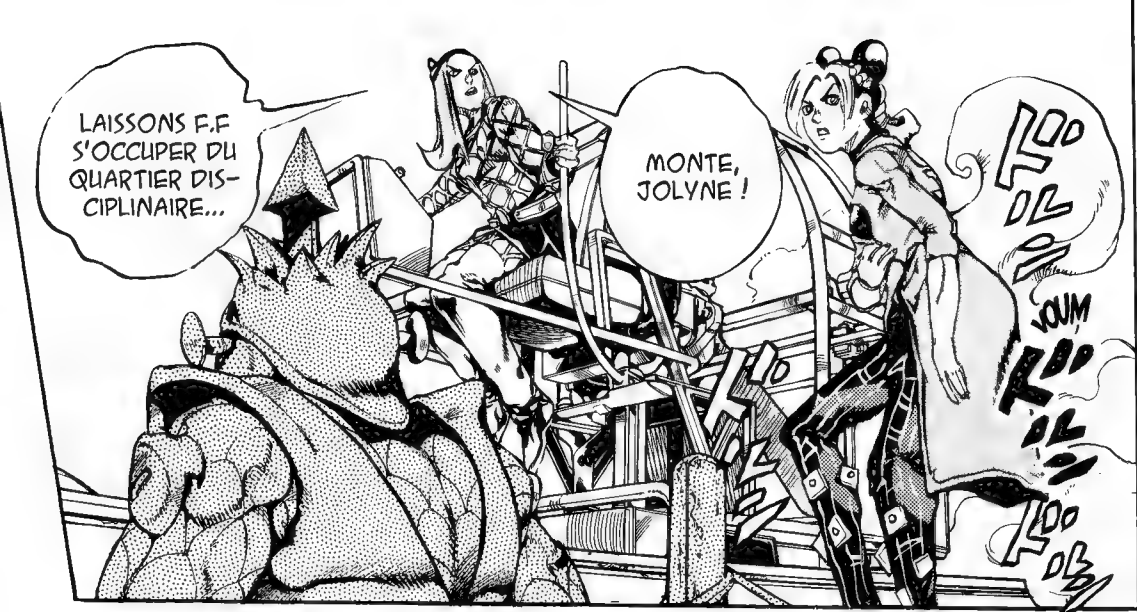
Vroom

Vroom

Vroom

Vroom







LE CÔTÉ EST EST OPPOSÉ AU  
SOLEIL, DE PLUS, L'IMMEUBLE  
PROJETTE SON OMBRE...

ALORS LES PLANTES  
SUR JOLYNE AVAIENT  
ARRÊTÉ DE POUSSER  
ET NOUS PRENIONS  
LA FUITE...

LE PRO-  
BLÈME...

AU CRÉPUSCULE,  
LA POUSSEE DES  
PLANTES S'AFFAIBLIRA  
ET JE PENSE QU'ELLES  
FANERONT...

IL DOIT ÊTRE  
ENVIRON 17  
HEURES...

C'EST QUE LES  
AUTORITÉS  
PÉNITENTIAIRES  
DOIVENT S'ÊTRE  
RENDUES COMPTE  
QU'IL S'EST PASSÉ  
QUELQUE CHOSE AU  
QUARTIER  
DISCIPLINAIRE...



QUELQU'UN DANS  
CETTE PRISON  
SE CACHE ET  
OBSERVE...

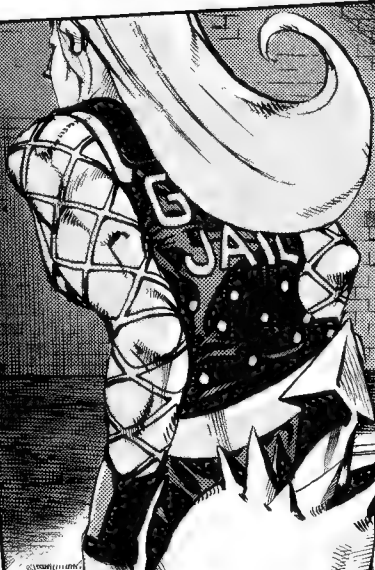
WHITE SNAKE  
AUSSI DOIT  
AVOIR ÉTÉ MIS  
AU COURANT  
DE CE QUI SE  
PASSE...



NOUS N'AVONS  
PAS DE TEMPS  
À PERDRE, UN  
MALHEUR  
APPROCHE...

C'EST JUSTE AU  
MOMENT OÙ  
J'AI PENSÉ ÇA...

QUE JE ME  
SUIS APERÇUE  
QU'IL ÉTAIT  
LÀ...



COP  
10  
7













CRACHE-LA  
ALLEZ !

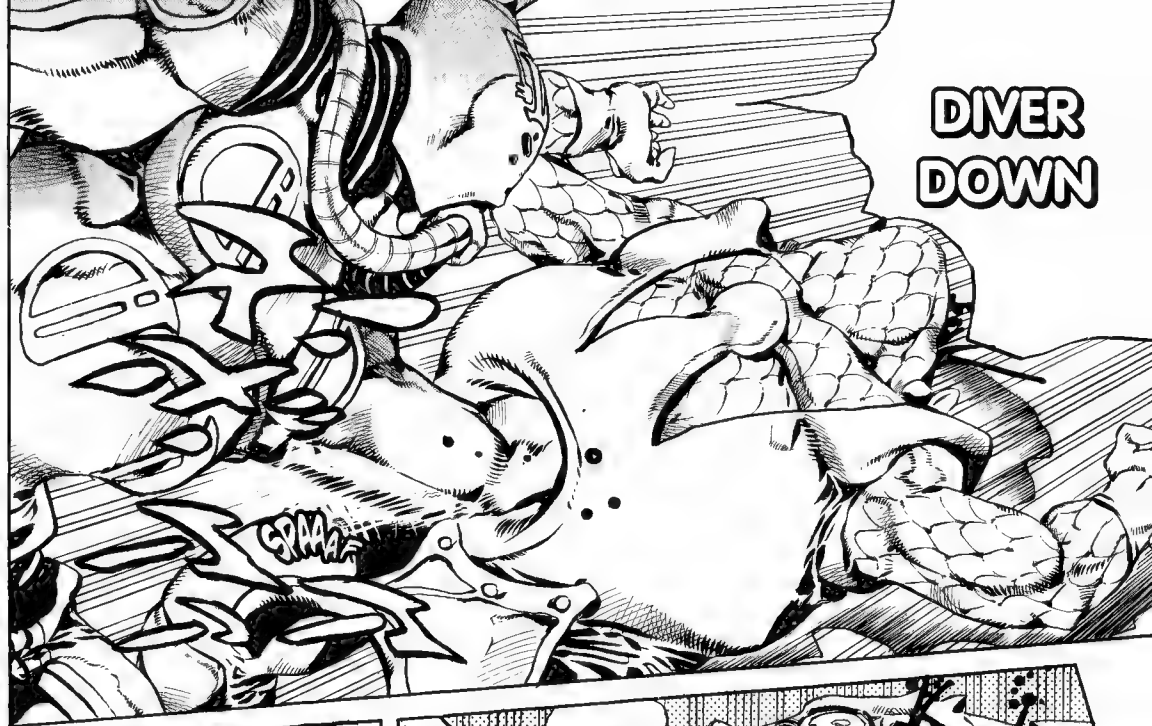
JE VAIS  
TE LA FAIRE  
CRACHER.  
MOI !



BAM

BAM

BAM



**DIVER  
DOWN**



EN...

AAH

EN...

AAH...



OUAH,  
CETTE  
ODEUR !

OUGH...  
QUOI ?  
SON  
CORPS...

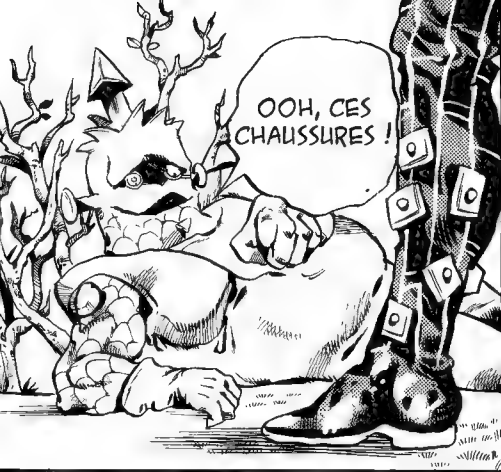
C'EST  
DÉGOÛ-  
TANT !

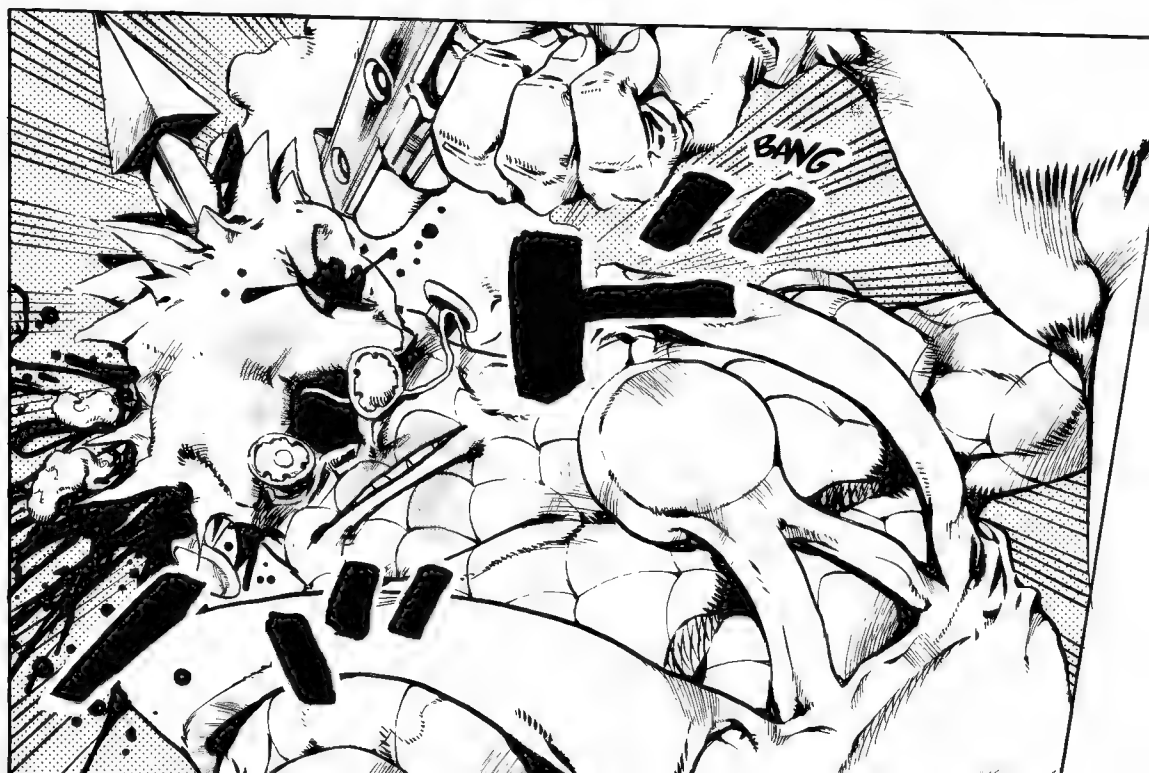
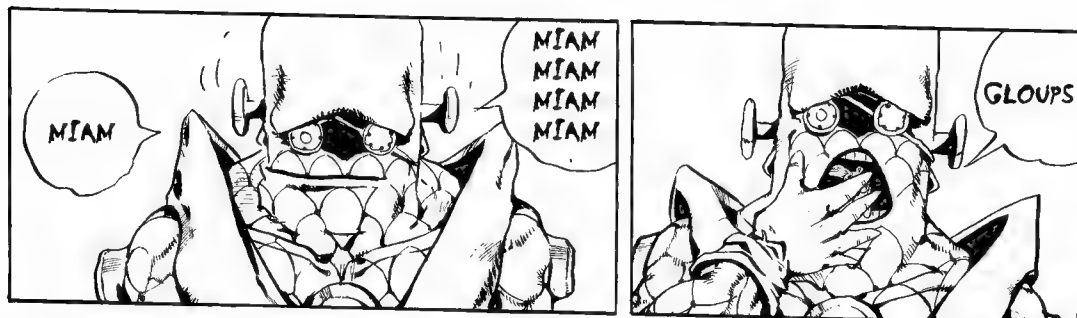
RENTRE  
EN MOI  
!!

AAAAH  
RENTRE  
EN MOI !

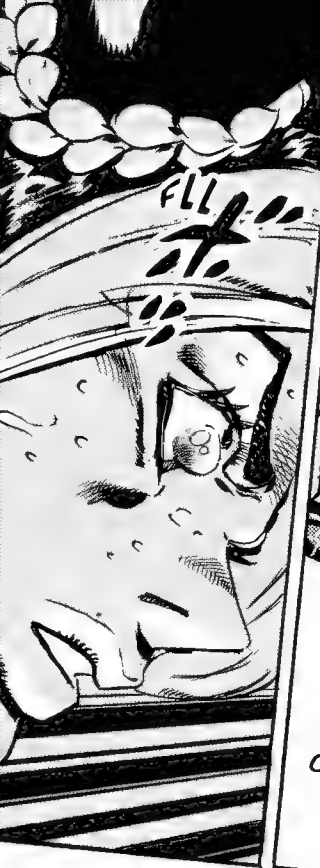
ENCORE !

ENCORE, OUIII,  
CRIE-MOI  
DESSUS, PLUS  
FORT !





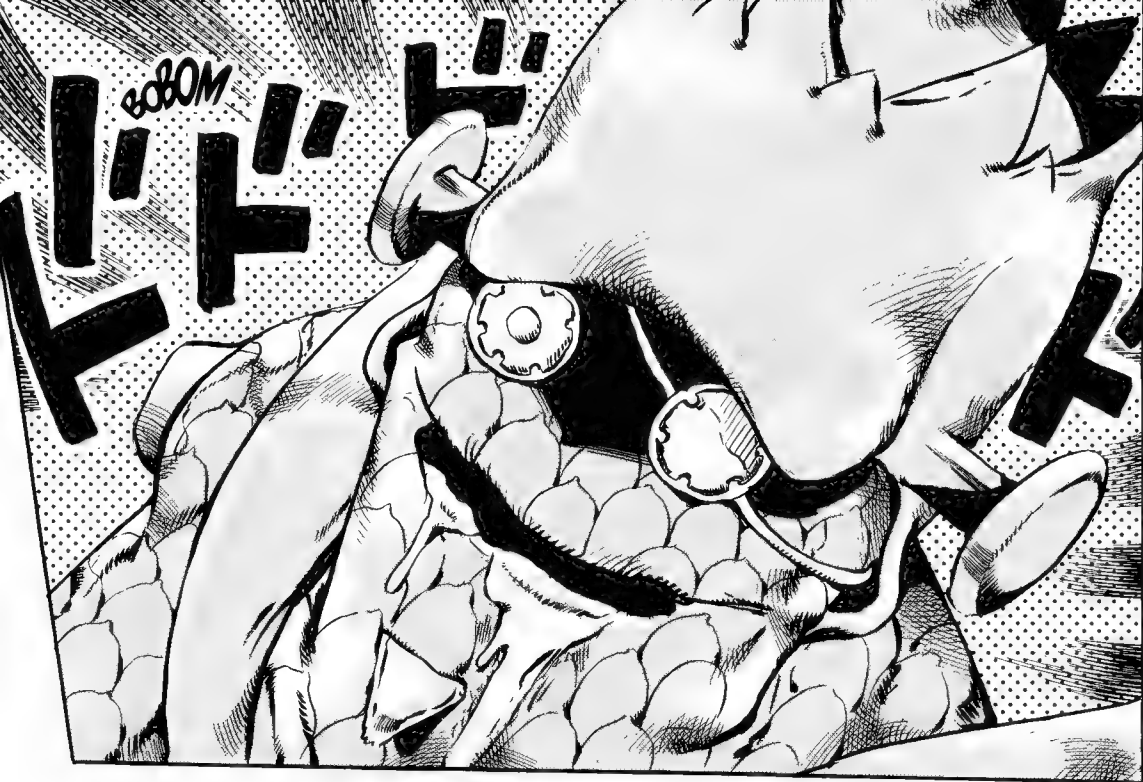




JE VAIS  
T'ARRACHER  
LA MÂCHOIRE  
ET TE RETIRER  
CETTE GRAINE DE  
FORCE !



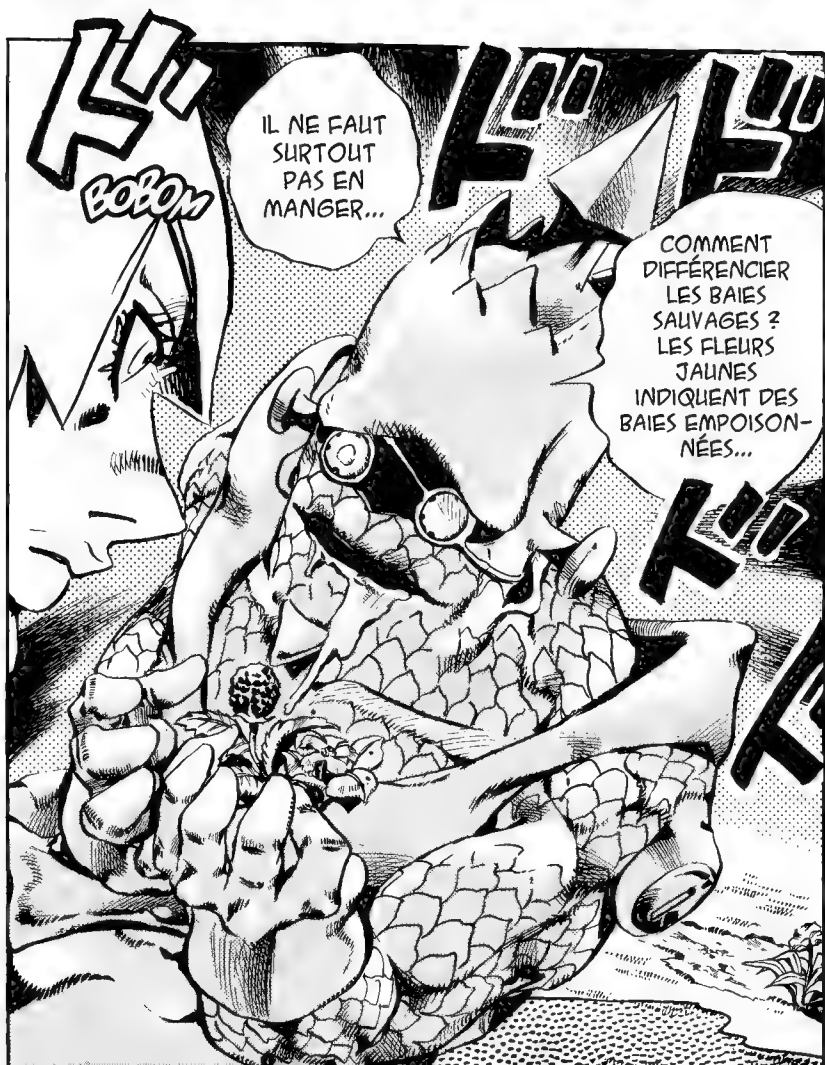




COMMENT LUI  
FAIRE CRACHER  
L'ENFANT VERT ?



EN TOUT CAS,  
IL N'A PAS L'AIR DE  
VOULOIR S'ENFUIR...  
NI DE VOULOIR  
ATTAQUER  
D'AILLEURS...  
QUEL EST SON  
OBJECTIF ?  
QU'EST-CE QU'IL  
MIJOTE ?



IL NE FAUT  
SURTOUT  
PAS EN  
MANGER...

COMMENT  
DIFFÉRENCIER  
LES BAIES  
SAUVAGES ?  
LES FLEURS  
JAUNES  
INDIQUENT DES  
BAIES EMPOISON-  
NÉES...





IL LES SERVIRA FIDÈLEMENT  
ET MÊME S'IL EST ÉTRANGE, IL  
POURRAIT SE RÉVÉLER UTILE...  
MAIS À UN CONTRE UN...

DEUX CONTRE UN...

TOUT SE PASSERA BIEN TANT  
QU'ILS SERONT DEUX...

TAM

BOULE

TOUT SE PASSERA BIEN TANT  
QU'ILS SERONT DEUX...

BOOM

M... MERDE... SA BAVE...

CRAC

SPA

JOYNE... TU NE DOIS PAS T'ÉTROUVER SEULE AVEC CETTE CHOSE...

145

JOLYNE... TU  
NE DOIS PAS  
TE RETROUVER  
SEULE AVEC CETTE  
CHOSE...

**RÉPONSE DE  
L'ÉNIGME DE LA  
PAGE 139 = 1,2**



C'EST IMPOSSIBLE...  
LA MEILLEURE  
SOLUTION POUR  
MOI...

NON... POUR  
L'INSTANT...

QUE  
DOIS-JE FAIRE ?  
POUR SUIVRE  
LE BATEAU ?



TOI, JOLYNE...  
SI TU DOIS  
GARDER UN ŒIL  
SUR LUI...



ET DE LE TUER,  
DANS MON ÉTAT !

C'EST DE  
RETROUVER LE  
MANIEUR DE CE  
STAND...



FAIS-LE EN  
COMPAGNIE  
D'ANNASUI



YO-YO-MA ARRIVE ! 3



SI NOUS NE FUYONS PAS  
LE SOLEIL AU PLUS VITE,  
TU RISQUES DE VOIR LES  
PLANTES POUSSER SUR  
TOUT TON CORPS...

JE SAIS  
QUE...

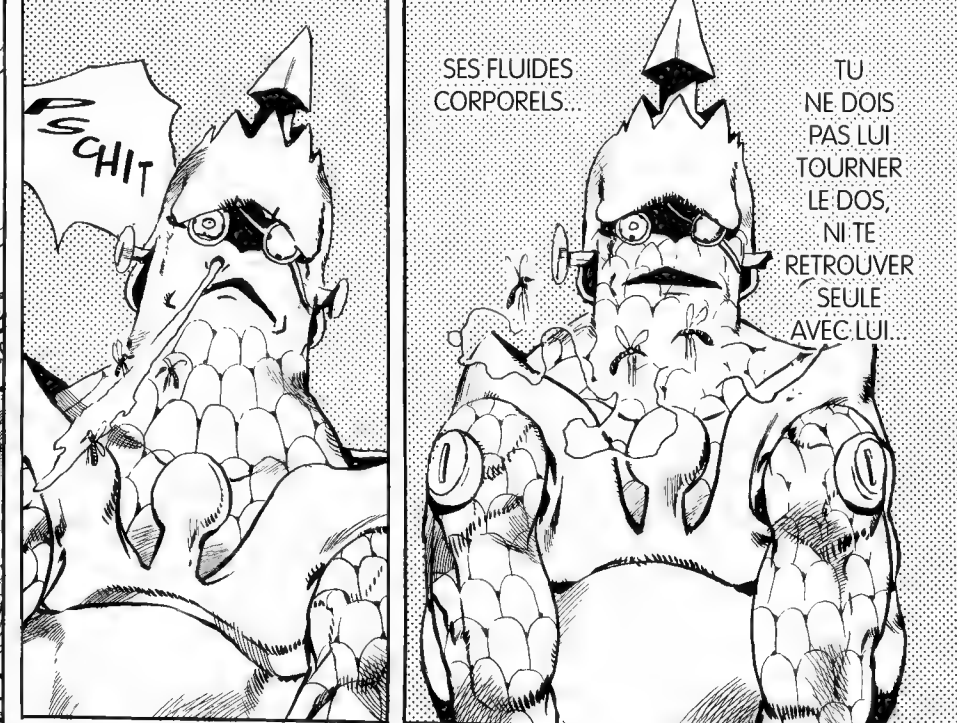
AU MILIEU  
DE L'HERBE ?  
POURQUOI  
FAIRE ARRÊTER  
LE BATEAU ICI ?

MAIS...

TU  
N'ENTENDS  
RIEN ?  
EH, COUPE  
LE MOTEUR...

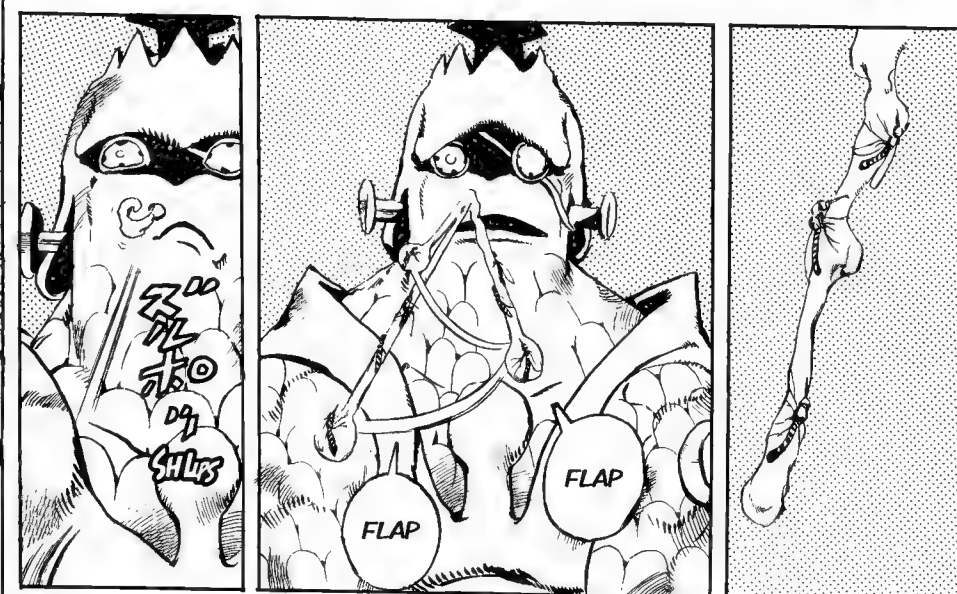
NE  
FAITES  
PAS DE  
BRUIT

**YO-YO-MA ARRIVE ! ③**



SES FLUIDES  
CORPORELS...

TU  
NE DOIS  
PAS LUI  
TOURNER  
LE DOS,  
NI TE  
RETROUVER  
SEULE  
AVEC LUI...

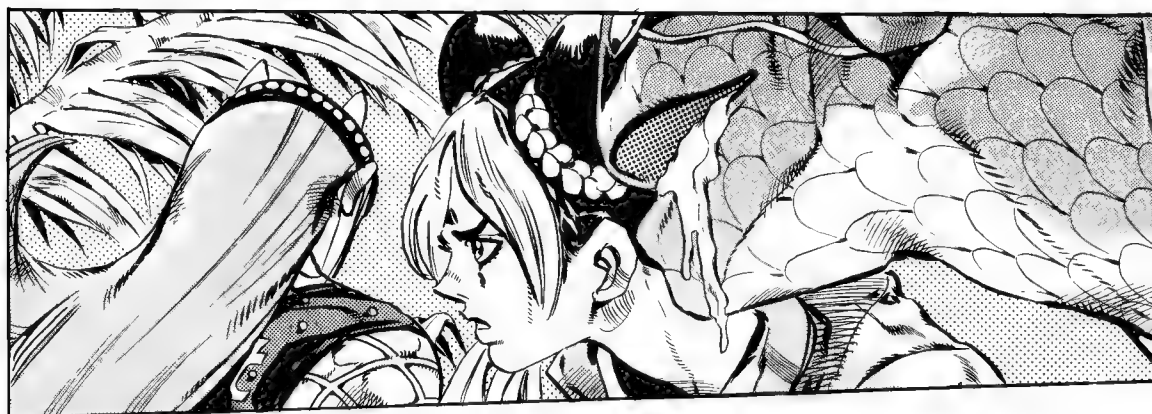
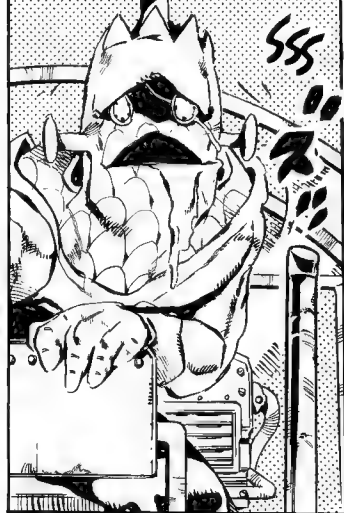


ILS ONT ATTAQUÉ  
MA BOUCHE...

DOUCEMENT...  
MAIS SÛREMENT...

SANS  
QUE JE M'EN  
APERÇOIVE...





HÉ,  
JE T'AI  
DIT DE  
STOPPER  
LE  
MOTEUR.  
IMBÉCILE !





JE RÉPÈTE  
II

SITUATION  
ANORMALE AU  
QUARTIER  
DISCIPLINAIRE  
CONFIRMÉE !

SITUATION ANORMALE  
AU QUARTIER DISCIPLI-  
NAIRE CONFIRMÉE !  
NOUS MENONS  
L'ENQUÊTE POUR  
Avoir PLUS DE DÉTAILS,  
MAIS LA SÉCURITÉ DU  
PÉNITENCIER PASSE AU  
NIVEAU 4 !

PRÉPAREZ TOUTES  
LES MESURES  
D'URGENCE !



TU FAIS  
DES  
RONS  
DANS  
L'EAU !

LÂCHE CE  
FOUTU  
LEVIER !



HÉ,  
QU'EST-CE  
QUE TU  
FOUS ?



ARGH  
!!



NON...  
JE NE  
PENSE PAS,  
C'EST TROP  
TÔT !

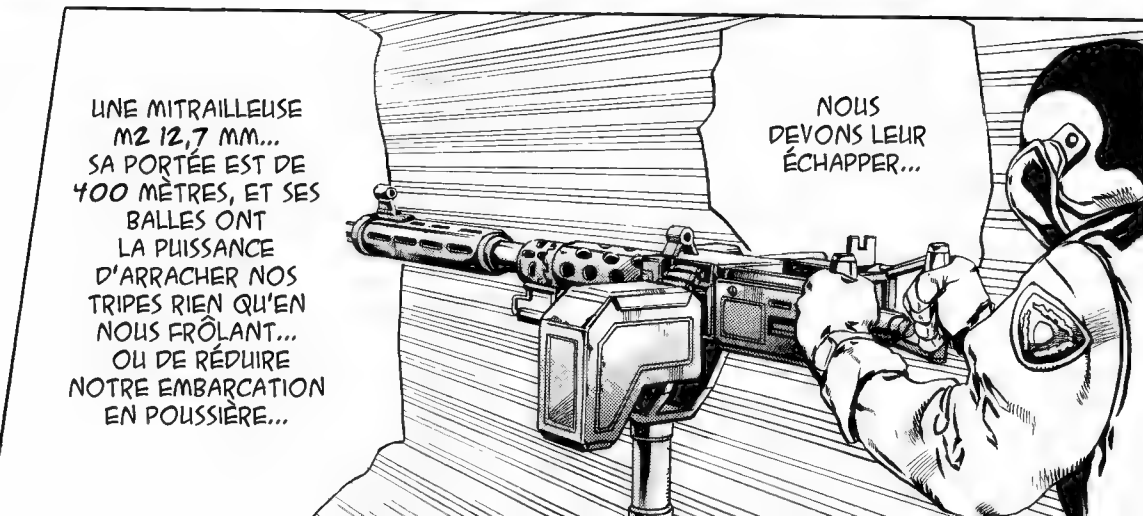
MAIS JE PARIE  
QU'ILS ENQUÊTENT  
SUR LA DISPARITION  
DE CE BATEAU QU'ON  
A VOLÉ AU QUARTIER  
DISCIPLINAIRE...

BAM BAM BAM BAM BAM

OUGH  
!!

IL Y A  
DEUX  
BA-  
TEAUX  
!!

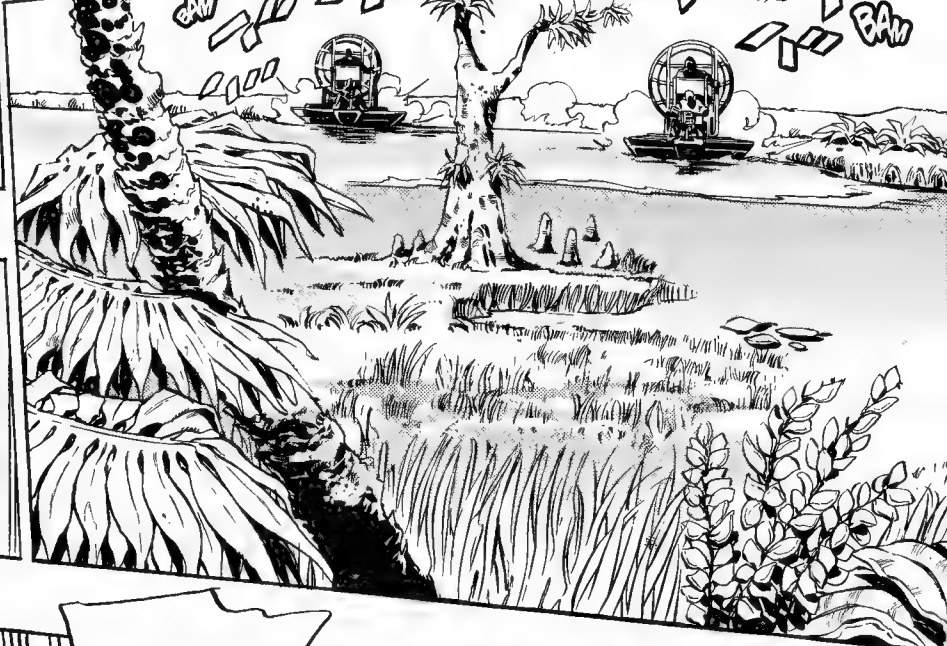
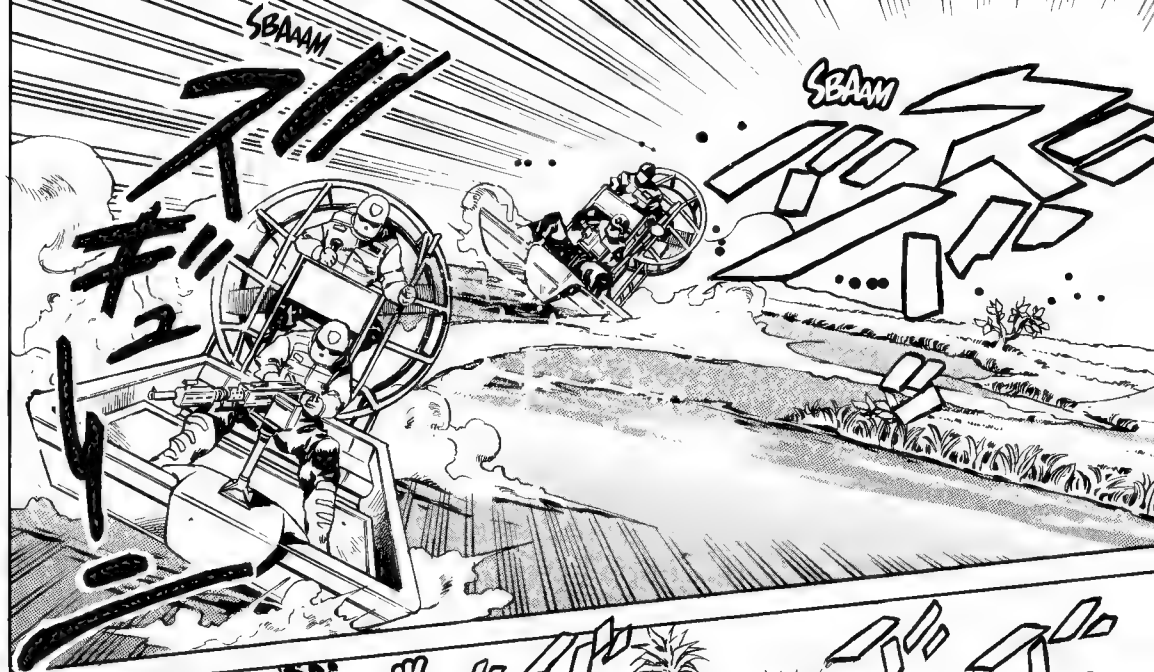
SONT-ILS  
À NOTRE  
POURSUITE  
?!

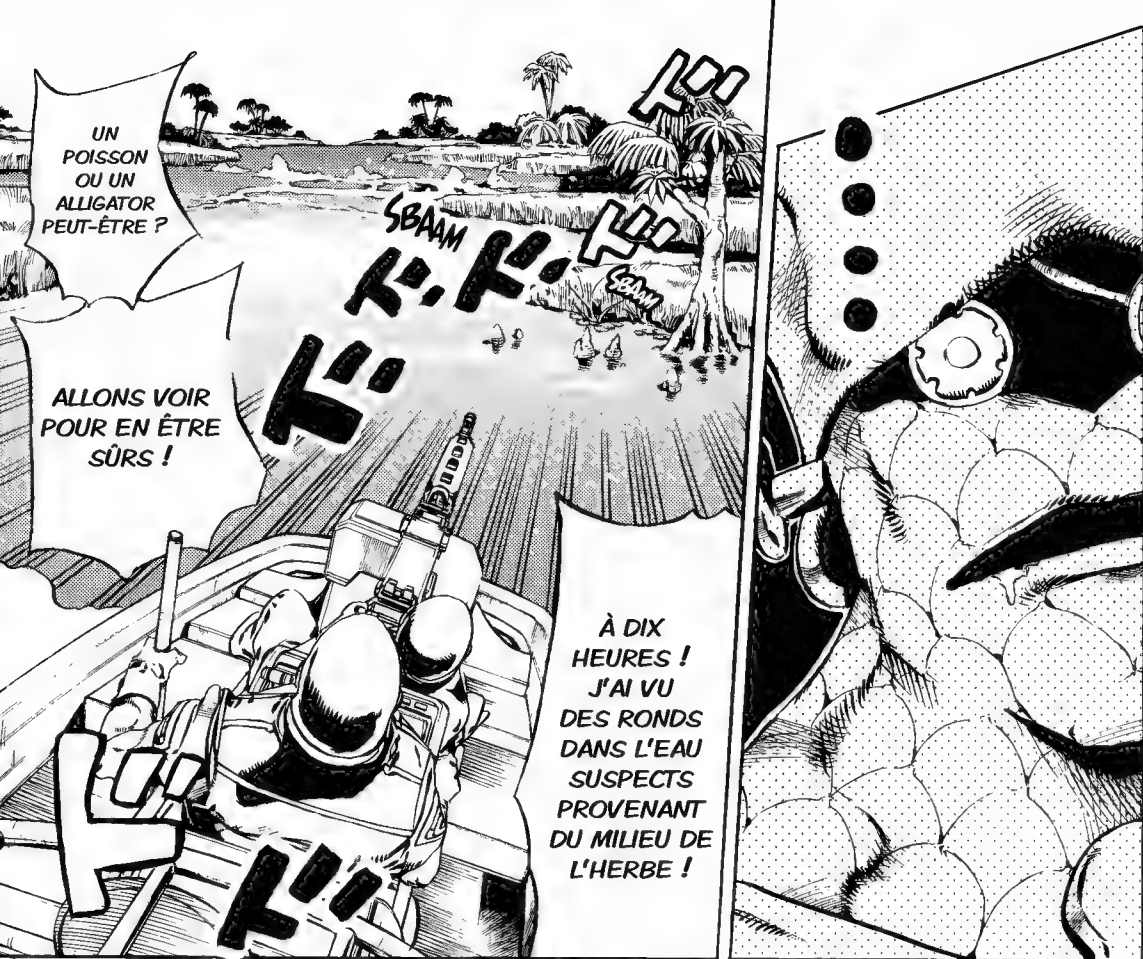


UNE MITRAILLEUSE  
M2 12,7 MM...  
SA PORTÉE EST DE  
400 MÈTRES, ET SES  
BALLES ONT  
LA PUISSANCE  
D'ARRACHER NOS  
TRIPES RIEN QU'EN  
NOUS FRÔLANT...  
OU DE RÉDUIRE  
NOTRE EMBARCATION  
EN POUSSIÈRE...

NOUS  
DEVONS LEUR  
ÉCHAPPER...







UN  
POISSON  
OU UN  
ALLIGATOR  
PEUT-ÊTRE ?

ALLONS VOIR  
POUR EN ÊTRE  
SÛRS !

À DIX  
HEURES !  
J'AI VU  
DES RONDS  
DANS L'EAU  
SUSPECTS  
PROVENANT  
DU MILIEU DE  
L'HERBE !



D'ABORD,  
VOUS COL-  
LEZ DEUX DE  
CES FEUILLES  
VERTICALE-  
MENT...

N... JE  
NE VEUX  
PAS DIRE  
COMME  
ARME...

HÉ, JE T'AI  
DÉJÀ DIT DE  
LA FERMER,  
CRÉTIN !

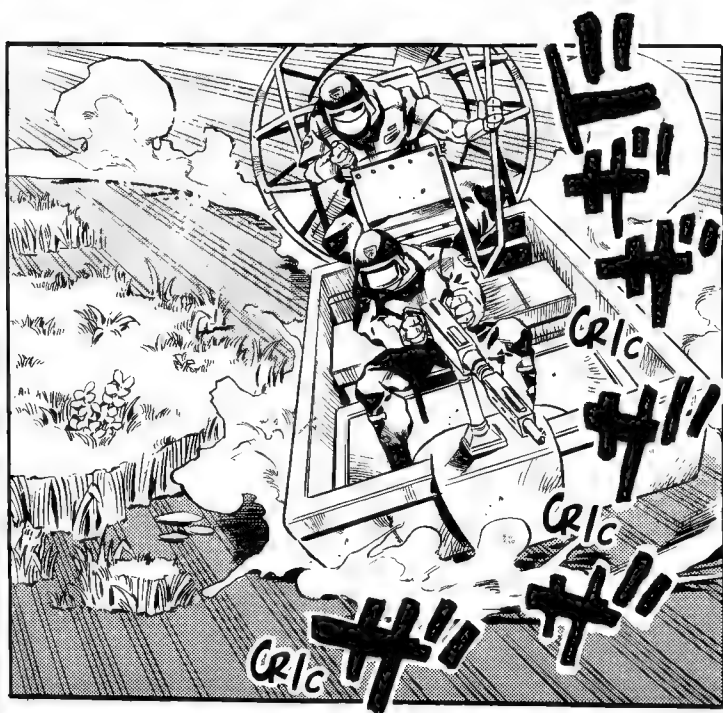
MAÎ-  
TRE...

NOUS  
POUVONS  
NOUS SERVIR  
DE CES  
FEUILLES...

EXCU-  
SEZ-  
MOI...

ILS  
ARRIVENT,  
NOUS  
DEVRIONS  
RELANCER LE  
MOTEUR ET  
TENTER LA  
FUITE !





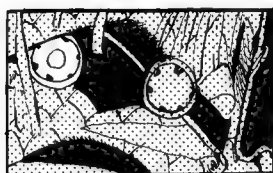




NOTRE CORDE  
D'AMARRAGE...



MERDE,  
À LA  
SURFACE  
DE L'EAU !



QUOI ?  
QU'EST-CE QUE  
CETTE CORDE  
FOUT ICI ?





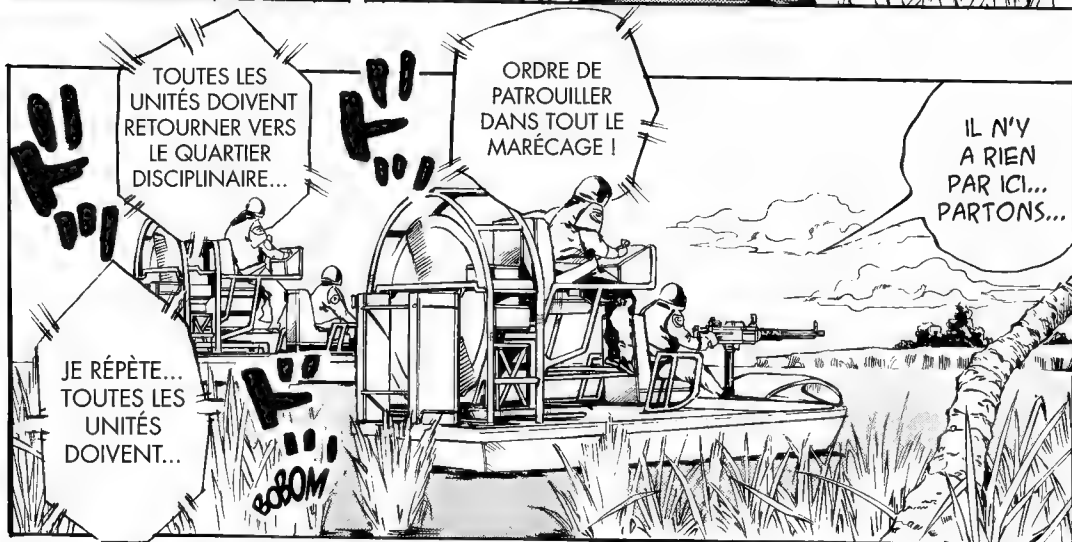
A DÉTACHÉ  
L'AUTRE  
CÔTÉ ET  
L'A ENVOYÉ  
SUR LEUR  
BATEAU...

STONE  
FREE...

L'AUTRE  
BOUT EST  
LÀ...

C'EST  
NOTRE  
CORDE...

OH...



TOUTES LES  
UNITÉS DOIVENT  
RETOURNER VERS  
LE QUARTIER  
DISCIPLINAIRE...

ORDRE DE  
PATROUILLER  
DANS TOUT LE  
MARÉCAGE !

IL N'Y  
A RIEN  
PAR ICI...  
PARTONS...

JE RÉPÈTE...  
TOUTES LES  
UNITÉS  
DOIVENT...

PEUT-ÊTRE  
QUE L'UN  
DES NÔTRES  
S'EST FAIT  
DESCENDRE...

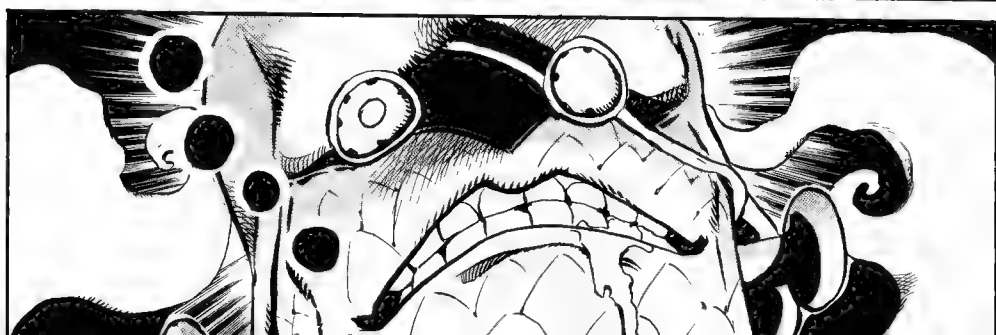
REN-  
TRONS...

RETOURNER  
LÀ-BAS ?  
JE NE SAIS PAS  
CE QU'IL S'Y  
PASSE, MAIS  
ÇA M'A L'AIR  
RUDEMENT  
SÉRIEUX !













**C'EST TROP  
TARD !  
ILS NOUS  
ABATTRONT  
AU MOINDRE  
MOUVEMENT !**

**DÉPÊCHE-  
TOI,  
DÉMARRE  
LE  
MOTEUR !**

**VOUS, LÀ,  
QU'AVEZ-VOUS  
FAIT AU  
QUARTIER  
DISCIPLINAIRE ?**

**WOOO**





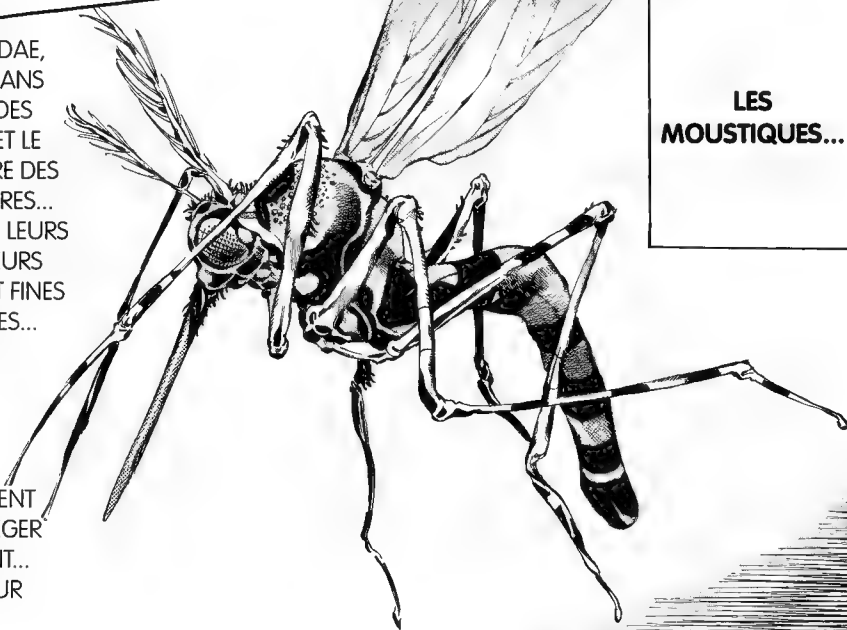




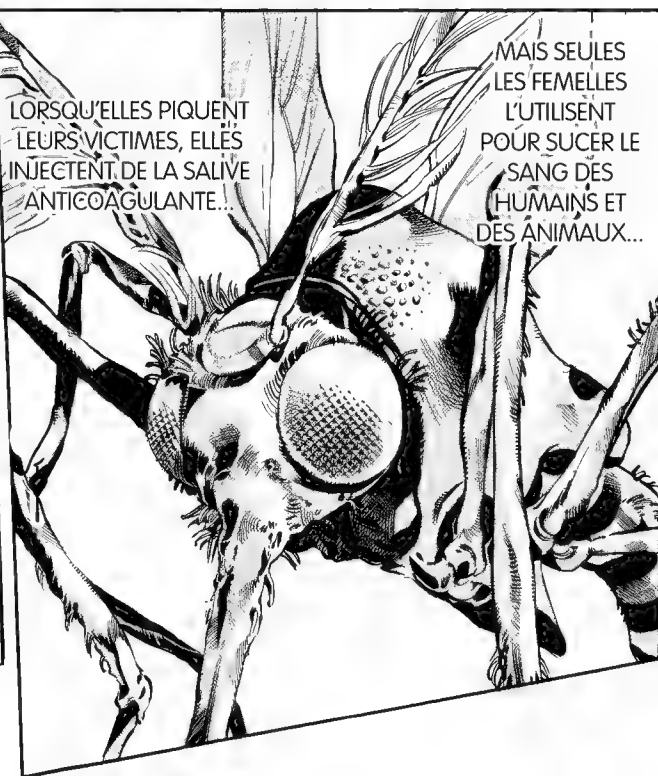
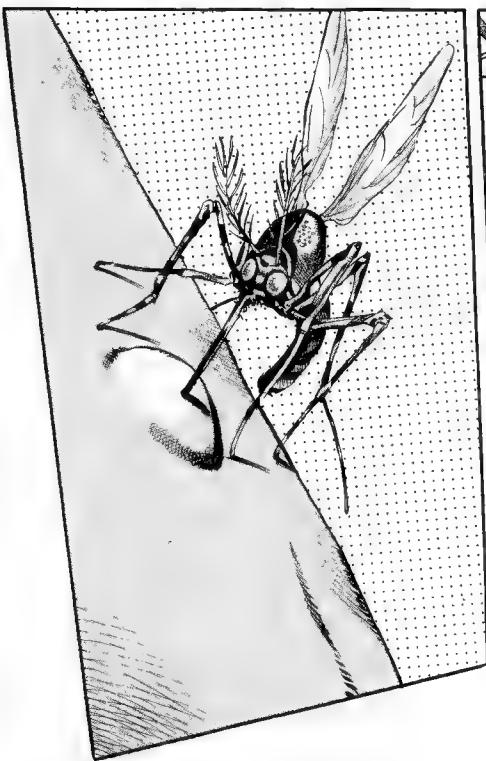
OU CULICIDAE,  
CLASSÉS DANS  
L'ORDRE DES  
DIPTÈRES ET LE  
SOUS-ORDRE DES  
NÉMATOCÈRES...  
LEUR CORPS, LEURS  
AILES ET LEURS  
PATTES SONT FINES  
ET FRAGILES...

LORSQU'ILS  
VOLENT, LEURS AILES  
PRODUISENT UN LÉGER  
BOURDONNEMENT...  
LEUR TROMPE LEUR  
PERMET DE  
S'ALIMENTER...

LES  
MOUSTIQUES...



## YO-YO-MA ARRIVE ! ④



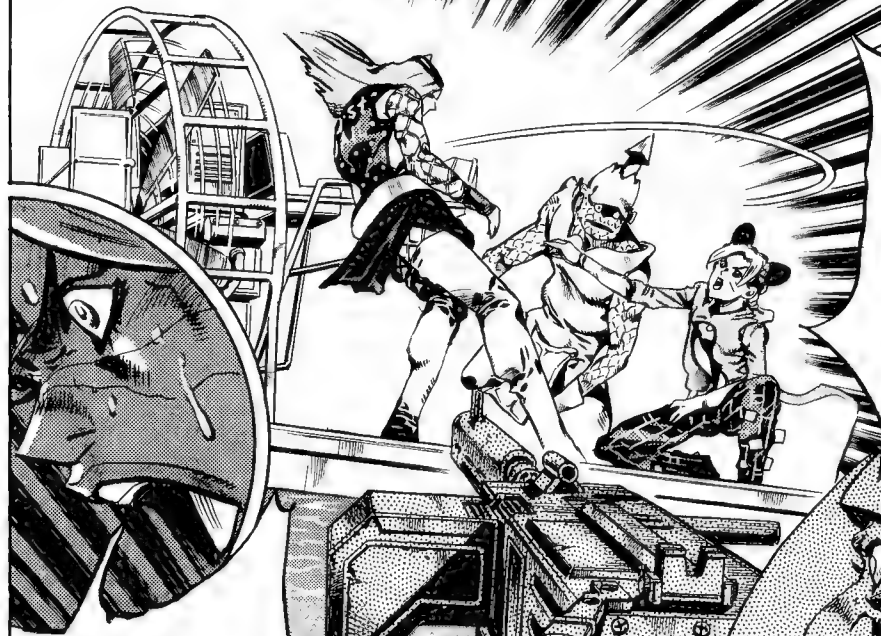
LORSQU'ELLES PIQUENT  
LEURS VICTIMES, ELLES  
INJECTENT DE LA SALIVE  
ANTICOAGULANTE...

MAIS SEULES  
LES FEMELLES  
L'UTILISENT  
POUR SUCER LE  
SANG DES  
HUMAINS ET  
DES ANIMAUX...

NOUS  
L'AVIONS  
LANCÉE A  
FOND...

UNE MITRAILLEUSE...  
SI AU LIEU DE NOUS  
CACHER ET D'ARRÊTER  
LE MOTEUR...





NE BOUGEZ  
PAS, TOUS  
LES DEUX !  
METTEZ-VOUS  
À GENOUX !!

ANNASUI,  
QU'EST-CE QUE TU  
FAIS ? C'EST TOI  
QUI AS DIT QU'ILS  
POUVAIENT RÉDUIRE  
NOTRE BATEAU EN  
MIETTES !

À  
GENOUX,  
J'AI DIT  
BORDEL !!











NOUS  
POUVONS  
EN VOLER  
UN AUTRE...

MAIS CE N'EST  
QU'UN BATEAU...

EN EFFET...



TOI...

VAS-Y !



GWAH  
!!

HYAAAAH !

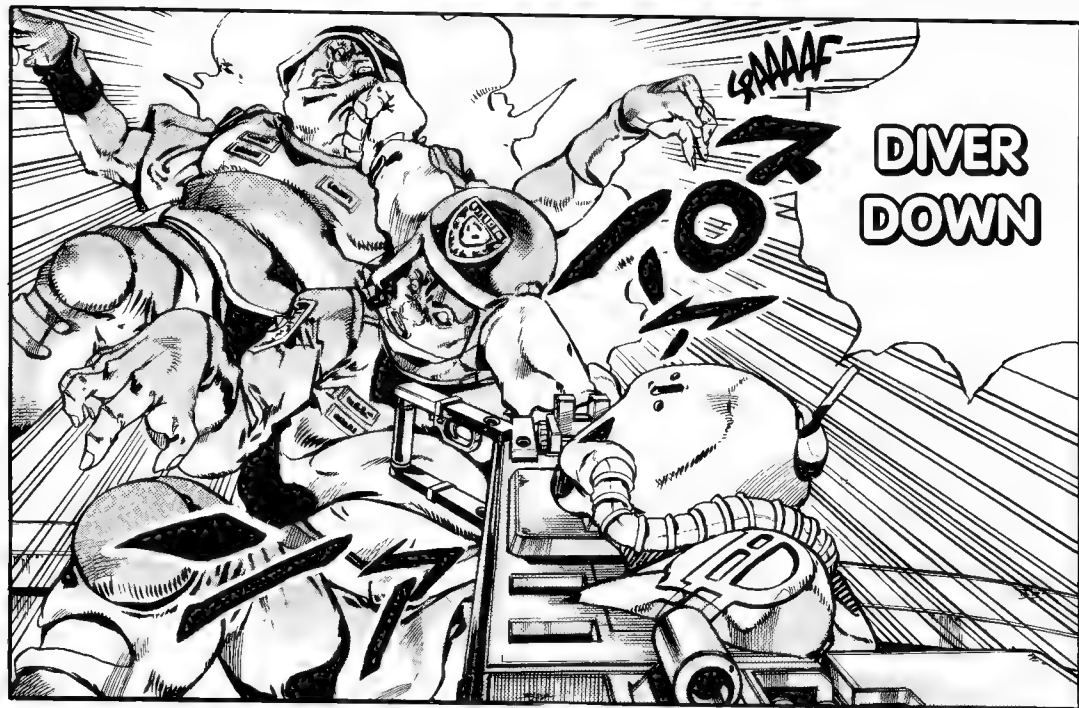




C'EST  
D'ACCORD ?

RENTREZ  
CHEZ VOUS EN  
TÂCHANT DE NE  
PAS VOUS FAIRE  
BOUFFER PAR LES  
ALLIGATORS !

NOUS  
PRENONS CE  
BATEAU



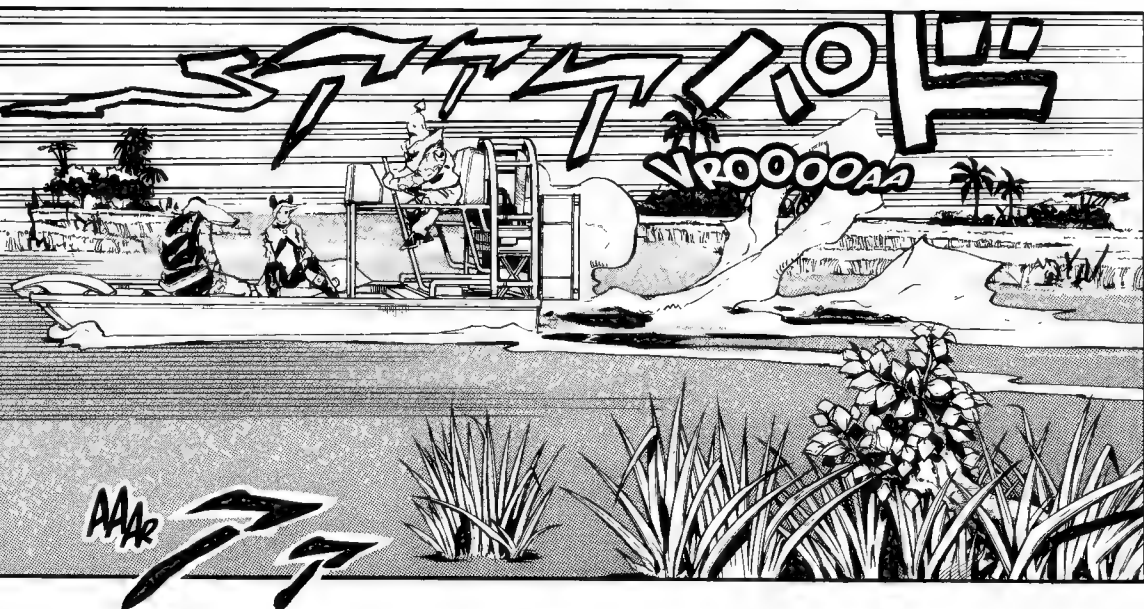
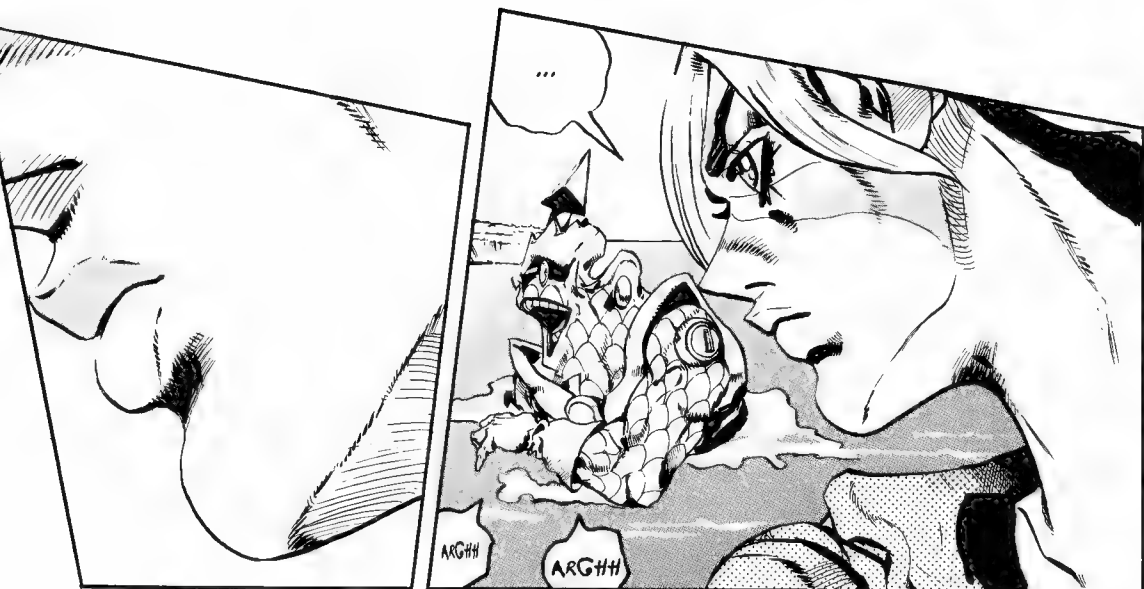
**DIVER  
DOWN**



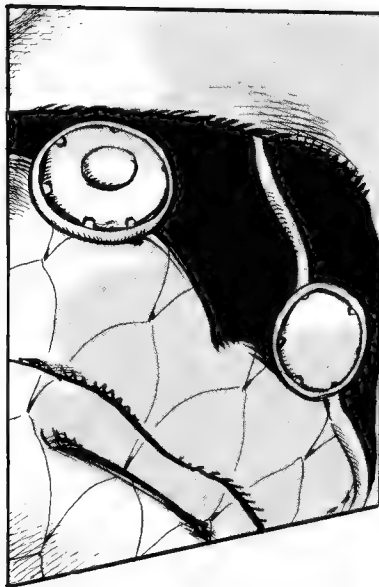
COMMENT VONT  
LES PLANTES SUR  
TON CORPS ?

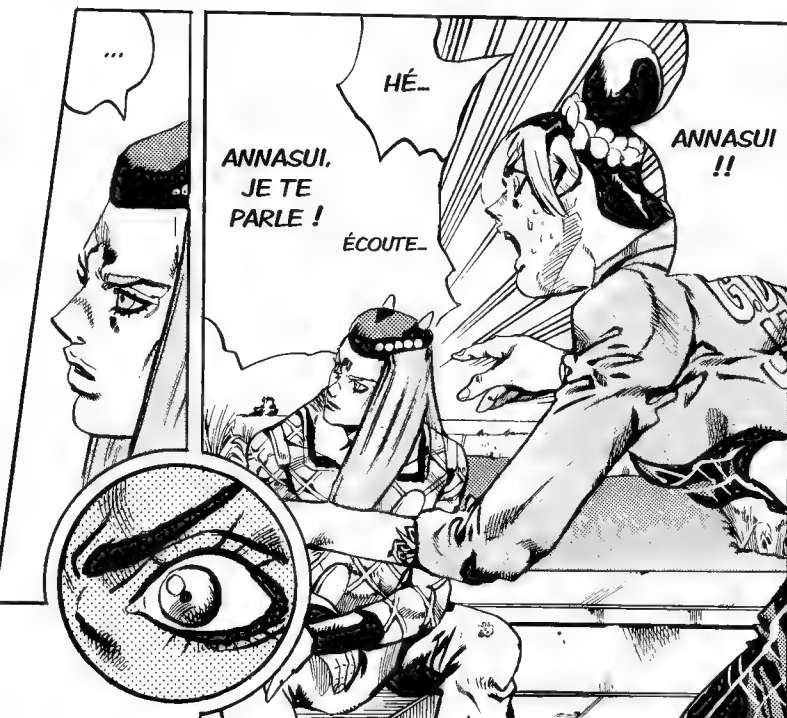
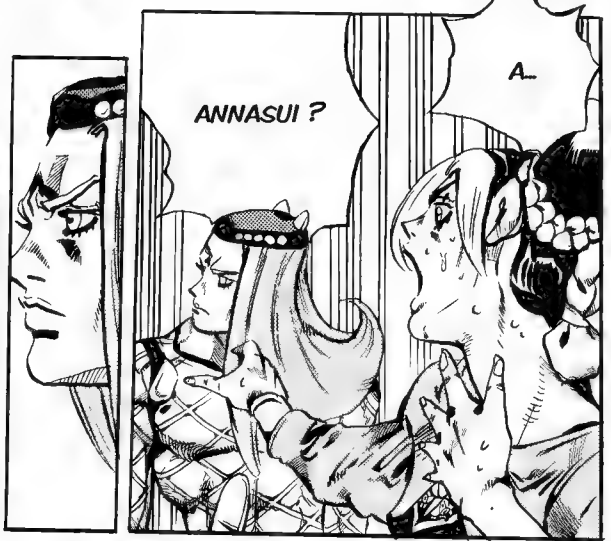
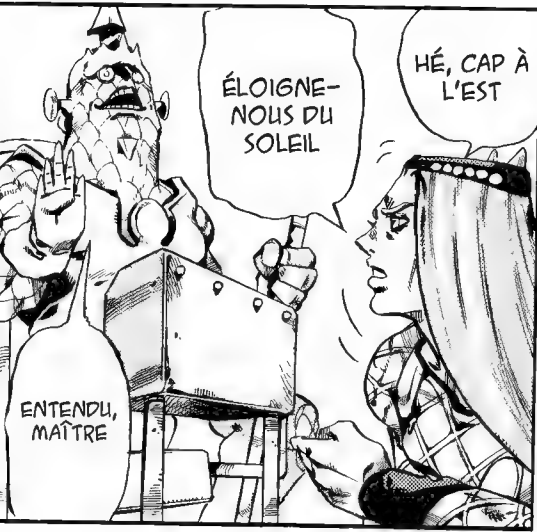
JOLYNE...  
FILONS VITE  
VERS L'EST...

LE CIEL  
COMMENCE À SE  
COUCHER...







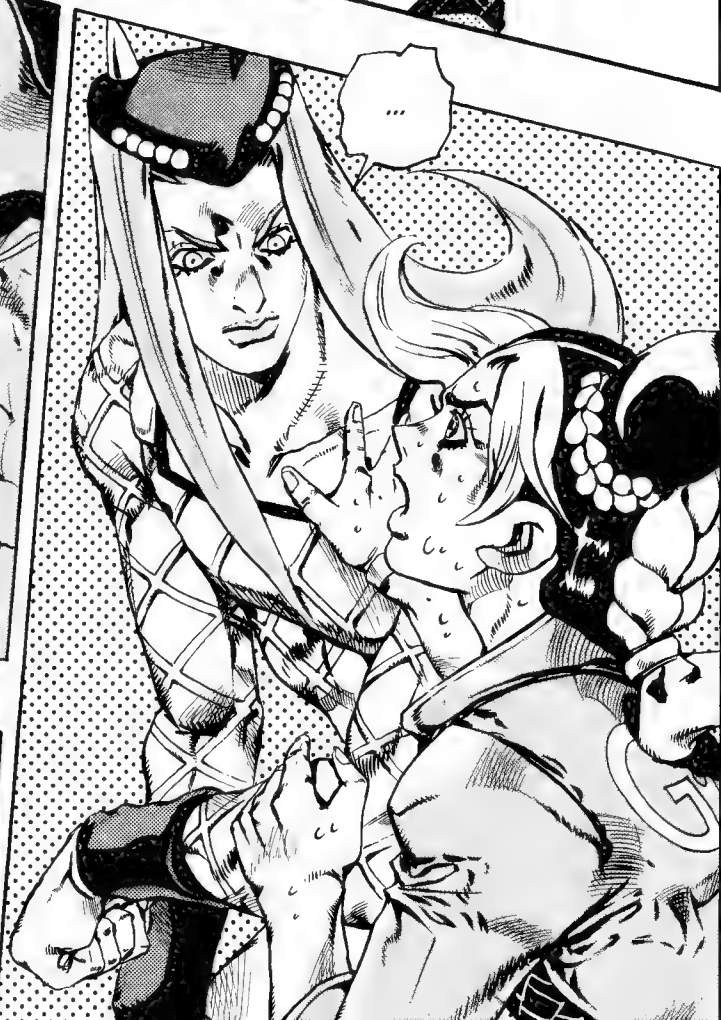
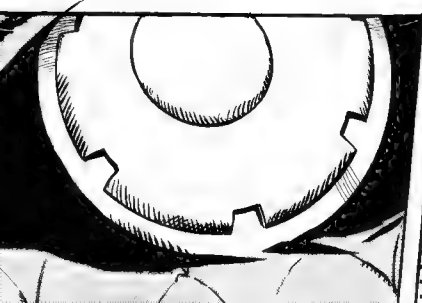
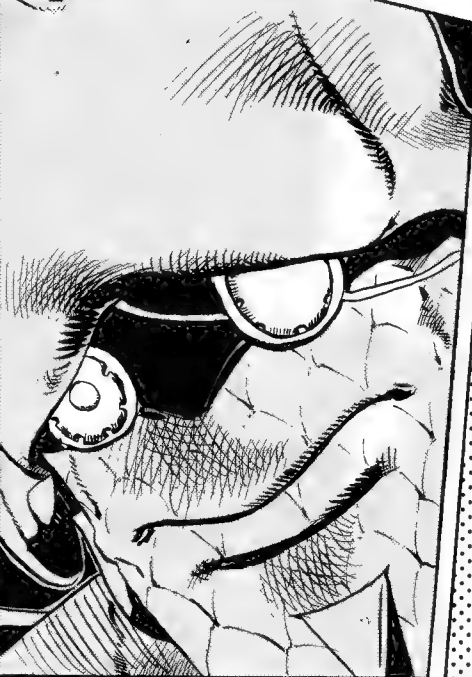




MA VOIX  
A DÉJÀ...

ÇA ALORS !  
JE NE PEUX PLUS  
PARLER !

ANNASUI !  
NON !





IL NOUS  
ATTAQUAIT EN  
SILENCE... PETIT  
À PETIT, IL  
FAISAIT FONDRE  
L'INTÉRIEUR DE MA  
BOUCHE !

QUAND  
M'A-T-IL  
ATTAQUÉE ? JE NE  
RESSENS AUCUNE  
DOULEUR !  
JE... JE N'AI RIEN  
VU... QUAND  
A-T-IL...

CETTE CHOSE...  
SON OBJECTIF  
N'ÉTAIT PAS  
SEULEMENT DE  
FUIR AVEC  
L'ENFANT VERT !

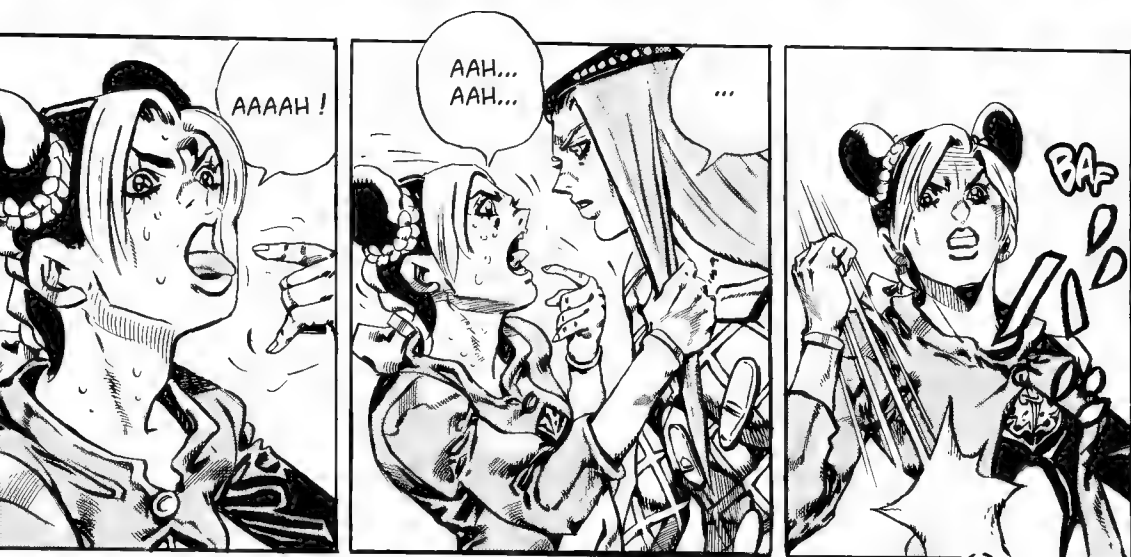
C'EST...  
C'EST SON  
ATTAQUE !  
DANS MA  
BOUCHE !



QU'EST-CE  
QUI SE  
PASSE ?

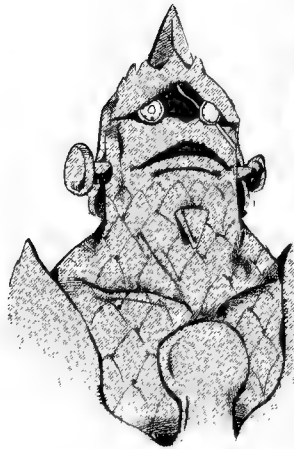
TA  
RESPIRATION  
EST RAPIDE !





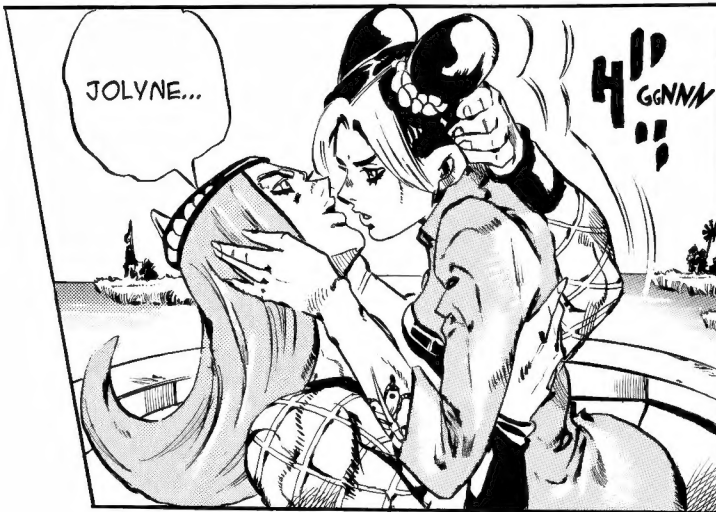


ÇA NE SERT À RIEN !  
BON, IL DOIT AVOIR  
UN MOYEN DE NOUS  
ATTAQUER !



IL NOUS A SANS DOUTE  
ATTAQUÉS PENDANT QUE  
NOUS ÉTIONS ENCELRÉS  
PAR LES GARDIENS... MAIS  
COMMENT ? JE NE DOIS  
PAS LE QUITTER DES YEUX !







SI NOUS NE  
FAISONS RIEN,  
IL NOUS TUERA  
TOUS LES DEUX !

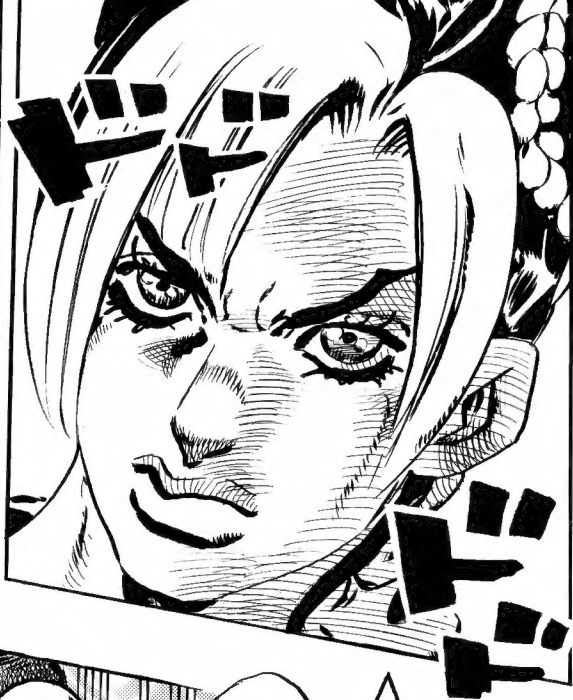
C'EST UN  
"STAND  
AUTOMATIQUE"  
!!

IL SUIV NOS  
ORDRES,  
COMME UN  
ESCLAVE...

QUAND  
ANNASUI  
COMPRENDRA,  
IL SERA DÉJÀ  
TROP TARD !

IL AGIT COMME  
UN FIDÈLE SERVITEUR...  
IL A L'AIR SANS DÉFENSE,  
MAIS ÇA FAIT PARTIE  
DE SA STRATÉGIE...  
EN RÉALITÉ, IL ATTEND LE  
MOMENT LE PLUS PROPICE  
POUR ATTAQUER...  
SANS DOUTE QUAND  
NOUS LUI TOURNONS  
LE DOS...





COMMENT S'Y  
PRENDRA-T-IL ?  
JE DOIS FAIRE  
OUVRIR LES  
YEUX À  
ANNASUI !

VAS-Y,  
VIENS,  
ESSAIE DE  
NOUS  
ATTACHER !



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 6

# STONE OCEAN

Volume 9

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART6 STONE OCEAN

© 1999 by LUCKY LAND COMMUNICATIONS

All rights reserved.

First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium,  
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA  
Inc. through VIZ Media Europe, S.A.R.L., France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Traduction et adaptation : Éditions Tonkam

Lettrage et maquette : Éditions Tonkam

ISBN : 978-2-4130-2110-0

**Groupe Delcourt**  
**8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris**

*[www.editions-delcourt.fr/](http://www.editions-delcourt.fr/)*

